عَمْرُ العباد، للصحافة والطب اعنة والنشر ش.م. ل. الإدارة العسامسة والتحسريس (الحسازمية) ص.ب ٩١٨ و ١٠٢٨ الإدارة العسامسة والتسوريسيع ت: ٥٩٥-٥١_ ٥٩٥-٥١ ٢٥-٥١٥ التحريو: ١٥٠٩٣٦ (منة خطوط مكرة) ١٥٢٧٠٠ (اربعة خطوط مكررة) المطبعة ، ١٦٠٥٠

الاشتراكات: في لبنان - 10 ليرة لبنانية - في الخارج 100 ليرة لبنائية - المؤسسات الرسية - ٣٠ ليرة ابنانية يضاف اليها اجورا للرط

AL-ANWAR - Beyrouth 18 Decembre 1977 19 Annie No. 6134

القسم الاول 17 صفحة فرن الشباك

سيروت الاهدا اكانون الاول ١٩١١ السنة ١٠ . العبد ١٣١٤

قال الرئيس السادات ، ان بيغن سيــزور مصر

قريبا وربما خلال الايام الظيلة المقبلة . وذكر الرئيس

المصري : لقد اصبحت اكتسر نفاؤلا بعد ان تلقيست

المُكَالِمَةُ المُهَافِيةُ مِن الرئيس كارتسر مساء يسموم

الجمعة الماضي ، عن نتائج اجتمىاته مع رئيس

وأضاف الرئيس السادات يقول في مؤنمسر صحفي

عقده في منزله بالقاهرة ابس ورد غيه على)} سؤالا،

وحضره بعض الصحفيين الاسرائيليين : ان الرئيس

كارتسر لم يبلغني اي خطة او مشروع .. وقد انفقت

مع الرئيس الامركي على ضرورة التكتم لبضعة ايسام

فقط ، اكسون خلالها تد اجتمعت مع بيغن .. وبعد

فلك فهن الإكيد أن بكون المجال مفتوها المامكسيم

ولم يحسدد الرئيس المعري المكان الذي سيجتمع

تراس الرئيس هلقظ الاسد في التاسمسة

والربع من مساء أمس اجتماعا للتبادة المركزية

الْمِبِهَةُ الوطنية النقديية ، وقسد استعرض

الرئيس الاسد خسسلال الاجتماع المتطورات

الاخيرة في الوضع المعربي ، الناتجة عن زيارة

الرئيس السادات لاسرائيل ، ونوقشت هذه

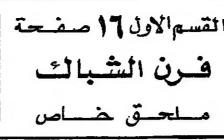
وقالت الوكالة الانباء المسورية الارننية» ان

الرئيس الاسد شرح نتائج قمة الصمسود

(امام المصحفين) لكل شيء .

المتطورات

الحكومة الاسرائيلية





قالت أن مكان الاجتماع سيكون على الاغلب في سيناء

او في اسموان . ومضت هذه المصادر تقول ، ان

مدينة الاسماعيلية تبدو اقسرب الى ان تكسون

وقال الزليس السادات في مؤتمره الصحفي : هتى

هذه اللحظة لا استطيع أن أقسول أنه هنث تطسور

من الجانب الاسرائياي . . انني انتظر مثلكم جميعا ،

مثل العالم اجمع .. انتسطر رد رئيس الوزراء

ومضى يقول : أن زيارة بينن القبلة لمص ستكون

_ أَلبِثِية على الصفعة ١٤ _

اقسرب الى الزيارة القصيرة من اجل وضع اللمسة

وقال الرئيس المصري : أنه دون هل المسال

والنصدي الني انعقدت في طرابلس ، وجرى الناكيد على منابعة مقرراتها واحبــــــاط

كما عرض الاسد ننائج جوئنسه الاخيرة التي

شمات العربية السعونية والكوبت والبحرين

وقطسر ودولة الامارات المربية المتعدة ،

مؤكسدا نصبيم سوريا على بسفل أقصسى

الجهود لاغشال المخططات الرامية آلى عرض

- البقية على الصفحة ١٤ -

الطلاب

السوريين

ابعدت السلطات

المرية عددا مسن

الطلاب السوريسين

الذين كانوا ينابعون

تحصيلهم الطمي في

الحامعات المرية،

النبائج المترتبة على زبارة السادات .

بيغن على زبارني الى القدس .

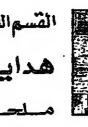
الاسد بربس اجتماع الجبهة الوطنية:

سو زيا مصممه على افشال

مخططات فرض الاستسلام

الاخرة للخطوة المقبلة لمؤتمسر القاهرة .







الإنوار في الخاج

پيونان ۱۵ د راح

« اللي شبكنا يخلصنا » كان بن غوريون يقسول: « لكي نكون واقعيا في اسرائيل عليك ان تؤمن بالمعجزات " . والظاهر أن الشرق الارسط كله بدأ يدخل عمر

الاعساجيب ان اسم يدفسل عصر

يهدا الزلزال الذي احدثته زيسارة

الرئيس السادات الاسرائيل . يسل

قبل أن يظهر الخيط الابيض مسن

الخيط الاسمود في همذه المقمدة المتشابكة التي اسمها النسوية .

وهذه ، في اية حال ، هي الحرة

الألف التي يسمع فيها القادة المرب

من يقول لهم من تل ابيب : انكسم تعرفون رقم هانفنا ، اتصلوا بنسأ

غينتهي كل شيء . اجلسوا معنسا

الى طاولة المفاوضات وخلوا تنازلات

لكن انسنين المتقوأ بالاسرائيليين

سرا اكتشفوا ان المساوضات

المباشرة معيم هي من نوع : اقرا

تفرح جرب تحزن . بل أن مسؤولا

عربياً ، يمكن اعتباره خبيرا في هذا

البساب ، يقدول ان الاسرائيليين

يريدون ان باخذوا اكثر مما يستطيع

المعرب أن يقدموا ، رأن يعطوا أقلّ

مما يسنطيعون هم المشازل عقه .

فهم يريدون أن يعطُّوا العرب سلطة

على الشعب في الاراضي المعتلة لتبقى لهم السلطة على الارض .

ويسمون للتسحاب المسكري شبرا

فهسل تكسون تجربسة الرئيس

المسادات مع مناحيم بيغن مختلفسا

بسبب وزن مصر وحجمها ؟ وهل هي

شيء آخر لانها علنية ومنقولة الى المأتم كله عبر التلتزيون ؟

هناك من يقسول ان مصر جربت

ايضا الانصالات السرية . غلدي كبار السرونين في أهدى دول المواجهة

نقرير يروي تمعة لقاء نم في المغرب

عبل اكثر من شهرين بين مسؤول

مصري عبير وبين يزير ألفارجيسة

وفى عاصمة عربيسة اخرى تقرير

يروي نناصيل اجنماع عقد في باريس بين الجنرال دايان وبين مسؤول في

دولة عربية محافظة ، من دون معرفة

المسؤولين الكبار في تلك الدولة .

وكان ألهدف الاسأسى للاجتمساع

وضع الترتييسات الاغيرة أسزيارة

الرئيس السادات لاسرائيل . وليس

وأضَما ما اذا كان اجتماع باريس

هسر الذي أعطى الضوء الاخضر

لزيارة القسيس . لكسن المسؤول

المربي الذي يعتبر مسن الاصدقاء

الدميين للرئيس السادات دفيع

بنصبه في بلده ثبنًا لذلك . وريماً

كان قرار أقصائه أحدى الاشارات

المهمة والواضحسة المتي التقطهسا

الرئيس السادات في عُمسرة الاخذ

الا أن السرئيس المصري مصمم

في السير على طريق النسوية السي

أَلْنَهَاية ، وحسر يستعد لاستقيال

القول انه يريد انسحابا شاهسلا

والرد حول مفامرته الكبيرة .

الاسرأنيلي الجنرال دايان .

مقابل الاحتلال المسياسي مترا .

فمناحيم بيغن يزور مصر قبل أن

المجزات

كتب عميد « الدار » و « الأنوار »، سعيد فريحه، في الحكاياته الاسبوعية»، برنينه والبنين - كي لا افكر سواهما في موضوع انتشار المخدرات أنتشارا ساً ، في اوساط الراهقسين والمراهقات ، والطلاب والطالبسات ، والفنيان والفنيات ، ممن راهسوايتعاطون السم الابيض بكثي من النهم . ولم ينس الاستال سعيد أن يغمسو من قناة أقلام ال السدار ١٤ ، علجيسا وعامياً كُبِف أنهذا الامر البالغ الخطورةوالخطر لا يستوقفها بقدر ما تستوقفها بقدر بها تسنوقها ، بعكل ، نوانسسه السياسة ، او سوى ذلك من ناتوي الإولويات والموضوعات

والدى معه في ما عجب له وتبهعليه. ومن قبيل المتعويض مما عات القي بداوي بين الدلاء ، املا ان يكون في تها يمض من عذوبة اري عطش ، والتكفير عن قصور .

عرف أبنان ، ذات زمن ، بأن من مناطقه ما يزرع العشيشة ، ومنهما المُطْقُ) ما يتولى ظ تعريفها ١١ : أي تهريبها أنى الخارج ، بالعربسي

ومُلَى الرغم من ٧ أزدهار ١) الزراعة والنصريف ، في مواسم معلومة ، طويلة رواهره الجني . . . لم بؤثر عن اللبناني اته ادمن هذا المخدر ، فيتي وباؤه تصوراً في مدى ضيق ومحدد ، معظم الداخلين الى « نعيمه » من المقدمين في السن - تسبيا - والمنبين اليبيئات جهل وتخلف وتعس ، مـــن شاتها ان ننفع ضعاف الأرادة ومنطى الاخلان دغما الى نشدان أوهام واحلام بشبه هليهم فيها انها افضل منجاة من هذاب ، واقصر طريق الى راحسة

ومع اطلالة الخمسينات الحسسات واعدة نعاطى السموم البيض نتعشى وطبقات من المجنبع من غسيرمئة مدخني الحشيشة وطبقتهم ويغيل النرويج والاغراء وحسسالات اجتماعية معينة اخذ غنيان وغنيات من بخنك السنويات ينهاسرن على طلبتلك السبوم . واستبر عدهم في صعودة وأنتشارهم على اتساع ، الى ان كانت حرينا الاخبرة بكل ما احدثته من خراب معنوي وملتي رهب ، ومن أنحرافاتو « انفلاتات » جرفت غير سد وهاجز. واذا دانك ألد والانتشار ، اليوم ، على ما هما عليه من طغيان جامع ، ينذر بهدم كثير من بني المناهسسة ومقومات المنعة التي بدونها لا كرامة أنهاة ، ولا قيام لوطن .

من نامل القول ، وترديد المردد ان ذكر بالاضرار والشرور الناجمة عن الاستسلام الى افة تناول المخدرات . و ﴿ الْأَمَالُمُ بِهَا سَائِمَانِهُ ﴿ وَأَذَا نُسَهُ وَنَصُولِهِ ا * قَدْيِما وَحَدِيثاً سَامِلُمُ

اندنيا وساغل الناس . ومقولاتسمه وصوره نؤلف مكتبات بصفامة المكتبات الخاصة بالحسروب ، والاديسان ، والتطورات البشرية الكبري . رحسبنا ، في لبنان ، ان نشهد بعض ما يحدث ، على عينك يا تاجر ، في للييوت ، والكاهي ، والخلوات .وحسبنا ان نسمع المتناقل والمتداولُ من اخبار مدمني المسهوم البيض ــ ولاسيما ابناء « جيلهم الطالع » بجنسيه : اللطيف والخشن ، هسبتا ذلك لندرك الى اي هاوية انحدرنا ، واي مصي

اسود يننظر غدنا وينتظرنا : فين مدمن (او مدمنة) في مثل عمر الورد ، سقط في التجربة ، وهو مقعد المدرسة ، فكفر بالدفنسسروالكتاب والمعلم والمستقبل ، وفساع فيمهاوي المعذاب والفراغ

اللي مدمن (او مدمنة) اقدم علسي ارتكاب جرائم السطو واللصوصيس وَالْقُتْلِ ، تأمينا للمسحوق المشوق ، أو طلابا للمال الضروري لشرائه . يَالَى ثالث (أو ثالثة) لا غسرق)اتنهى به الطاف الى حيث تعالسمج الادراض العقلية والإدواء المعضلة .

ألى رابع ورابعة ... وحُسليسوخامسة... اصبحوا ، بفعل الايمان، غرقًا بشرية » ، وعالة على العيلة والمجتمع . اللي اخرين واخريات الدموا على الانتجار ، أما وهم بالسون مسن دالهم ، واما وهم في غيبوبة جهل لايعلمون فيها ماذا يفعلون . ــ البقية على الصفحة ١٤ ــ

مركب من افضل الزبيويت العطوبية و زبت اللوز.. • يغدي الوجه ويجعله ناعمًا مِدَابًا وطربًا ... پربی التجعدمت المعیه ویکسیه رونقاً وجمالاً • يقضى قضاء مامًا على النمسُ وحب الشباب

والكلف والبثور ودبوغةان فإفاأردت أنت يكويت وجهك بستايا وجميلا فاستعمل دانما كرسيم.

الت رجسال الاع تورلينان حاليًا السدالياس طانوس المدرالعاري يتعنف الغارية الثقافية الايطالية . العربية فيت معار إيطاليا درلديد وكالات برادات صناعيت و المراد المعالمات التجارية ، أشرطة كاسيت ، المتعلق روب دعي شومبر، وبدلات رجاليت. المام المام المالم المالم المام المام ١٠٢٨ م ١٠٢٨ م ٢٣٣٤٨

والمراسلة: **ELIAS TANIOS** VIA LUDOVICO DI MONREALE 3 00152 ROMA TALIA TE SENE

فتارب ت الكف أمل المعروفة بام عصام

المشهورة بتنبؤاتها

وفيلت النهوط وجلب العسات

للَّامِينَ الْهَاهِي - آخر موقف الأوتوبيين وروف ريمة - ملك سيامي حسدان المعلمانيةي المشاكسيني المعلمانيةي المشاكسيني

بة بقراءة الكف وحوب الرصل

استأتف الرئيس الاميركي جيمي كارت مجددا يشكل خطسوة أيجابية تم تحقيق مباحثاته صباح اليوم مع مناديم بيغن رئيس

وزراء اسرائيسل ، لاعطاء رد الولايسسات المتحدة على « مقترحات السلام الاسرائيلية » وفي ضوء أعلان الرئيس السادأت عن زيسارة بيضٌ الى القاهرة خلال ايام . وكان كارتسر قد انصل بالسادات ونقسل

الاوسط . المقترحات

على طريق السيسلام الشيسامل في الشرق

كارتر وسعن يستأنفان محادثاتهما امس : أن آجتماع الرئيس السادات وبيفسن

البه المترحات الاسرائيلية وقال كارتسر في حديث الى آذاعة محليسة

الاسرائيلية

قال مصدر مطلع في واشتطن ، أن رئيس _ البقية على الصفحة ١٤ __

بينهم عدد كبے من النيسن يتابعسون تحصيلهم نفقتهم ألخاصة وقد ومسل الطلاب أمس السي ىمشق . يهشق _ وسأ

عقبت اللجنة اتفنية لمؤتمر القاهرة اجتماعها الثاني بساء ابس في فندق « مِينًا هاوس ﴾ ؛ ونضم هذه اللجنة خبراء قانونيين مصريين وأسرائيليين ، وهي مكلفة بدراسة الإجراءات والقواعد التى سنجري على اساسها الماقشات الخاصة بالوتمر .

وكان آول اجتماع للخبراء قد عقد بعد ظهر الدميس الماضي على اتـــر الجلسة المفلقة للبؤتمر . وصرحت مصادر رسمية بأن الجلسة الثانية ازتمر القاهرة ستعقد يسسوم غد الاتنين .

وقالت شخصية مصرية بعد قليسل من أعلان الرئيس السادات نبا الزيارة _ البقية على الصفحة ١٤ -



 اعضاء الوفد الاسرائيلي في مؤتمر القاهرة يتدرجون على جمسل لسدى (مىورة بالرانيو من أ.ب.) زيارتهم منطقة الاهرامات 🔳

الاسد يستقبل عرفات

استقبل الرئيس الاسد في السادسة والتصف من مساء أمس السيد ياسر عرفات ، رئيس منظمة التحريب رافلسطينية وخالد الفاهوم رئيس الجلس الوطني الفلسطيني والسادة فساروق القدومي وعبد المحسن ابو ميزر وطلال ماجد ومحمد النشاشييرودبيب القهوجي ــ البقية على الصفحة ١٤ ــ

الملك حسين اليوم في الرياض وغدا في الكويت يصل الملك حسين الى الرياض اليوم في زيارة نستمر يوما واحدا بجسري خلاله محادثات مع الملك خالد بن عبدالعزيز حول تطورات الموقف ووسائسل العمل لدعم التضامن العربي . واعلن مصدر رسمي في عمان أمس، ان جولة الملك حسين الخليجية تشمل السعودية والكويت وقطر وسلطنسةعمان .

بيفن مع أن الرئيس كارتر هرص ونصلي مما صلاة على القول انه اسم يعلق على عيد الفطر 🖼 المقنرهات التي قنمها لسه رئيس (صورة مسن حكومة اسرائيل ۽ لا سرا ولا علنا . (" lażum ") وهذا يمني بيساطة أن الرئيس الاميركي يشعر أنه لا يستطيع بيع مقترهات بيغن المعرب . غالرئيس السادات نضه يكرر

أتور السادات عادة

(الصورة) لهـــا

قصة . فقد أبلغ

الزئيسس المصري

وفدا من غزة قبسل

يومين ، قولسه :

هذه العصا مسن

غزة 6 وقد لازمتني

منذ ۲۰ سنة وحتى

الان . وأتمنى أن

يمد الله في عمري

هنی ازور غزة ٤

ونسوبة شاملة ودوئسة فلسطينية منصلة بالاردن ، وبيغن لا ينبرع بالكتر من حكم ذاني تحت السيطرة المسكرية الأسرائيلية في الضفعة الفريية . ومن الصعب أن تولسد المجرة من موانف متناقضة ، ولم النقى اصحابها في القدس او اسوان او اي مكان آخر . هنآك بالطبع من يقول أن النين اوعشوا مساعي التسوية الى هذا الحد أن يعجزوا من ايجاد حل . فالفشل الآن أخطر من أي نوع من النجاح . لكن الواقعية تتطلب هذه المسرة من المسرب ، لا مسن الاسرائيليسين ، ان يؤمنسوا بالمجزات ،

رفيق خوري

نعلن « ترابة سبلين » ش.م.ل. بدء موعد بيع الاسهم الجديدة العالسدة ازيادة رأس المال والمخمصة بالساهمين القدامي وبالمساهمين الجسدد ونظك ابتداء من تاريخ ١ – ١١ – ١٩٧٧ ، ولغاية ٢١ – ١٦ – ١٩٧٧ . فعلى الراغبين في ذلك المضور شخصيا الى بنك مجدلاني جادة فؤاد شهاب بنابة الكندري او الى بنك بيروت والبلاد العربية .. شارع كليمنصو او الى مكتب الشركة الكائن في تسارع مار الباس - هي المزرعة - ملسك نوفيق زعرور - الطابق الاول او الانصال هاتفيا بالرقم ٢٠١٧٢٣ لزيادة

تعلن عن افتتاح الطابق الجليد حيث تعرض لكم: العاب تربوية _ العاب تسلية العاب بطارية - أشجار وزين للمسيدد - مجموعـة كتب اذبيــة لكافـــة الاغـمــــار أدوات ريضية - اشرطة تسجيس - أسطوانات

تلفونت ۸۲۳.۲۵





and Jak all

الموضوع الاحجبه الفطى ؟

ممارسية غيرلانف

مستعى النظام الديمقساطي

الضجة القائمة حول مقسر مبنى جلس النسواب والتي تتداخل فيها وتواكنها مختلف السسواع الشعارات التي يرفعها بعض السادة النواب ،

هل نجع الرئيس كامل الاسعد > منخلال مؤتمسره الصحفي الذي عقيرة

المس ، أن يضع جدا لها ، ويحفظها، وجه الكسر مؤسسة ديمقراطية في

الدلاد ، انصرفت اكثريتها ألى اثارةومناقشة موضوع جانبي ، بينيا

الطلوب من هؤلاء ، على هد تعيسر الاسعسد نفسه ، أن لا يعطسها

وهل يعتقسد رئيس مجلس النوابان بعض أعضساء السلطة التشريعية

النيسَن خاطبهم يتحسسون أعلانهه المعاتق « في الوقيت السلاي نعملُ

الليس حاميم يمسون المربية السوم ، والتي ينوقف عليها المي

الارجع أن لا رئيس المجلس ولا غيرمكما تقول أوساط المراقبين السياسين،

وازاه هذه المعايشة البرلمانية التي ينصرف هوالي ثبانين ثانبا ، بشكاون

بالنبية ، تعض اوساط الراقيسين السياسين صورة من صور القارئ

للدلالة على مستوى أولوية واهتمامات السادة النسواب متقول : لو ان

الثمانين نائبا اللين عرفوا كل اوقاتهماليسوم لاثارة ومناقشة مسئلة مقسر

مينسى الجلس والتمديد أولايتهم اكانسوا قد مرفوا ملسل هذا الجهور

الكثرية الساهقة من اعضاء مجلس النسواب ، على معالجة مسال

الجيل: لم نستطع اخراج قضابانا من الحلقة المفرغة واللعية الدولية الوفاق الوطيني فتبل حقوق الفلسطين

علق الشيخ بيار الجميل في تصريحه الصحفي امس على اللقاءات العربية ، والمؤتمرات التي يعد لها باتجاه جنيف ثم نطرق الى الوضع في لبنان عامــة والجنوب خاصة ، وقال : لقد كان اللبناتيون يتوقعون دائما ان تكون النطورات الجديدة باب الخلاص لهمم ولوطنهم من الماساة المحنة ، ومسن الدوامة التي يدورون فيها ، عبر قبتي الرياض والقَّاهرة ، واجتماعات شتوراً وما تبعها من احتماعات ولقاءات .

واضافه : من خلال الاجتماعـــات العربية اليوم الى الاستعداد الإتمر جنيف ، والمائنات الدونية الراهنة ، وزيارة سايروس فانس لدول المطقة ، وزيارة بيغن رئيس وزراء اسرائيسل للولايات المتحدة . من خلال هذا كله ييدو أننا نعلل النفس بحدث بعد هدث ، لكن دون نتيجة شافية ، كما يتضح لنا ، يوما بعد اخر ، أن التطورات

وتأبع المشيخ بيار الجميل قائلا: ها ندن اليوم امام قضية الجنوب نطرح من جدید انفاق شنورا ، ووسائـــل تطبيقه وننفيذه ، في الوقت الذي تعرب الولايات المتحدة الأميركية بلسان كبار السؤولين فيها ، عن ان تنفيذ اتفاق

عن تنفيذ هذا الاتفاق ؟

NUMBER ONE (Hamra) L'AIGLON (Hamra) BLEUET (Badaro)



القياسات، للطحن الناعم والخشيث

المسيد اللبنائي > لا لامر الا اننا لـم نستطع بعد أن نخرج قضايانا مسين الملقة المقرغة واللعبة الدولية .

شتورا لیس من شانها ، وان کانت حكومة واشنطن سنظل تضغط علسي اسرائيل لكي لا تحتل الجنوب اللبناني. وقال رئيس الكتائب : أن أنفساق شتورا يعود ألى اطراف لبنائية وعربية وفلسطينية ، لكن ، من هسى الاطراف العربية واللبنانية التي تعتبر مسؤولة

DEPOSITAIRES AGREES

931582

335842

382092

623276

AU PRINTEMPS (près le Poussin Jounieh) KINGLY WEARS (AZOURI ET RIZK) (Jardin des Jésuites). CANNELLE (Achrafieh)

ETS. JOE MILAD RAFIE (Tripoli)

BOUTIQUE A. & A. MATAR JUNIOR KASLIK



تعميم متين لكنك بسيط - إنتاج وفير - تلقيم المرترماتيكي وَصِلْنَا أَيْضًا * أَحِياربدِلاد ذات وجهين الجاريش بن جميع

المفتر الجديد: مشارع الدامشديين - بناية مبسلدي معروب ١١-٨٢٨ ميروب

لوجه امام مقررات الدول العربيسمة محتمعة ، التي ما نزال دون تنقيذ .

ومضى يقول : بيدو قا جليا من خلال المنظورات العربية الراهنسة ، ان قضية الجثوب باتت كرة جديدة تتقاذفها الإيدي للضغط والاستغلال ، من خلال النَّنَاقَصْات الجِبيدة ، التي أقرتهـــا المسكرات العربية ، في لعبة شد الحبل حتى اذا ما تازم الوقف ، يصبـــح الجنوب ، ولبنان ساحة جنيدقلمراعات مجموعة جبيدة .

وهنا لا بد من الصراحة والصدق غي المتعبي ، فاقول: ان الامور اصبحت اكثر تعقيدا بالتسبة الى الوضع فسي لبنان ، ولا سيما أذا لميتمكن اللبناتيون منتدرير ذاتهم ، وسحب المنيل عسن الساحة اللبنانية . ومن اجل تحقيق ذلك ، لا وسيلة الا بفصل مشكلتا اللبنانية عسن أزمسة الشرق الاوسط وعن الصراعات والنزاعات العربية ، والدولية القائمة ، وبقصل وفاقتيا

الوطني عن الوفاقات الاخرى . وقال : أنه من المؤسف حقا ، أن يكون هناك اليوم من ينطلع دائمك الى الوغاق الوطنى ، من خلال حقوق الفلسطينين ، في وقت أن اتعكس هو الصحيح ، بل أن حقوق الشميب الفلسطيني ريما تكون مؤمنة اكثر ء ويزخم اقوى ، عبر الوفاق اللبناني . وختم الشيخ بيار الجميل قائلا: اذا لم يدرك اللبناتيون حقيقة هــده الامور ، بانخاذ موقف سريع وهازم ، واذا لم يدرك العرب مغية استخدام لعبة الجنوب ، ورقة ضاغطة ، بعــد ان استهلکت هذه الورقة كثيـــرا ، فاخشی ما نخشاه هــو آن تتهــور الحال ، الى ما ليس فيه مصلحة ، لا للبناتيين ولا تلعرب اجمعين .

جندلاط يرجىء زيارته للسعودية الى الاسبوع المقبل ناجل آمس سفر رئيس العسسزب التقدمي الاشتراكي آنسيد وليد جنبلاط

وكان جنبلاط قد أعلن ان تثبيت موعد سفره الى الملكة مرتبط بمدى انشغال السؤولين السعودين ، باستقبسال اللك هسين الذي ينتظـر أن يقسوم بزيارة الملكة خلال هذين اليومين .

لأتقان والجودة ثمرة التخصيص ومعتامل كامل بدوي البساط

تغصضت بننكاج • الحلالة الطوينية المتبازة . • الطحينية ذائب الكيم الطبب. • رأحة الحلقوم بالمستكة النافرة .

اطلبوا ستعماننا مت جي الجيازية بيروت سنديوراجي زودي سعة التي ۲۸۰۵۰ ۲۳ سيندا، شداره ندانية نعشد « بدر ۲۸، ۲۲۵

من 17- 19 كانون الأول ١٩٧٧

ور و و الموتوغرافية اطابوها مذبانعي انتجات ا

لهذه اللحظات السعيدة

أنستانت الفورية.

بكاميرا كودالث

كاميرا وافسلام

المتمين لدي كوداك

ساركس: تعليقي ان السونسع معق

عاد موضوع الجنوب يتحرك على الصعيديين الرسمي والسياسي من خلال المطيات التي افرزتهسا حولة وزير الخارجية الإميركيسة سايروس فاتس ،

• طبعا أمور عدة تتناول الوضع

🗋 ما هي ابرز شؤون الساعة ؟

بنتیجة البادثات ، مل انـــ

ذَلِكُ كَانَ مِوضُوعَ بِحِثْنَا .

الني تمر بها المطقة ؟

اشك في نلك

🗌 ... ان داخلية او خارجية كل

منفاتل بالنسبة للوضع والتحركسات

🛘 عندما يجتمع الثان هستا النية ،

وطبيا الطوية يبعث الواهد في نفسس

التفاؤل المبني على النفهم هو واقعي ؟

• بالنتيجة الى اين انت مسافر ؟

🔲 ما دام في الجنوب اصحــاب

المق لا يجهرون يحقهم غوق كل حق ،

وما دام هناك ضيوف يدعون المسلق

ويتنكرون لحسق الضياعة ولسان حالهم

يَتُولُ كَمَا قَالَ شَمِسُومِ * عَلَى وَهَنَا عَ

لا على أعداثي ، بل على مضيغي ،

وعلى اعدائي يا ربه . بكل اسسف

الجنوب سيظل على الصليب

اساسية تي مجلس الوزراء

٢ قضايا اساسية

ستكون موضع بحث

في مجلس الوزراء غدا هي :

الرتب والروائب

الجديدة في القطاع

غلنسون الإيجارات

حدثوليد مهمل

تسديد الفرائسي

الملفرة

بلاد الله واسعة .

ألجنوب وما هو الحل برايك ؟

والتركيز على التعقيد المصط بحل هذه الاتعة وقد تولت مصادر رسبية اشفاء بعض التفساؤل بالنسبة للطريق المستود الذي وصلت اليه الازمشة الجنوبية ، فاعطت تفسيرات جديدة لتصريح وزيسسر الخارجية الاميركية ، مؤكدة ان البحث بمسألة البوليس الدولي الى الحدود اللبنانية ... الاسرائيلية ، لم يؤدر في وقت من الاوقات ، اللي نتيجة ، ولكنَّ ذلك لا يعني أقتال البحث نهاتيا بهذا الموضوع ، كما لا يعنى ان الحل انتفى بالنسبة للجنوب ، وان الدولة لم تعسد

في وارد الاهتمام بـــه . ونضيف هذه المسادر أن القطورات الخطرة التسي تشهدها ازمة المنطقة ، عربيا ودوليا ، وضعي الجنوب في خانة معينة ، باعتبار أن الإزمة الكبرى ، والاطر التي وصلت أليها ، جبنت البحث بالارمسات الفرعية ، الا أن مختلف التطورات تعود لتصب في جدول الحل عن طريق تنفيذ اتفاقية شتوراً ، وبدور بحث الان ، لتحريك موضوع التنفيذ لبناتيا وعربيا .

كان موضوع استقدام قوات دوليسة

الى الحدود اللبنانية مدار بصب

أمس بينوزير الخارجية ورئيس المجلس

وقد زار الوزير بطرس ألامام موسى

المدر في العازمية بــــين التاسعــة

والعاشرة ، بمناسبة عودة الامام مسن

وعلم أن البحث في الاجتماع تركز

النطورات العربية الاخيرة على هــذا

الوزير بطرس على نتائج اجتماعاتسه

بالموولين السعوديين من خلال الزيارة

التي قام بها مؤخرا الى الملكة لإداء

ثم عاد الوزير بطرس الى الخارجية

ولدى مفادرته قصر بسترس بادر

واستقبسل ظهرا الإباتي شريل قسيس

الرئيس الدائم للرهباتيات اللبنانية .

الاباتي قسيس الصحافين بالقنول

قد تتعجبون بمناسبة سفرى قربيا ،

جثت اودع معالي الوزير ونتحسدث

حول آلوضع في آلجنوب وانعكاسا

الوضع . وأطلع الأمام الصــــ

الشيعى الاعلى .

السعوديسة .

غريضة الصبع .

الاباتي قسيس

بشؤون الساعة .

وفي الحادية عشرة والنصف من قبل ظهر أبس استقبل الرئيس مركيس ، السفي الاميركي في لبنان رينشارد باركر الذي استمرت زيارته حتى الثانيسسة عشرة والنقفة القابسة والاربعن ، قال باركسر على الرها: تحدثنا في كل شيء وفي كل ألواضيع الراهنة ، وكانت جولة أفق وأسعة النطاق . ● الاوساط السياسية اللبنانية كانت وستاءة وسن

الجنوب معتد ، ما هو تعليقك ؟ 🛘 تعليقي انا هيك الاوساط اللبنانية استامت من ذلك ؟ هم اهرار فليقولوا ما يريدون . هل من شيء محدد بالنسبة تلاوضاع ؟

هالكلمة حلوة كتي . هل تعتقد أن هناك انهكاممات التطورات العربية الحارية على الجنوب ؟ 🗇 لا اعرف نتائج المطورات المربية ، ولا اعرف أن

تصريع وزير الخارجية الاميركي فائس بالتسبة للجنوب خاصة بعد ان اكنت شخصياً ابس ان الوضع فـي

لا ، مَا فِي شَنِي محدد ؛ كُما قلت جوّلة افق . دائما تقول لنا «جولة افق » ؟

المربي ومصير لبنسان السسدائي »ويقلمون عسن أفتمال الضجة حسول امور لا تتطلب مثل هذا التصرف ? مقتعون بتوقف الجبوح في الاتسارةوالضجيج ، سواه هول موضيوع مقسر مبنى الجلس النيابي ، ام حول الطالبة بنمديد ولايسة المس التواب ، أم حول في من المواضيع الهامشيسة

ل الأساني فسسسس:

على الصليب وخصوصا الذين عندهم

الحس الرطئى الحقيقي والشبعسور

ان کل شبر من اراضی لینانهو شبرهم

الخاص ، هـؤلاء اللَّبناتيون سيظلونُ

على الصليب قسرب الجنوبيين ، وان

شاه الله سياتي يوم ينزل فيـــــه

الجنوب عن الصليب، ولن يطول الحجر

ليدحرج فيمود الجنوب وينبعث حيا ،

ويعيد المعاقية الى كسل لبنان لان بمرضه

هناك اصوات لبنائية نقول بسان

ألوغاق الوطئى هو انطريق المحيح

🔲 على اساس انهام الضيف على

وفي وقست لاحق استقبل الوزيسر

بطريئ وزير المال السابق الدكتسبوو-

الياس سابا الذي قال اثر انتهاب

الزيسارة : في الواقسع من وقت لاخر

اتبنى ان يشرفني الوزير ببقابلنسيه

لاستنع بآراته حول الاوضاع العامة

والارضاع في المطقة ، والى جانسي

بلددى الصناعات اللبناتية الكسية ،

والتى بامكان وزارة الخارجية والوزير

شخصيا المساعدة في هذا المرضوع ،

خاصة بملاقة هسسده الصناعسية

• ماذا تتناول هذه الصناعة ؟

باسواتها الخارجية .

🗖 مناعة ابناتية .

هــذا بحثت مع الوزير قضية تتعلــ

النقاد الجنوب ، فما رأيك ا

أنَّه ضيف لا اكثر ولا أمَّل .

🔲 لنبداه بالجنوب .

🗨 على أي أساس ؟

الياس سايا

لبنان بأسره مريض .

والوقت قبل ثلاث سنوات ٤٠ لما وقعت احسدات ووبلات العسرب القسلرة على لبنان واللبنائيين ؟ ولما دمسرت وسساته ومرافقه العامة والخاصة ، واصبحت تستنجد وتستغيث من يدعمهاويساعدها من الاشقاء والاصدقيا التستميد بمضا بن عافيتها وطبيعتها . وجدير بالذكسر ان ما كانست تتريداوساط الراقبين في قوله بالمانسسي حرصاً وتعلقها منهما ينظامنماالديمقراطي ، لا تتورع اليوم عسن الجاهرة به واعلاته ، وهو أنه هليعتقد أصحاب المارسات السياسية انهم يخدمون النظمسام الديمقراطسي البرلاني الذي معيش وننعم أيسة و اء هل يعتقدون ان هذا النظام قسدابتدعته العقبول التية والتقدية في

استثباط حياة اجتماعية افضل لانسان المصر ، لكي يوضع بين اسدى فلة تتجاوز اصوله من خلال ممارسساتتعجل في القضاء على هذا النظي اكتسر مما تعززه وتعمق مداركه لدى السراي العام ؟ غم أن هذا الواقع السياسسم والمعايشة البراتية الدالبة السر تأتي اثر احداث ضخمة شهدتها البلادخلال سنثي الحسرب ، سيكون لها شأن وردة فعل ، كما تقسول اوساطالمراقبين ، المعنين والهنبين بليهاد

ميغة غضلى لنظامنا السياسي فسي المستقبل . وترجع هذه الاوساط أن تكسونهناك خطوات وتدابع تجري تهيئتها تمهيدا لادخالها في الخطوط المسامة لصيفة نظامنا وتعليانا السيساس وذلك بغية تقويم الاعوجاجات واصلاجعض التفسرات انتي نعتريه

ونضف هذه الاوساط بأن الانظسارنتجه ولا شك ناحبة وضع مشروع قانون جديد الانتخابات النبلبية ، يتغلق أبعاده مع الآمال المطلقة علسم ديمومة وترسيخ مظامنا البراسالي الديمقراطي ، لجهة تعزيزه بممارسات تكون دات مستويات غير قبلة غسيكل بوم الى الانتقاد ، أو في ظرون كالظمروف الذي ثمر بها اليوم مسالة الماقشات للنسي يستغيض بها عدد من الثواب ، دون طائل ، هول موضوعيصل اهميسة للتوية ازاء مواضيم وقضايا البلاد المعرية .

سلام يستقبل مخيبر والمتحال بعرفات المتحالة

استقبل كارتيس مناتب سألم تيل تاهر أسى الناتب الدكتور ألبح مخيبر ويحث معه في تطورات الوضع الداخلي ومسسأ يتصل بالرغاق الوطني .

واجرى الرئيس سلام في وقت لاحق اتصالا هاتفيا بالسيسد يأسر عرفات للنشاور معه في الاوضاع الراهنة عربيا ومحليا وعلم أنه من المتوقع أن يتم لقاء قريب بين سلام وعرفات وذلك قبل جولة الرئيس سائم العربية والني لم يحدد موعدها بعد . وقد نوجه عرفات ظهر أمس الى دمشق .

وفي الساعة العلاية عشرة والنصف توجه الرئيس سلام الى مكتبه في جمعية المقاصد الخرية حيث عالج بعض الشؤون

واللبناتيون جميع اللبناتين سيظلسون



اليمنى الديمتراطي وقاتسد القسوات (صورة من دالاتي ونهرا)

مهمتها على أكمل وجه ، وهسم قسي حاجة الى القوات في بلادهم للمساهمة استقبل رئيس الحكومة الدكتسور سليم الحص ، صباح اس ، قسي وزارة الاعلام، سفي اليمن الديمقراطية في التعبي هسب الرسالة . ويشرح السَّعبية السيد محمد عبد القسوى ، السفير أن القوات كاتت قد جسسات يرافقه قائد القوة اليهنية المشاركة في في مرحلة معينة للاسهام في تثبيت الامن توات الردع العربية العاملة في ابنان. في لبنان ولدة محدودة ، وتعتبسسر ونناول البحث أوضاع هذه القوة . السلطات اليبنية أن المهمة قد تمسب وقد سلم السفير اليمني ، الرئيس على الوجه الكبل ، ولم يعد هنساك الحص رسألة تتضمن رغبة بسلاده حاجة لبقاتها في لبنان في هذه الرحلة بسحب قوات اليبن الديمقراطيسسة

الشعبية المشاركة في قوات السردع « بعنما آنت المهلم الوكولة اليها » . وسثل آلرئيس ألحص عن الاسياب الني دعت اليمن الديمقراطية لسحب

وعند الساعة الخامسة والتصف من بعد ظهر المس عُلدر بيروت آلى بلاده سغير البهن المبهقراطية الشعبيسة محمد عيدالقوي . ونكر آنه أسندعي من قبل حكومته قواتها من لبنان ؟ للنشاور . غاجاب : لانهم يعتبرون انها انهت

من التعيينات والتشكيلات

أسى دفعة جديدة من التعيينات والتشكيلات في السلك الدباوماسي برتبة قائم باعمال ، وسكرتي أول نسي

من سفارة لبنان في مدريد الى السفارة اللبثانية غسي روما برتبة قائم بالأعمال بالوكالة . عفيف ملص : من الادارة المركزية في بيرت السي السفارة اللبنانية في مدريد برتبة قائم بالاعمسال

نيويورك الى السفارة اللبنائية في تونس برتبة سكرتي.

بطرس يوقع دفعة جديدة

وقع وزير الخارجية والمغتربين المسيد فؤاد بطرس

وقد شملت التشكيلات السادة : نقولا جيور : نقل

شوقي شوبري: نقل من السفارة اللبنانية في تندن الى الادارة المركزية في بيروت .. مصطفى الزين : نقل من السفارة الثبتانية في انقره الى الادارة المركزية في بيروت . اديب علم الدين : تُقلُّ مِن القصلية اللبنانية نسى

atrisée, domptée, apprivoisée, sée Fiorucci la mode n'est plus ue charme et décontraction. Le décontracté de clas JENTS CENERAUX POUR LE MOYEN ORIENT

اعلان الى التجار ورجال

الاعمال لهداياكم القيمسة في

BUCHES DE NOEL

Marrons glaces

أتصلوا فورأ

بمصلات نسورا

- ١٢٢٦٦ - ١٢٦٦٦١ -

جونيه : ۲۰۰۰۱ ــ ۱۲۲۱۸۰ -

الحسكماء

1401451 - LELYALA

الحكومة عن نجميد تعيين

المجانس ألبندية

وجه امس النائب

أوغست بسلفوس

سؤالا الى الحكومة

حول اسباب تجيد

تعيسين المسألس

البلايـة في كـل

لبنسان ، والاكتفاء

بنعيسين لجنتيسن

لبلديتين واهدة في

الشويفات والثانية

في ضبيه ــ قضاء

آلمتن الشمالي .

الاسعديعض مراحل اختسيار مقر للجلس ويؤكد: "انشامسع العسودة الى النجسمة في حسال الاجتسماع"

الغلق أمس الرئيس كامل الإس إربدوة مبحاتية مواغنه على المودة لَلْنِ عَثْر مِطِلِينِ النَّوابِ في ساحب مطس أنواب المؤلسته واكد انه ليس لرئاسة المطس أي موقف وهي اتخلت بولسف العكسم وليس طرفا ولا غريقا أ وقال - أن هيئة مكتب المجل

متكلفه في اجتماعها الاتنين التبسيل الناتين مبشال ساسين وطلال المرعبي النصال بمختلف الكثل والعرقاء مسسن القوقي لاستعزاج رأي الاكثرية وتحديد افي مكان تريد هذه الاكترية للمجلس

وأثمار إلى أن رئاسة الجلس نسي النيابية في العودة الى المجلس القديم ، تستوجه كتأبأ للى مجلس الوزراء تطلب بيه القاء تنفيذ النزام المنى في ارض النين الملم ورصد الاعتمادات اللازمة لأضلاح بعنى سلحة النجية .

وهن دور مجلس الوزراء في الموضوع غال : أنه في ضود مسؤوليقه ونقديره عليه أن يتضل القرار الذي يسسراه مناسبة : أما باستمرار تنفيذ البني على ايفن ألامن العام واما مالمودة السسى سابلة ألتحبة

كما أملن الرئيس الاسعد ردأ علسي امنالة المحافيين أن النطيبورات الاخيرة عربيا ودوليا جعلت الجعيسم ياتنظار الانمكاسات والتناتج، ولا نزال

واردا في ذحن احد العودة الى مبنسى الرئيس الاسعد خلال ندونـــه الصحافية (عسورة من دالتي ونهرا)

الرئيس الاسمد على الصحافين : « هنالك التبلس حصل في ذهــن البعض بالتسبة لموضوع مبنى المجلس وبالنسبة لعقد جلسة مناقشة عامة

النيابي ، وفلك ننيجة الأخبار والمعلومات ألتى تناقلتها وتتناقلها الصحف حول هذا الموضوع . هذا الالتباس اوهــم البعض أن رَّئاسة المجلس هي طسرف أو فريق بالنسبة لقضبة هبئى المجلسس النيابي ، والحقيقة هي أن الرئاسة كاتت منذ البدء ولا تزال حكما لا غريقا، همها الاول والوهيد تأمين مبنى لائسسق لمجلس النواب تتيسح له القيام بسدوره الوطني والتشريعي ، كما يؤمن للجهاز الاداري المتابع لهددا المجلس المجال الكافي من هبست عدد الفرف واستيماب

وهذه هي الوقائع : على اثر هدوه الوضع الامني في ألبلاد وقبسل تاليف

اعان الرئيس التكنور سليم الحص

أمس ان الحدومة تشمسر بمسؤولينها

كاملة هيال موصوع نمديد ولاية مجلس

الثواب ، ولمن حتى الآن ليمي عندها التصور الكامل عن الموقف النهائسي

الذي ستعتبده على هذا الصعيــد ، وقال : ان الموضوع هو محور درس

الدكنور كمال بحصلي الذي متسل

المُلْضَى قد طلب من اللَّجِنَّة مَهْلَة درس

بشروع قدمه النائب منير ابو غاضل

حول تمديد ولاية المجلس مؤكــدا ان

الحكومة سنحدد موقفها باسرع وقت .

الاثنين المقبل برئاسة الاستاذ كامسل

أما على صعيد النواب فقد اجمعوا

على غرورة قيام المكومسة بالبادرة

النستوري لتوجيه النعوة الى اجسراء

وقد عبر عن وجهة نظر النواب هذه

ابو قاضل ، مقابل الضاهر ، زكسي

قال : انه يجوز المجلس الحالي ان

الانتخابات النيابية

ومن المقرر أن تبادر هيئة مكتسب

البرلمانية آلتي عقدت بوم الجمع

الذهن من اي اعتبار يعود الى موقسع المجلس وطائعة هذا الموقسع ، ولا سيما بعد الجلسة التاريخية والوقفة الإجماعية الني وقفها المجلس النبابي في أنتخابات رئاسة الجمهورية ، والني أتهضت الشرعية وانقفت بالنالي الوطن من المؤامرة الني كاد ان يذهـــــ صُحيتها ، في هــذا الوقــت استقر رأي هبلة مكتـب المجلس على اختيــار مبنى وزارة الزراعة مقرا للبجلس باعتبارها أغضل المباتي الحكومي الصالحة لمثلك ، والنيُّ قمنًا بتفقدها انذاك كمبنى المتحف ومبنى العطية ا وقد طلبنا الى مجلس الوزراء اتخساذ قرار بهسدًا الموضوع ، وقد صدر بالفعسل هذا القرار بتاريخ ١٥-١٢-١٩٧٦ (اي في اول جلسة عقدهـ مجلس الوزراء الحالي) القاضـ باتخاذ مبئى وزارة الزراعة مقسرا للمجلس ، وعلى الاثر انبط بغريق من المهندسين وضع دغتر شروط يتنساول ترميسم مبئى الوزارة المنكورة سيع التحوير المطلوبالي بعضالقاعات ليصبح صالحا كمقر للمجلس ، وقد رصد الاعتماد المطلوب بعد ان انجزت لجنة المهنسين دراساتها بموجب قرار إتخذه مجلس الوزراء بتاريخ ١٧—١—٧٧٠٠ .

واضلف الرئيس الاسعد : وفي هذه الفنسرة وقبل التلزيسم علمنا ان عددا من الزملاء التواب بطالبون بالعودة الى ميني سماحة النجمة ، وعلى الإثر عقبت هيئة مكتب المجلس اجتماعا ندارست فيه هــدا الوضوع ثم بنتيجته تكليف تائب رئيس المجلس الأسناذ ميشسال ساسين القيام بالاتصالات اللارسة لاستقصاء المقبقة من مختلف النرقاد ، وبعد ذلك ابلغنا الاستاذ ساسين في أجنماع عقبته هيئة المكتب لهذه الغاية أن فريقا من الثواب يعترض على اتخاذ وزارة الزراعة مترا للمجلس ويطالب بالعودة الى ميني ساحة النجمة ، وان

الوظفين للتيسام بالعمل الموكسول

الاحداث تتفاعسل ، وقال : انه لا نص بمكن ان يتنبا عن مدى علاقة زيـــارة الرئيس السادات لاسرائيسل بالوضع في الجنوب ، ووصف هــدًا الوضع بأتسه معقد فعلا .

> اجاب : « أن هذا موضوع له محاذيره وحسناته في هذا الظرف بكذات وفسي هسده الاجواء التي نعيل جميما مسن أجل رص الصفوف ووهدة الكليسية للوصول الى ما سميناه بالونسساق

نظارات الحكم الط

soldes importants 50% SUR TOUS LES ARTICLES A PARTIR DU 12 DECEMBRE





الحكومة الحالية وفي وقست لم بكسن - البقية على الصفحة ١٥ -الحص: ليس لدى الحكومية

يضور تعاني للتمديد للمجلس

غان أهوال الامن ، ولا اريد أن أبحث في المجنوب نقط بل في مناطق اخرى قريبة من المعاصمة. لا تسمع باجراء انتخابات حرة

واضاف : في هذه الحالة ، وحفاظا على استمرار الشرعية في البلد ، لا ارى مانعا في التمديد للمجلس الحالسي علما انئى أغضل ، كانسان وكبواطن هريص علَّى المديمقراطية ، ان تجــري الانتخابات التيابية اليوم لا غدا ، ولكن عواطفي ورغبتي شيء والواتع شيء اخْر ، والواتع هو الذي يفرض نفسه، وانا اقول بأن النائب الاستاذ منيسر أبو ماضل كانت نديه الشجاعة الادبية عندما طرح هذأ الموضوع مراحة اذ لا يجوز ابقاؤه مطقا دون البت به قبل مدة قصيرة من الزمن .

مني أبو فاضل قال : أذا كان بامكان المكومة ان تنشر اللوائح الانتخابية دون تزويسر او تحریف او ضم اسماء جدیدة غیسر موجودة على لوأتح الشطب الاصلية وأدخلت على الدفاتر الإحصائية تزويراء فانا على استعداد أن أخوض المعركة الانتخابية غدا بشرط أن تكون السيادة لبنائية على جميع الاراغس وان تكون توى الجيش والامن الداّخلي والامن العام التي ستشرف على الانتخابات

وتساعل : كيف يمكن أجراء انتخابات والسلاح بيد كل غرد من أغراد الشعب؟ لقد كان لى الجراة الكافية ان اتقدم بمشروع النمديد ولا يهمنا اذا مسدد لدة سنة او سنتين أو ثلاث او اربع سنوات ، بل ما يهمني ان لا تجسري مدابح في لبنان ويتقاتل الشعب يسبب

وعندما تتمكن الحكومة مسن نشر اللوائع وبسط سيادتها علسى جميسع الأراضي اللبنانية يمكلها عند نلسك أن نحل المجلس وتجري الانتخابات . وحسب الظروف الاستثناثية العاضرة يمكن للوكيل أن يجند وكالنه بمثل هذا الظرف الاستثنائي . .-- البقية على الصفحة ١٤ ---

عمار: على الحكومة وحدها تقرير التمديد للمجلس

طالب النائب محمود عمار الحكومة باعلان موقفها صراحة بالنسبة لموضوع اجراء الانتخابات النبابية في موعدها المديد « وبأن تتحمل هي مسؤولية تمديد ولاية المجلس الحالي غسي هال وجنت أن الطَّرف لا يمكنها من أجراء مثل هذه الانتخابات، غلا تختبي، وراء النواب وتحملهم مسؤولية التمديد لانفسهم ؟ . واشار الى ان حزب الوطنيين الاحرار يمارض اي مشروع نبلى بتعلق بتمديد ولاية المجلس ، ويصر على أن يأتي مئسل هذا المشروع عن طريق المحكومة ، وثلك لان التمديد في حال حصوله غانه سيكون ناتجا في الدرجة الاولى عن عجز الحكومة بالنسبة لاجراء الانتخابات الأمر الذي يجب أن تتعمل الحكومة

وقال عمار : اذا كانت الحكومة قادرة فعلا على اجسراه الانتخابات طَنتفضل وتعلن اللوائح الانتخابية ، اما أذا كاتت تعتبر أن الوضع العام في الملاد بحول دون ذلك عطيها أن تقول ذلك صراحة وتضع مشروعا بهذا المنى معللا بالاسباب الموجبة ، والا فبايكانها أن نحل المجلس ونحكم من دونه .

☐ بسبب التصليحات وتجديدالديكور يعلن كاليري موليل عن تصنية جميع الوبيليات filebott وتحف وسجاد ولوحات زييتية. سالمسزاد العسلني أيام الإثناية ١٩ والشالاشاء ٢٠ والأربعاء ٢١ الجاري إبتداه من الساعة ١١ مساحدا السزيارة : إبتداء من الأحدد ١٨ الجاري. العب نوان : ٨٣ شارع جوستنيان ـ الصائع ـ نزون لمن غرفة التجامة _ ت: ٣٤٣١٨٧

اجتماع عمل في الفضر لبحث التعدييلات

على تضاميم اعادة بناء الوسط التجساري

في القصر حضرة رئيس المكومة الدكتور سليم

الحص ووزير الاشغسال العامسة والنقسيا

المهننس أمين البسسزري ، ورئيس مجلسس

الانماء والاعمار النكتور محمد عطالله ومهافظ

مديئة بيروت المهندس منسري النمار ، عرضت

خلالسه الشؤون آلتي نتمسلق بالوسط

وقد أدلى الرئيس الحص اثسر انتهساء

الاجتماع بنصريح قال فيه : كان اجتهاع

عمل مخصصا للبحث في النصاميم الموضوعة

لاعادة بناء الوسط النجاري ، وتلك بنتيجة

الدروس الني اجراها معاعظ بعروت واللجنة

الفنيسة التابعة له ، بناء على التصاميسم

الاولى التي كان قد وضعها غريسق من الفنيين

على الراجع المختصة لاقسرارها بشكسل

واستقبل الرئيس سركيس الوزير السابق

ميشال اده ، ورئيس مجلس آلشوري القاضي

انطوان بارود ، ومديسر عام الامن العسام

الامر غاروق أبي اللمع ، وألشيخ بطسرس

المفوري الذي صرح السر المقابلة بقوله: لقد

بحثت مَّع مُخَامَة الرَّئيس في موضوع المرّارعين

وحاجتهم الى الشمليفات ، أن الزارعميين ياتون اطلب التسليفات ، ولا يوجد المسال

الكافي . وقد نكسر في الماضي انه سيصار

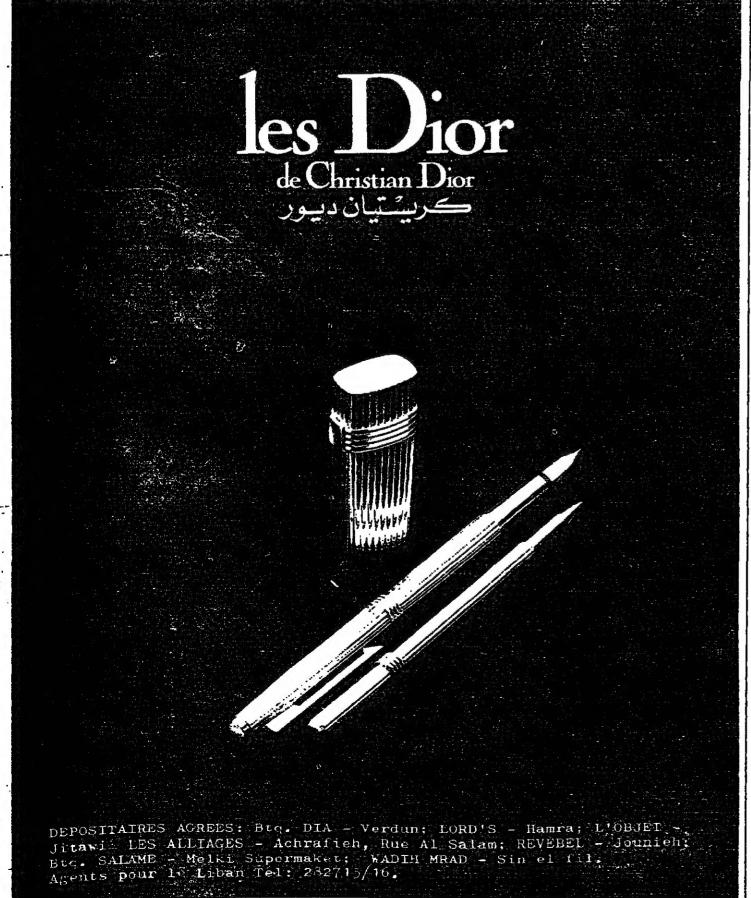
الى انشاء بنك لهم ، ولم يتم ثلك حتى الان .

es chaussures pour bebes et jeunes HOUSTY de la grande marque française

اكبر واشهم معمل للحلوبات العربية والشرقية

السيري بستارة الخؤري 571.P7 - K-1577

في فرَعِيها : • ستارع الحكمراء - بناية سيما سارولا شكارع بشاره أمخوري - بناية سيتي سكنتر وتعلن أنه ليست لهت المروع في لننان أو البلاد العربية



الانوار

تعاويية الموظفين تحدد اصول

تقديم طليات المساعدة المرضية

حدد مدير عام نعاونية موظف على الدرلة الدكتور عبد الرؤوف فضل الله اصول تقديم طلبات المساعدات الرضية ، وذلك في كتاب وجهسد

الى المديرية العامة ارتاسة مجلسس الوزراد ، طائبا نعبيه على جبيسم

للا كانت انظمة نعاونية موظفسي الدولة والاعسول الطبرنبة المسررة

ولما كانت اعسداد كبيرة من هذه الطلبات نرد التعاونية دون آن نكون

ولما كانت مسؤولية هذا الناخسيرقع على الموظفين اللبن يخالفسون

ورغبسة من هذه المديرة المعامة فيسرعة تأمين دفع المساعسدات السيس

لذلك ، نرجو تعميم الاصول المبينة في ما يلي على موظفيكم مع الذاكيسيد

اولا _ كتابة اسم الموظف ورقسم انتسابه وعنوانه كابلا على التموذج

عقدت الهيئة الشعبية - الكتائب اللبنانية ، لنطقة انطلياس - التناش _ الربوة ، في سيدة البير ، خلونها الأولى واستمعت الى نقاربر اللمية المختصة ومناقشتها ومن ثم خلصت الى اقرار عدد من التوصيات المنطقية

بشؤون الصحة والانماء والنربيسسةواارياضة والشباب والامن والاعلام التي كلية الافتتاح رئيس تسسيم انطلياس الكتائبي سمعان كرم ، علني

على أندور الذي اضطلعت به الهيئات الذربية خلال سنني الحرب منسا

الى أن الظروف ألتى أهاطت بسولادة الهيئات الشعبية ، قد نفيرت اليوم أو

هي في طريقها الى التغيي ، وقسال : إن هذا يحتم علينا أن نعبد النظير

البوم في رسم الدور الجديد للهبئسات الشعببة بما ينسسلام والظهرون

واوضح كرم بأن الهيئات الشعبية، لبست لنحل مدل السلطات ، بل هي

ةوة شعبية ضاغطة نحث كلا مسمن السلطة والمواطنين على القيام بواهي**ة**

مذكرة الى كاربتس

من المغارب إن تدعو للعب

جاء من الولايات المنحدة الامبركية

ان الرئيس جيمي كارنر استقبل بسوم

الغبيس وغدأ بضم المسؤولين عبسن الرابطة الامبركية اللبنانية ، واجسم

بهم لدة نزيد عن الساعة ، عرض سها

اركان الرابطة للرئيس الهيركي حقيقة

الاوضاع الني نسود لبنان ، والمأساة

التي لا يزال بعائي من انارها ، وتبثوا

على الرئيس كارنو نقديم الدعم الكامل

للبنان ، كي يبنى وطنا للحربة والإنسان

وصف الاجتباع باته ابجابي للغابة ،

وقدم الوعد الذي ضم البساده الباس

سعاده ، والطولي ابراهام وبولخوري

ال الامتركان المتحدرين من احسيل

لبناتي بشكلون ٥٥ مائة من مجموع

الامتركيين الذين يتكلمون العربيسة .

وهم مهنمون جدا مالدور الكبع المسلذي

طمه امبركا في بنطقه الشرى الاوسط .

ان مادرىكم من اجل السلام القسسى

الدمم والنابيد المتوبن . ولكن بجسب

الا نسس لبغان الدوله الني كاتسبت

منذ القدم الصديقة الوحيدة الوعيسية

للرئيس الاببركي مذكرة جاء فيها :

في منطقة الشرق الاوسط .

ــ البقية على الصفحة وا ــ

لايبركا في ملك المطفة من المالم ، وقد

عانت الكنبر ولا مزال بعضل الوجود العلسطيني الكثيف الذي بنجارز ...

الف شخص على ارضها بينها يقدر عدد

سكاتها بهلبونين ونصف ملبون فسبي مساحة لا سحاوز العشرة الأف كياريش

هها بشكل ضغطا سكانيا هاثلا بعست

يعيش ١٥٦) شخصا من الكياويتر الربع

الواهد ، وهذا النسبة هي النقبة مي

واذا كنا ننابع يا سبدى الرئيس

الاعتمام منبئين باخلاص نحجسس

المدادنات المصربة ـ الاسرائبلية بكثم

السلام ، غاته بجب أن نَعمل أبضا

من اجل السلام في لبقان ، فلسك قا

ارينا ان معم السيلام الجقيقي والدائم

منطقه النسرق الاوسط باسرها ، لأن

الوضيع في لبنان هو الاكثر خطبورة ،

وهر الذي بهدد بانفجار عام في المطقة

وترجو في اقتهامة با سمدي الرئيس

ان اعلموا جددا انه لم بعد ابدأ اسة

قبه لعذوق الإسمان في لبدان السطى

بغى هنى الايس القريب وطوال ناريفه

الطومل ملجا للحربة وملاذا للانسسان

من الظلم والإضطهاد من ملك المطفه

المالم بعد شغلادش .

کل عــام .

بطابقة لهده الاصول ، مما يضطرالدائرة المضمة الى اعاديها السير

تقضى بالنقيد باعول معددة في تقديم طلبات الاستفادة من المساعسدات

موطَّني المنيرية بفية الاسراع في نأمين المداعسدات لمستعقبها .

ولما كان من شان ذاسك تلفسيرانيت بالماملات .

رقم ١ مع توقيعه وأخذ نوقيع الرئيس الباشر وخانمه الرسمي .

اجتماع الهيئة الشعبية في انطلياس

الاصول المعمول بها عند تقديمه مالطابات .

وفي ما يلي نص الكتاب :

عليهم ضرورة التقيد بها تماما :

السفارة السعودية تحيذر اللسنانيان

الااعت السفارة السعونية في ييروت أمس البيان التالي : تود سفارة الملكة العربية السعودية لدى لبنان الشقيق ان تشمر اصحاب الملاقات مع القنصلية السعودية مسن المواطنين الكرام بها يلي :

أولا بلقد وضعت السفارة بدهما على بعض الوثائق المبوتية لعمليات تزوير سمة الدخول الى الملكة العربية السعودية وانهت نلك السي علسم السلطات اللبنانية المسؤولة التسيي تجري الان تحقيقا دقيقا للقبض على

ثانيا ــ أن الاجهزة المديثة الموجودة في جميع الوائيء الجوية والبحريسة ومراكز الحدود السعودية ستكتشف المتأشيرات المزورة على الفور وستقوم بالقاء القبض على كل من يحمل هذه

التأشيرات وتودعه السجن رهن التحقيق وقد ذهب ضحية عصابة التزوير بعض المواطنين اللبنانيين مع شديد الاسف . ثالثا ـ لقد اعناد بعض السماسرة الذين يناهسرون بالكسب من سمسات الدخول أن يوهمسوا المواطنين أن باستطاعتهم الحصول على سمسات النخول لقآء مبائغ معينة وعندما بتعثر حصولهم غليها بالطرق المشروعة يلحاون الى عصابة التزوير بما يعرض صاحب النحقيقات والمحاكمات عندما يكتشف

اليهم بعمليات الابتزاز والى سمعسة أصحاب العلاقات الحاصلين على اوامر السفارة بالتشويش وذلك ضماتا لمطحة سمات البخول للعمسل او للزيارة ان البلدين الشقيقين السعودية ولبنان . يتقدموا راسا الى القنصلية دون وسطاء

وفي حدود الرسم المقرر وقدره ١٥ ليرة لبنانية غقط ، وان ما يدفعه المواطن اكثر مسن هسذا السرسم للسماسرة والمتنفعين لا مبرر له على الاطلاق . خامسا ــ ترجو السفارة بعد نلـــك من جميع اصحاب العلاقات أن يتعاونو ا في المطار السعودي الله وقع ضحية هذه معها بالامتناع عن الدفع لن يعسرض خدمانه ويكشف العناص التي تسسىء رابعا ... أن السفارة نامل من جميع

وأن الجهاز المختص لنح الماشيرات عي

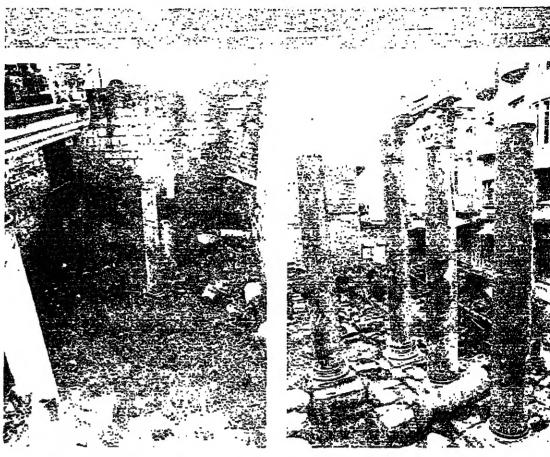
القنصلية يعمل طوال النهار وجزء من

الليل لتسهيل منح النأشيرات القانونية

بمعدل ٢٠٠ الى ٥٠٠ تاشيرة لكل يوم

بعد استكمال الإجراءات القانونية ماسرع

وقت ممكن دون نقرقة او تمييز او تفضيل



قالت مصادر بلديسة بعروت ، ان البلدية سنبدأ اخيرا في ردم المغربات الاثرية في الوسط المنجاري التي لمسم تكتشف فيها اثار ذات قيمة ، بينهـاسيستمر العمل (بواسطة مديريـــةالانار) في الاماكن التي ظهرت فيهــا اثار بيزنطية ورومانية قيمة ، وقسى الصورتين بعض الاثار النسسي سنبرزبشكل اوضح ، (تصوير حبيب رضًا)

حزب البعث والحزب التقدمي الاشتراكي .

وقال بيان أذاعته القيادة أمس : أن عذه الوثيقة التاريخية تعتبر اساسا هاما من اسس بناء المقوة الوطنية القادرة على التصدي والمواجهة والتي تستطيع ان تخطو بلبنان خطوات واسعة نحو الوفساق الوطنى وتعطي السلطة الشرعية المتمثلة بالرئيسس الياس سركيس قدرة على منابعة النهج الوطني وعبور جميع الالفام والكماتن الني نصبها وينصبها اعسداء امتناً ووطننا للايقاع بنا مرة أخرى 11 .

قمة طرابلس

 إ ــ ان انعقاد مؤتمر « قبة الصمود والتصدئ جاء في الوقت المناسب الذي تواجه فيه امتنا مخاطر حقيقية تستهدف وجودها ونضال شعبها وتستبدف اغتيال مكاسبها الثورية والتقدمية والني حققتها مسن خلال تضحيات ابنائها واستشهاد الالاف النين سقطوا على دروب النحرير والعسودة .

وينكل قاعدة اساسية في خطة المواجهة والتحسرك ثبت بوظیفة معام (رنبة نانبة) ى ملاك وزارة التربية ــ المدربـــ ألمامة ، قُل مِن روز قرنا ، سعاد

٣ - لقد استطاع المؤتمر أن يقدم لسوريا الثورة

﴾ ... لقد هتق المؤتمر انجازا تاريخيا هاما وهو قيام والمضامن العربي هما ركيزتان هامتان من ركانسز والمصول على كامل الحقوق المشروعة لشعبنا العربي

ه ـ ان الوحدة الوطنية التي أعلنها فصائـــل المقاوية الفلسطينية تشكل انجازا هاما من الانجازات التاريخية الني عققها المعرب في تاريخ مواجهتهم للاستعمار والصهبونية ، وهي بالنالي ننطة الارتكارُ الني ستنطل منها المقاومة في عملية التصدى المطلوبة لكل المؤامرات التي يحيكها اعداء فلسطين وعملاؤهم في الداخل والخارج . ومن اجل هذا فان القبادة القطرية تحبي مؤتمسر

عائدة هِم لِ هاروني ، هاتبت هِوزف حداد ، نجره أدبـب أبو حسن ، صباح ثبيه محمود يوسف حيسدر ، انطوان جرجس ابو عزه ، ميريسه

ورسف تره بولاد ، سيمون ميشـــار نخله ، خليل محمد العبدوني ، انصاف روفایل رهال ، عاطف قاسم محمد ەرىسى ، انعام نقولا متى ، ھېب خابل الصهيوتي ، هناء عبد الرحمن البنا ، زيئب محمد رشيد الخالدي ، حسنت علي كركي ، شريفه على الحسينى ، غيرلات سليمان الشامي ، تجلا جرزف برعوش ، ساءية طائبوس مسى ، ایلان عجاج بو هبیب ، اسکنر بطرس السمراني ، انطوانيت جرجي ابسر صعب ، سليم نجرب عداح ، نجساة عثمان البساط ، وديعه نظله متصور ، مارون بوسف ابراهبــم سليــمان ، رېمون فېلېپ غادور ، تمره مىسدرك الحسيلي ، يحيا مرشد حرب ، لبلي يرسف الحاج ، هيام علي څريس ،

سهام نقولا قاضل ، على دياب دياب،

علي ابراهيم الدبراني ، امال محمود

الشحوري ، حسن منك العسير ،

غسان هنّا فرنسيس، فبزا عبد العابم

• ثبت في ملاك وزارة التربيسة

الحاج شعاده .

والاعضاء ونلت يمناسبة ما تعرضت لسه الثانويسية الماملية . وابدى الاسسام الصدر اعتمامت الكبي بميانة هذه سميح حسين رمضان ، محمد وهيب المؤسيسة المنسى عبد الطبع شعيب ، عباس حسسن بصل ، حفيظ حسين عواد ، فسؤاد تعتبر من أمهسات صلاح مراد ، عبد المعم آهمد أسعد المؤسسات النقافية صالح ، مني نجيب المنسى ، معروف في لبغان . واكسد محمد خوندي ، احمد ثمر طاهسه ، وتوفه الى جانبها تراز جوزيف هنا هداد ، جسورج لمتابعة رسالنها في ابراهيم نصرالله ، محمد رضسسا خنمة النشء ضـى مروه ، أهمد هسين ترهيئي ، رشيد لبنان الني بدانها مدمد زويهمد ، عائشة عبد الحسق اسماعيل ، أديبه داود هبب الزغبي، منذ ٥٥ عنها .

أيضا الىاتخسافات في الطــــرق ، وأتهبارات في جدران الدعم . الصورتان مسسن الاونيسكو والرملة السضياء لطرق لم تسنطيع الصنبود في وجب السيول 🖪 (تصوير مالح

سُداده قزما 4 سابية سميع سلطان .

● نبت في ملائك وزارة التربيـــة

الرطنبة والقون الجميلة ـ المدرية

الماية التربية الوطنية ، بوظيف

ماتدة نوفيق خالسد عثمسان ،

گلودین مسعود برگات ، نجوآ احید

شكر و هبام حسن علامه و مها محمد

ريضان ۽ سمساد ميشال منصور ،

نبل بطرس طويبا ، نهاد يوسست

لمدرد ، ابغون هنا المدار ، نجسري

منى الياس واكد ، امبسسل مسارين

بطرس، ایلی انطون درنسیس ، خاسم

أحمد مطر ، هدى موريس انطسون

يونس ، بدر سممان صلبيا ، بولا جبر

المسيح ، عبدالله سليمان عبد الله

سليمان 6 سليمان الياس مخابل ،

معن لطف الله أبرأهيم شبل ، حميد

خلیل بشور ۽ جرجس بظرس بشعلانی

الباس القسبس ، نهى هنا ميني

مدرس ، درجة نانية ، كل من :

ألامطار الغزيرة

هــــذا الاسبوع

والسيول الجارفة

التي عرقلت السير

في معظم شوارع



الدِفاعي)

منظمة حزب البعث تدعوالقوى اللباية الى عبور الالغام وسناء الجبهة العطنية

دعت القيادة القطرية لمنظمة حزب البعث في لبنان القوى القومية والوطنية في لبنان الى العمل من خلال صيفة متقدمة ليفاء الحبهة الوطنية التي طرحهـــا

وأضاف البيان : وقد درست القيادة في اجتماعها

النتائج التي خرج بها مؤتمر القمة ومؤتمر السعب المربي اللذِّين عقداً في طرابلس ويهمها أن تزكـــد على الإسمى التاتيك :

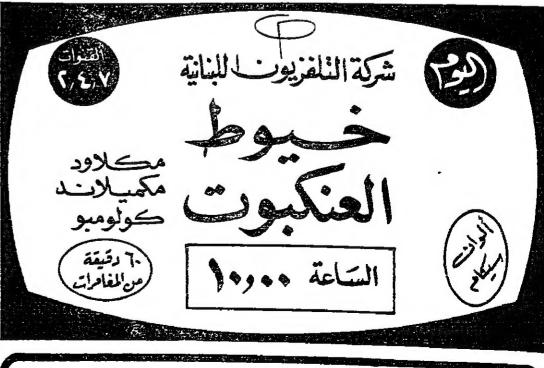
٢ ــ لقد اكدت ثنائج هذا المؤتمر على حقيقة هامة وبارزة وهى ان الخط القومي الذي انتهجته سوريسا الثورة بقيادة الرئيس هافظ أأاسد يلقى التاييد الكأمل والحارم من جميع الدول العربية التقدمية والنورية ،

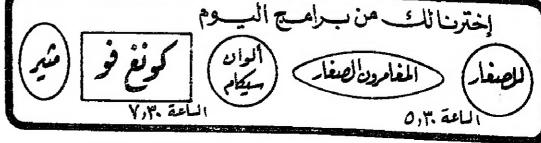
في المرحلة القادمة ، وجعل من سورية الثورة قلعسة تَأْبِئَةَ للصمود والتصدي يلنف من حولها جمبـــع العرب بقيادانهم وانظمتهم التقدمية والثورية . وللمقاومة الالمسطينية دعما سياسيا وماديا باعتبارهما

راس حربة المواجهة وباعتبارهما يتحملان في هذه الرحلة وحدهما اتباء التصدي للعدو الصهبوني وحلفائه في داخل الوطن العربي وهارجه .

اول جبية عربية للصمود والنصدي نواتها سوريسا والمقاومة الفلسطينية وليبيا والجزائر واليمزالنيمقراطية واعتبر ان جميع الدول العربية مدعوة للانضمام لهذه الجبية من منطلق الايمان المطلق بان وحدة المسسف المواجهة العربية ، والاسرار على تعربسر الارض

قمة طرابلس الصمود والتصدي ، وفي هذا المجال تتوجه غبادتنا بنداء الى العراق بشعبه وجيشسه البطل الانضماء للجبهة القومية للصمود والنصدي ، ولا بد وان بأخذ المراق دوره في المواجية والنصدي .





عر مرسدوم بننبيت معلمين الرطنية والتنسون الجميلة ـ الديرية الحارس ، يوسف دباض صبرا ، محمد ومدرسين متمرنين في مسلاك وزارة العامة للنرببة الوطبة بوظيفه مدرس، درجة سادسة : حنّا الباس طوق ، الترببة والمنبربة المعامسة للشبسساب

جورج ،وسف جيعة . نبت في ملاك وزارة النربية الموطنية والغون الجميلة - الديريه المعاهبة يوسف نخله منصور ، على مصطفى للربية الوطنية ، السيحد ابراهيميم محمد المداج ملحم ، بوظيمة مدرس . • ثبت و ملاك النربية الوطنيــة والنفون الجميلة - المنبرية العاهدة للشباب والرباضة ، بوظيفة مدرس نرسه رماضيد ، درجه نالته كل من نديم هسين عز النبن ، دوسي محمد باشا ، بحی اسماعبل مکی ، مروان خےري جنزرلي ، جوزف ميشال ايليا ، على عقبل سلمان ، حسن محمسود حبزي ، محمد احمد فاروق الفطيب ، المكندر عربد بسلبهان ، انطوانست الياس الاسمر ، لينه بشير الجنون ،

الصدر يزور

زار سياهسة

الامام السيد موسى

المسدر رئيسس

المجلس الاسلامي

ظهر المس، الجمعبة

الاسلامية المعاملية

حيث التقبلب

رئيسها القاتب

محمد يوسف بيضون

الشيعى الاعلى

الثانوية

العاملية

بدريه مصطفى كبوني ة أهمد مديد

هسن ابراهم المسبئي ، جورج عازر السيليني ، ملبحة معروف هاسبيني ، يوسف شاهين ، كلير جرجي رزق ، اكتمال ممد الظنط ، جهان اسعد بربر شحاده ، سلوی علی زبن ، خدیجة محمد الجمل ، غربال وفيق البـب ،

علي أبرأهيم فأعبر ه بوسف محمد طه وليد محمد جميل باريش ، نزار السيد التداد ، احمد محمد المصري ، مارون الربيع ، على كامل الماج ، جورجيت ميلاد عازوري ، امل عبد الرهم...ن حنان محمد حكواني 4 سامية محمسود رستم ، ندی سلیم سراج ، انطوانیت شحاده ، رجاء عبد الله غباض ، هدى مختار العربس ، رهاب ادبب العساج اندره هبیب الحورانی ، زهابه هسن عبد الله ، اعتدال فيصل سليمان ،

هند توغيق مرعي .

شأتيلا يجتمع برئيس اتحاد العلماء

اجتمع السيد كمال شائيلا امين عام الجبهة القومبة في لبنان مع الشيخ عبد الجنبظ القاسم رئيس انحاد العلماء . ونناول البحث وضع الاسواق النجارسية واهمية المنمسك بوحدة لبنان ودوره العربي . وكان السيد شائيلا زار سفارة البحرين للتهنئسة بالعيد الوطني لدولة البحرين .

> تأحيل الامتحانات الخطية لمتطوعى

الدرك الى الخميس

صدر عن المديرية العامة لقوى الامن الداخلي ... متتب العلاقات العامة البلاغ النالي : تطعا على البلاغ البسابق المتعلق بتحديد يوم الاحد في ١٨-١٦-٧٧ موعدا لاجراء الامتحانات الخطيسة المرتسمين لزنبة دركي منمرن ، تقرر ناجيل هسسدا الموعد الى الساعة الناسعة من يوم الخبيس فـــــــــ ٢٢--١٣-٧٧ . وفي نفس المكان ، اي مدرسسة اللبسبه الكبرى قرب مستشفى اونبل ديو في بيروت ، وذلك سبب انقطاع طربق ضهر البيدر من جراء الثلوج ونعذر حضور المرشحين من محافظة البقاع . فعلى المرشحين انخاذ الاحتياطات اللازمة لكي بكوثوا

في مركز الامتحاثات في الموعد الجديد ، لان هــــذا

الجنة لاحصاء التعديات على الشاطيء

الموعد لمن يؤجل مرة نانية .

باشرت المديرية العامة للنقل باحصاء الاماكسين المُسقولة على الشاطيء اللبقائي أبنداء من الحبسة جنوبا وهني البنرون شمالا .

وقد الفت المديرية لجنة لذلك برناسة اهد المهندسين لاحصاء حجم التعديات على الشاطىء نمهيدا لتقديسم نقربر الى وزبر الإشغال العامة والنقل المهندس امين البزري وسيعرض البزري هذأ المقربر غور انجازه على مجلس الزرراد .

ذكرى عياشيه راء في المععبة الخبربير الاسلامية العاملية

قاعة رمند ببضون في النانويسة العاملية في نمام الساعة النابنسة صباح الاربعاء ٢١-١٢-١٢ ، وبدنسين منهاج الاهتقال : ... عشر من القرآن الكريم للمقرى، هسن ببضون - سيرة استشهاد الأمام الحسين (ع) بقدمها الشدخ محمد نجيسب

- كلمة رئيس الجمعية الخربة الاسلامية الماملية الاسفاذ محمد يوسف

- كلمة سيادة المطران جورج فضر . - كلمه الاسناد عبدالله الشريف .

- كلمة النبخ محمد جعفر شمس الدين .

الجائزة الكيري



الشيخ بيسار ألجبسل خسلال العظة 🔳

اقامت رابطة طلاب الصيطة حظنهاالسنوية الساهرة في كازينو لبنسان بهاء لمس الأول برعاية وهفهور المشيخييار الجميل . والقيت في العقلة كلمات ترجيب أألم أننفبت ملكة جمسال الصيداة . وحضر العظة الى جانب الشيخ بيارالجبيل ، الناتب بيار دكاش وسنيسر لبنان السابق ادى الامم المتحدة السيدادوار غره ، والصيدلي ميشال بارتي وغيداه واسائدة كليات السيطة غسيلينان . الْقِلْجَاتُ الْحَقَلَةُ بِالنَّشَيِدُ الوطنسسياللبنائي ، أسم القيت كلسـة ترحبب

يُقَلُّمُ بِيارِ الجبيل والمصور . وَقَدُ تَخَالُ الْحَفَاةُ مِوسِيقَى غَرِيسِةُوشُرَقِيَّةُ راقصةً ، وسحب « نومبولا ». رغل انفام الموسيقي ونصفيق الجماهيرتم انتخاب ملكة جمال الصينسة ، رُقُد عَارُت بِاللَّفِ النَّسة غريدة خوريهن بين ٢٢ مرشحة .

مِنْتُونَ بِلَقِهِ الوهبيَّةِ الأولسين الأسة ماري كريستيان باز ، وبلقب الوسيفة الناتية الاستان نهى مقيقيولينا حننوش . وبعد انتهاء العظة قالت المكة :عبري ٢١ علما ، من معدوشة ، انابع طوبي في كلية الصيدلة السنة الثاللة امنيتي أن أنسال شهادة التخسرج

دُواْمِارِسْ مِهِنِي فِي خَدِمة الوطن . وقالت : مررت جدا ، ولم اكسنانوقع فوزي بلقب ملكة جمال الصيدلة، ركت البنى أن يحالف العظ رغيقاتي .واود أن يعم السلام كل لبنان ويعود الخطيلتان والهنوء الى كل ارجاته م



■ أحدى الرشحات نهر أمام لجنةالمكم ، ويبدو، الناتب بيار دك والصيدلي ميشال بارتي 🗷

معهد الطب الفرنسى

لجثث مجهولي الهوية عرض معهد الطب المرتسى

تقبل في المشرحة التابعة لــه بثث القتلى المجهولي الهوية ، لقاء

الجثث "، بعد ثلاثة اشهسر مسر

القيل خلال هذه المدة ، تعا

وقد أبسدت المراجع المسؤولسة

بجاوبا مع عرض المعهد ، خاصة الوجود المعدود لمشره

يعرض مشرحته

مُ أمْس عند البواهُر الراسية في مرمًا بعروت ٥٢ بَلْفُرْةً ، قيد التقريغ ، و ٢١ بدون عمل ، وابحرت وا و وانتظرت ١٣ خارج الاحواض . وينتظر اليوم وصول ٢٠ باهرة ، هي التالية : الحبو الجنسية

٠٠٠ مختلف ١٠٤٩ مختلف بولونية يوتاتية ١... بلاط ايطالية

هنفارية

بوناتية

يوثانية

هه۲ جدید . ۸۵۷۵۱ شعیر . ١١ مختلف . ۳۵۰٤٥ كونتيئرز ٠٠٠٥ كونتينرز ۱۱۱۱۱ سیارة ٧٤ مختلف ١٨٠ مختك ٣٠٠ مختلف ٠٠٠ مختلف ٥٠٠ بختاف نند خشب ومختلف

۲۲٬۲۳۱ گونتيترز

٢٠٠١ بطاطا ومختلف ٠ ، ١٠١٥ كونتيس ه٩٥ بنينة ومفتلف

المتكسور والسذي

الخامسة من مساء اليوم الاحد السيد داكوستا المسين العلم لؤتبر الامسم المتحدة حول العلم والتكنولوجية مسن احل الشبية، وذلك لحضور الاجتماع الإقليمي السني ستعقده اللحنسة الاغصادية لغربسي

الامين العام اؤتمر الامم

المتحسدة

يصل اليوم

اسيا في 14 كلفون الاول العساري للتحضي من اجــلَ مؤتمر الامم المتحدة

يتعرض للخسارة نتيجة ارتفاع كلفسسة

مطالية بفتيح ملفي

زراعة التبع والتنباك

واوضح حرب: أن كلفة الماسل بوميا كانت عند وضع التسميرة القديمة إقل من ١٠ لمرات ، وهي اليوم اكثر من . ؛ ليرة ، بالإضافة الى ارتفساع أسعار الادوية والاسمدة .

وأضاف : كسل هذا يدفعني كناتسب ابناتي بصورة علمة وكبمثل لقضسساء البترون بصورة خلصة ، وهو القضاء الذى يعتمد أيفاؤه بنسبة كبيرة علسى زراعة التبسخ والنثياك ، لان اطالسب الحكومة وهي التي سبسق وسجلتا موقفها البناء من موسمي الـ ٥٠ و ٧٦

وبنتيجة تشبث ادارة التبسسغ ووزارة المالية بالاسعار القديمة ، والتي لسم يعد من المكن الاستمرار فيها بالنسبة لاختلاف المعطيات التي اعتمصدت في

وازمة السير في الطرقات . يُومًا تَارِيخَيَّا فِي حَيَاتِهِم أَذَّ أَنْ صَفُوفًا السيارات والشَّلْحَالَة أَمِّدَت مِن صوفر الى المديرج وبقي السير متوقفاً خمس

جزء كبير من صوفر غطته الثلوج . الاطفال خرجوا بلباس البابا نويسل للعب بالثلج ورجال الدرك والامن لـم يدعوا الفرصة تفوتهم . اكثر من ١٥٠ شاحئة محملة بالبضائع توقفت ، و .. ؛ سيارة صغيرة ايضاً أ تسلىساتتوها بعضهم بالتوم ، والبعض





الثلج اتحدر ابس الى صوفــــر الاخر بالإكل ، حتى أن قصص العشاق والمديرج ، وحمل الجمال الى التلال ، اتتهت بعد طول الانتظار . بعضهم اختصروا المسلفات فارتقب السكان كاتوا سعداء بالثلج يغطى سياراتهم وتابعوا سيرا على الاقدام ، ورجال الردع لا يفرقهم عسن الباتين بيوتهم ، واصحاب السيارات شهدوا سوى عمل آلسلاح كاتوا يطلبون مسن اصحاب السيارات الرجوع لان الطريق

طريقصوغر المديرج كانتحسبها للتذمر الكبي الذي اصاب اكثر من ..ه سائق و ١٠٠٠ راكب وكانت مدعاة للسرور عند الاطفال والعاقلات حيث طال اللعب وطاب الترشق حتى الصيانون خرجوا بَضا عن طي التلج ، الكلاب المألمة وزجاجات النبيذ في جيوبهم .

تحت عنوان « شتاء على جميسع السطوح » اذاع رآديو نيروت امس تعليقا هلجم الشناء « وانتفاضات المجنونة ونزواته الضيقة الغادرة » ، وقال ان الدولة حشدت غرقة مدرسـقلاتصدي له .

الشناء يطرق الابواب ، بل طسرقالابواب والنوافذ بعكازه السنديانسي

الاملس ، نتقدمه طبول الرعود ، وتكلُّ هامته حالة البروق ، وقد لاقي لــدي ارباب التازل ورباتها حفاوة هسسارةبوجه برده وصقيعة ذلك لانسه تردد كثيراً ، أكثر من شهر في واوج الفصل الهادر الماطر الذي هو سيده وملكه . وبلغ مسامع السلطات المعنية صدىالطرقات المتتابعة المتبهة ، فاتيسسوت لحيش الشتاء الزاحف تواجهه بميالديها من المعدات الواقية من انتفاضأته المجنونة ونزواته العنيفة الفسادرة معصدت له اتفرقة المدعة من الطائرات المستكشفات والكنسات والجارفات التي لا ينسد املمها سبيل ، ولا يتف

بوجهها عائق ، مهما تراكم التلبيج وتشبث الجليد . فاذا الجبل يفتح دراعية لاستقسال اهل الديار الهارعين من كل صوب الى البيوت المطلة من الاعالى والمنشرة على المحدرات والقابعة في احضان الاودية، وهي التي كقت تعتمر القرميد ، صيفًا ،طرابيش حمراء وتعتمره شبتاء لبلبيسد

ما أهنا وارغد أن تقودك الدروب السائكة ، إلى بيتك في قلب الجبل ، بيتك الملتف بعباءة الشناء الناصمححةالبياض ، المحفوف باشجار عراهك الخريف ، فارتدت عُراء الثلج ، الزي الذائع في مواسم الزمهرير . والمفارة خلف البيت ، وقد أنسدل على بابهاستار من الجليد ، كان في الصيف شلالا تتساقط مياهه من فوق من ظهـرالمفارة .

او تتسلق بك المسالك الى اعلى الاعالي لتعطك على ملاعب التلوج ، حيث حشود هواة التزلج تستمتع باطيب باكهات الشتاء .

وبعد فلتثهمر الامطار ولتتسرب الميطون الارض مخزون خير وبركسة ، وانتساقط الثلوج ونتراكم على جميسم السطوح ولتعصف الاعاصي ، ونهتسز الابواب وتصطك النوافذ .

وما هم ما دام بيننا في الجب___لمعمرا بالحجر ومزنرا بانقدر ، واهل الدار قابعين حول الموقد يلقبون___محطبات الصنوبر ويتطارحون حكايات الشتاء . والدفء والمافية ملء البيت . ويا جبل عالي ما يهزك ريح . .

يصل في الساعة طالب النائب بطرس حرب الحكومة ووزارة المالية باعادة البظر في وضع زراعة التبغ والتثباك في لبنان بعد ان نتج عن الإعداث توقف قدم كبي مسن مزارعي التبغ والننباك من القيسمام السايسق عنها اليسوم . بأعمال هذه الزراعة . ورد الناتب حرب هذا النوقف السي

سببين : الاول تخوف الرارع مسن ان لا تشتري أدارة حصر التبغ والتنبساك محصوله في حال وقوع اية احسدات جديدة ـ لا سمح الله ـ مما قد يعرضه

للعوز مع عاتلته خاصة بعد تجربسه سنتي ٧٥ و ٧٦ الني لم تتمكن خلالها الادارة من تسلم المحاصيل ودفيسع ثمنها للمزارع . الثاني وهو الاهم ، هو أن الزارع بنضح ملف زراعة التبغ والتنباك في

اليد العلملة ، وكلتا يعلم ان هــذه لبثان في العمق . الزراعة نتطلب بدا عاملة شبطة وكثيفة

وفيه عثرات المواضيع والتحقيقات المحلية والعالمية المصورة منها: صدر والضياع والعذاب والموث البطيئ العسدد البشام سيدفري

الجديد من . كرناتُ آخرتشهده القاهرة مع صبلاح نصرآخر • مهرجان طهران السيفائي يحضر اف لامه ١٩٠١ الف متفرح

مع الغلاف برعبيت باردو سائحة شقرادي افيقيا السوداد (صيعاني)



حلقة جديدة من حكايتي مع عبد الحليم حافنظ بقلم: جورج ابرهيم الخوري

• الاسم: مديعة ، الوطيفة: جاسوسنة! • اعصاب شديدة للنشاط (بنلم عالم ننسان)

ترقبوا في الاسبوع المقبل عدد "السشبكة "الممتاز (سيفاوتلفزيون ١٩٧٨)

الطريفة الثابتة اطلب السلّ من الباعث والكتيات

الابواب

عادل وونصف للإيجارات حتى اليوم : وقبل انتهاد مفعول القانسون العال

مِلْيَامَ معدودة أمر يدعو ألى الخوف على

بصلحة المستاهرين وخاصة العسا

واثنهي قاتلا : اثنا نحث العكرية

اما السيد غبريال خوري ونبسس

الإنحاد العمالي السابق ورسس اندار

موظفى المصارف فقد دعة الجنومة ال

وضع مادون جديد الايجارات يكون عادر

ومنصفا . وعال : أن مشكلة السكن

بأنت اليوم من أهم المشاكل الإجنماعة

التي تعابي منها الطبقه العاملة واعداب

الدخل المنني ، ولنا كسل التقيية

بالسؤولين في أن يعيروا هذا الموضوع

الاهتمام الكافي والطلوب ، لا نب

تأمين الاستقرار الاجتماعي في هسؤا

ودعا خوري الحكومة الى العيس

من أجل أمنيد فأنون الإيجارات الطلي

قبل انتهاء مفاعيله الفائونية بنهاية

المعام الجاري ، ريثما يتم وضع التلون

الجديد المادل الطلوب

على معالجة هذا الموضوع الخطي

وبالسرعة المطلوبة ، لقلال ابة خفاد

وأعجاب النخل الحدود بنهي

اجتماعية نحن بعنى عنها . أ.

عانون

عسادل

اكد الدكتور رضا وحيد المدير العام للصندوق الوطني للضمان الاجتماعسي ان اوضًاع الصندوق المقلية والإدارية سليمة نماماً ، وكشف التقاب عن وضع تقبيمات جبيدة وخطة عمل لتلبيةهاجات وطلبات المضمونين . واعلن المدير العام للضميان ان

مشروع طوارىء العمل سينفذ في مطلع

وقال وهيد : أن الصندوق بـــدا

LES PACKAGE DEALS

de l'Hôtel

Al Bustan

Vous connaissez déjà notre formule des

«10 JOURS LES PLUS LONGS»

Voici comment en tirer un profit maximum

DU SAMEDI 31 au Lundi 2 Janvier 78: Un package deal spécial

Réservations: 970400 - 296622

411 L.L. par personne

Ceci comprend les nuitées du

24 et du 25, le repas buffet du

les déjeuners du 25 et du 26,

le dîner du 25 au soir ainsi que

AU «PERE NOEL-NONSTOP»

familles désireuses de passer

Al Bustan

Si vos enfants participent aux

«VACANCES DU BUSTAN»

372 L.L. par enfant

en pension complète

est disponible pour les

le NOUVEL AN à l'Hôtel

LA PARTICIPATION DES ENFANTS

réveillon, les petits déjeuners et

يعبىء ثفسه لمجابهة التطييورات علم ١٩٧٩ ، كما أن ضمان طب الاستان المستجدة ، عن طريق وضع خطية التطليات سيطبق في مطلع العام المقبل ، أمسا عمل شلملة لاعادة تنظيمه الاداري ، بالنسبة لشروع ضمان الشيخوخة فاته لا يزال قيد الاعسداد . ويعمسل بصورة كامنة ، وثلك على ضوء الخبرة السؤولون على وضع سياسة صحيــة التي اكتسبها خسسلال فترة السنوات العثر الماضية والشاكل التي اعترضت تخفف من اعباء غلاء الادوية عن كاهل مهمات عمله ، والعلاقات البشرية التي رافق تحولها .

DU SAMEDI 24 au Lundi 26:

Du 26 au 30 Décembre:

DELUXE LENGTH

القبلة . واشار وهيد الى أن التنظيم الجديد يجب ان يلفذ في عين الاعتبار أيفسسا التطلعات الجنيدة لانفتاح منسدوي الضمان نحو معطيات اجتماعيةوخدمات جديدة لا يمكن الا أن يقدمها المجتمسع

توسيع رقعة الستفيدين منها من جهة مشروعان للتنفيذ

وقال اته بالنسبة للاولى هنـــ وضع صندوق طوارىء العمل والامراض المهنية موضع التنفيذ وقد رفعت المديرية العامة الى مجلس الادارة بالنفاهم مع رئيس المجنس ووزير العمل مشروعا بفصلا بحدد تاريخ ١١٩٧٩ ابدء تطبيق صندوق طوآرئء العمل ، وهذا ما كان قد حصل عندما وضع صندوق المرض والامومة موضع التنفيذ وعندما تحدد تاريخا نكون عندلد مازمين بهدا

واغَاف قائلا: ان تغير متطلبات

الفرد والجماعة خلال العام الجاري

تعنى انها باتت تخننفسها عن التطلبات

الني رافقت انشاء الصندوق عيام

١٩٦٥ . ونحن نامل الوصول الى مسأ

يلائم هذا النغي خلال الانسهر القليلة

الإجتباعية الحياتية ، أيس تقسط

للمواطنين كلجراء ، انما أيفـــــا للمواطنين باجمعهم . أي الانفتساح

في تعميق الخدمات من جهة ، وفــــي

وقال انه الى جانب ذلك وضمسن التقديمات الاخرى تعد الدبرية العامة حاليا مشروعا للخدمات المتعلقة بطي الاسنان وتأمل ان يكون ذلك في اواثل ١٩٧٨ والدراسات في هــذا الصدد هي اليوم في طريق وضعها من قبل خبيــر في هذا الحقل .

واوضح ان المديرية العامة في صند وضع مشروع يتفاول الحاضر والسنقبل وهو مشروع تحويل صندق تعويض لهاية الخدبة اليضمان الشيخوخة، وهويتناول الماضر لانه يتناول مجموعة من الاجراء خاضعة لصندوق الضمأن اليوم ولكثه علمى المدى المنوسط ، ولا المسول البعيد ، سيتناول جميع المواطنين بحيث لا يكون المواطن اللبغائي عالة على احد، بل يكون صاحب حق على المجتمع وهو ان يتقاضي معاشِ شيخوخة ابتداء من

اجازات مسبقة لتصدير البيض

الإسبوع الملقس .

الانتاج للميوانسي اعتبارا من اول الاحازات السبقة على التصدير بعد

الإكتفاء من حاجـة

السوق المطية .

وضع مكتب خطة عمليسة لقسع ارتفساع أبسعسار البيض والقروج ، وسيتم تنفيذ الخطة كاتون الثاني١٩٧٨، بعيث تفسرض

مؤسستر المقاييس والمواصفات

ويشمل التعديل الجديد المادة الرابعة من احكساه المؤسسة المتعلقة بتحديد الجهة الرسمية التي يناط بها مراقبة تطبيق كل مواصفة الزامية والجهة التـ تتحمل نفقات الراقبة ، وفتح في المجال للحكومة لإعطاء القاييس والمواصفات اللبنانية صفة الالزام القانوني بموجب مرسوم يتخذ في مجلس الوزراء .

طرا تمديل على المادة العاشرة ، ويات مجلس ادارة مؤسسة المقاييس والواصفات اللبنانية ينالف مسن وزير الصناعة والنفط رئيسا ، ويحل محله في غيابه المدير العام للوزارة ، واعضاء : نقيب المهندسين ورئيس جمعية الصناعين اللبنانين ، ورئيس غرنة النجارة والصناغة في بيروت ، ممثلا غرف التجارة والصناعة اللبنائية أ، ونقيب المنسين في لبنسان الشمالي ، ورئيس مصلحة حماية الستهاك في وزارة محصد والنجارة ، ورئيس المسلحة التقية فسي الميرية العامة الصناعة ومندوب عن مصلحة الإيحاث الزراعية ، وامين سر جمعية الصناعيين اللبنانين ،

ونص التعديل الجديد على نعيين عضو ملازم اكسل سنتين تقبلان التجديد ، وتولية معهد البحوث الصناعية مهام أمانة السر الإدارية والفنية للمؤسسة ، علسي ان تُحدد سنويا تكاليف خدمات معهد البحوث الصناعية

جلسة حامنة الثلاثاء للاتحاد العمالي العام أعلن الامين المام للاتحاد العبالى

العام السيد توفيق أبو خليل أن حلسة

الاتحاد سوف تعقد ظهر يسوم الثلاثاء وينتظر أن تشهد هذه ألجك مناقشات هامية بسبب اقترأح سيقدمه عدد من اركان الاتحاد لسحب الصفة التهثيلية لتدويي الإنحاد في أنحساد العمال العرب انذين حضروا اجتماع طرابلس آلفرب ، وبسبب النساؤلات

بانتظار اعداد مشروع جدید . الطروحة حول أسباب تأجيل جلسسة

العمالي العام السؤولين في الحكومة الى الاسراع في معالجة موضوع قانون الإيجارات ، أما عن طريق اصدار قانون جديد منصف وعادل بنسسلام

واوضاع دوي الدخل المتدنيسي ، أو تمديد مفعول فلقانون الساري هاليا واعلن الهين العام للاتحاد العمالي

دعا أمس عدد من قادة الإندسساد العام السيد نوفيق أبو خليسل عسسن معالجة موضوع فانسون الإيجارات ، في ضوء انتهاء مقمول هذا القانون في نهاية العام الجاري ، الامر

الذي يعنى وضع المتلجرين وخاصة العبال منهم واصحاب النخل المحدود في موقف حرج ومعقد للغايسة ،

ودعا ابو خليل الحكومة الى الاسراع بوضع مشروع جديد للايجارات واهالته الى مجلس النواب القراره قبل نهاية العام الجاري ، على ان ياني هذا القانون منصفا للعمال واصحف الدخل المحدود ، او العمل على تمديد مفعول القانون الحالي لدة معينة ، وبانتظار وضع فاثون جديد ونظه تلاقيا لازمة أهنهاعية خطيرة مرتقية . تخوف

وستعديد مفعول القانون الحسالي

وقال السيد فارس داغر الناثب الأول لرئيس الاتحاد المعللي العام :

21/2 ان عدم ایجاد قانون جدید

بحصلي لرئاسة

بنك التمويل وحمزة لرئاسة « انترا »

دعيت الجمعية العمومية لبنك النمويل الى الانعقاد ظهسر يوم الخميس المثبل للتداول في جدول الاعمال الذي ينضبن موضّوعا وأحدا ، هو انتخاب عضو مجلس ادارة جديد والعضو المنظر انتخابه هو الدكتور كمال بحصلي المتفسق على انتخابه رئيسًا لمجلس ادارة بنك التمويل ، الذي سيعم

استقالته من مركزه كمدير عام للداخلية والمعروف ايضا ان بنك التبويل المتخصص في التصليف المتوسط والطويل الاجل مملوك من شركة انترا ، الذي يمثل بحصلي الدولة في مجلس ادارتها

ويرآس حاليا بجلس أدارة بنك النبويل الدكتور عبر حبزه الذي ينتظر تقديم استقالته من البنك المنكور خلال الاسبوع المقبل ، تمهيدا لانتخابه رئيسا لجلس ادارة شركة استثمار انثرا التي سنعقد جمعيتها العبومية في ٢٩ الجاري .

أزمة تفريغ

أعلن السيد فيليب طويلة مدير عام استثمار شركة مرفسا بيروت بأن المرفأ يعاني هاليا من ازمة نفريغ ملحوظة ناجمة عن موجة الشتاء الراهنة والنقص الحاصل في العنابــــر

والمستودعات المتوفرة في المرغأ . واشار طويلة الى أن عنبرين جديدين قدمنهما الولايات المتحدة سيننهي نركيبهما خلال ايام وردا على سؤال هول مصير عملية تلزيم اذ ١٢ مستودعا

في مرفأ سيروت

قال : أن هذه المعلية أصبحت أليوم بيد مجلس الإعمار وليس هناك من جديد بشاتها .

سجل مسعر الدولار الاميركي فسيالممون المحلسة امس أسنقسحرأوا سببا ، لمناسبة عطلة نهاية الاسبوعلي الاسواق الدولية ، وأراوح مسا بين ٢٠٥٥٥ ــ ٢٠٥٠٥ قسروش للجوالة ، و٥٥٥٥٠ ــ ٢٠٦ تروش

وطرات نفرات تسبية على استمارالعملات العرببة والاوروبية . ويبصت اونصة الذهب ب. ١٥٩٠٥ دولارا ،والكيلو بد ١٥٤٠، أية . وفي ما يلي اسعار شراه وببسسعالكمبير والذهب حسب نشرة البورما

		المادرة ايس :
بيع غ.ل.	شراء غ.ل.	الكمبيو
*1.7.	0146.	الكورون الدانبركي
3847.	7861.	الكورون الصويدي عوالة
TT40.	****	الكريزيرو البرازيلي
Y1V	Y77+0.	دينار البحرين
1116	4164	الديثار المسراقي
1274	1604	الدبنار الاردني
1.VA*	1.714	الدينار الكويني
VT04.,	V1.4	الدينار الليبي
W.A.	YY48.	درهم الامارات العربية
TE	*****	النولار ألاوسترائي
TV4	TVA	الدولار الكدى
1.76	7.040.	الدولار الاميكي
T.0440	7.0670	الدولار الامركي حوالة
V.a.	Y+4.	الدراخيا
1714	17.440	المعلوران الهولندي
1900.	17804	الالف فرنك اغريقي
4.1.	44	الغرنك البلجيكي
75000	7540.	المفرتك المفرنسي
77670	77.20	الفرتك العرنسي هوالة
1244.	167440	الغرنك السويسري حوالة
Ta.s.	TEA	الالف لے ایطالی
YE	YT	اللرة القبرمية
144.	£714	البنيه المصري
otac	0	المليرة المسودآئية
2776.	07f	الجنيه الاسترئيني
073370	-01760-	الجئيه الاسترليثي هوالة
17470	174	اللية النركية
1E1cyo	11140.	المارك الالماني
1274	1674	المارك الالقى حوالة
LINE	4444	البيزينا الاسبثيولية
. 490	.45.	المبرو الارجننبلي
frib	37.2	ااربال الإبراني
AJTAS	A2+10	ريال قطر
Aleta .	ATET.	الربال السعودي
19.4.	1548.	الشمان التمسماوي
ITYO	1770	الالله بن بابلتي
بيع ل٠ل٠	شراء ل.ل.	الذهب لل
11e	. 11,	المهرة الابراتية
Tia	1.0	الليوة المثمانية النجارية
1.4	1.0	الليرة الرشادية
ref	164	الليرة الفرنسية نابليون
77.0	701	البيزوس الكسبكي
· 16a	177	اللم أ الإنكامزية بلك
let.	1070.	كيلو الذهب عبار ١٩٥
V5.		میو است عبر ۱۱۰ ۲۰ دولارا ذهبا
:SVa	٧٠.	۱۰ دولاره دهبا ۱۰ نولارات ذهبا
	Yo.	ر ، بودر ت دنپ

مشروع لتغدييل احكام

وضعت وزارة الصناعة والنفط بشروع قاتسون

ومدير معهد البحوث الصناعية . من اعضاء مجلس الإدارة ، تكون مدة التعا بالاتفاق بين المعهد والمؤسسة ، وادراج اعتمساد سنوي في موازنة وزارة الصناعة والنفط يحدد بنساء

وأشار طرببه الى المتعقبدات النسي وارباب العمل من جراء الاحسسدات الاخيرة ، مما يفسرض اهتماما اوبسمع

والسلع الاساسية للمواطنين بالاسمار

وتناول قبسع في محاضرته ما قامست به الدولة بواسطة وزارة النماونيات والاسكان ان على صعيد تشجي قيام النعاونيات ام بالنسبة لدهـ بالقروض ، لنتمكن من القيلم بدورها

يقضي بتعديل أحكام قانون أنشاء المؤسسة اللبنانية للمقاييس والواصفات .

لطلب مجلس ادارة المؤسسة .

اتطوان بشاره رئيس اتحاد نقابسات

وعمال ومستخدمي القطاع النجاري ،

هيث جرت مناقشة مطولتة لمسأشرة

اليوم ، بعد اجتماع مسترك .

وسوف تصدر الدروة توصياتها ظهر

تراجعت أمس أسعار ألارنبيط ،

وفي ما يلي جنول اسعار الخضار

رالغائمة ، للكيار بالفرق ، حسب

نسعيرة تعاونية صبرا ، بالقروش :

T..

T ..

TYP 240

io.

110

٤.

770

To. TO.

150

1..

AP

۲., To.

٧ø

۸.

والبازيلا ، والنفساح السترك

والكولدن ، مقابل تحسن نس

للكوسا والانتدي

ليمون أبو صرة

ليمون أفندي

تفاح غولدن

مجال

كزيرة زعنر كسنناء كلمنتين

طلطا

باريلا ملفوف

ارتبط

بياق

قلقاس

بقدونس

ليمون كريغون

النكتور تبع .

ولنسويق الانتاج الزراعي تابعت الدورة الدراسية حول دور وترأس حلقة بعد الظهر السي التماونيات والنقابسات في التطويسر

الاقتصادي والاجتماعي جلسانها أمسس في غاردن ، اونيل برمانا ، التسسى نظمها اتحاد عمال النجارة بالتنسيق مع الاتحاد الدولي للعمال النقلين . والقى القاضي نزيه طربيه رئيسس مجلس العمل النحكيمي في بيروت خلال الجلسة الصباحية معاضرة هسسول النشريعات العمالية في لبنان ، ركسبز غيها على أهمية تطوير هذه المتشريمات، بشكل يجعلها اكثر تفاسبا مع المتطلبات العمالية والإجتماعية في المرحلة ألمقيلة نجمت على صعيد العلاقة بين العمال

لتنبكن من حل هذه الشاكل .

القبولة

سن معينة لا يعود له طاقة على العمل - البقية على الصفحة ه -

بالتشريعات العمالية القائمة حاليسا

وناقش المشتركون في الدورة محاضرة القاضى طربيه فيجلسة تراسها الدكتور عادل جرمانوس مغوض الدولة لسدى مجلس العمل النحكيمي في بيروت , وفي جلسة بعد الظهسر القي الدكتور كمبل قبسع المدبر العام للتعاونسسيات محاضرة بعنوان : ١١ دور التعاونيات في المجال الاقتصادي » ركز غيها على اهمية الدور الذي يمكن أن تلعيه التماونيات للنفعيف من حدة غسلاء المبشسة ، والمساهمة في توفع المواد الغذائيسة

وفي معرض تناوله للصعوبات التسي تواجهها النماونيات قال المدير المساء للتعاونيات أن الوزارة بصند انشاء مكتسب موحد للتسويسق النعاونسى

الاستعدادات مستمرة في جونيات لاستقبال عيدي البلاد وراس السنة

وبعد ظهر الاحد القبل ، يوم بيسد الميلاد المجيد ، يكون اطفال جونيسه

يسد . وتنشط اللجان التبثقة عن تجمع الفعاليات والبلديات والتجار ، في

ليوم العيد ، كما تقوم لجنة الهداينا الجمع اجمل ما يمكن أن يقدم للاطفال في

وعلى رغم الازدهام الذي تشهده اسواق جونيه ، فان ذلك لهم يصرف الناجر ، كل تلجر عن تجميل مطبسه وتزيينه ، واعداد شجرة الملاد .

التحتقالات سنرعاها ﴿ الآنوار ﴾ . حكدًا قررت بلدية جونيه ولجنة التجار

و « الانوار » تبلت الرعاية لتبكون الى جانب قارئها في هذه النطقة العزيزة

وجاءنا من مراسلنا في صيدا إ انعاصمة الجنوب بدات الاستعسدادات

واهدت اشجار الميلاد ومظاهر الرينةوالاضواء اللونة ، تنبوأ وأجهسات

المطلات في شوارع صيدا مع عبرات التهاني بالعيدين . واستقدم اصحاب المحلات «الكامات» الخاصة بأجراس عيد الميلاد وتراثيمه

السنقبال عيدي الملاد وراس المسة عوان اصحاب المحلات يتناضون فسي

تجهيل واجهات مطانهم يتكريسا الجواء المعبة والالفة التي تسود صيدا .

في مواسم الاعباد ، ولتستقبل مهسم علما جديدا ، نامل أن يكون خيرا عليهم

باتنظار « بابا نويل » في المعب 'فلدي قادما اليهم على عربة مملوءة بهدايا

تنظيم الاحتفالات ، وتحميل الإسواق ، وأعداد الالحان الموسيقية المخصم

والدينة في حركة دائمة آلان ، وهي نوشي نفسها كل يوم بطة

حتى اذا حلّ العيد ، كانت قد أدانت كلها بحلل الزينسة

جونيه ــ من بطرسكريدي:

همعوم ومشاكل شارع حسوس الامسراء" في زجي سوق اقتصاديته متكاملة لكنها ضيقة ومزدحمة



وحلة ــ من عبد الاشتر:

الموش الامراء الله وطلة هومه فيزة ع والعمينه الاقتصادية نتزايس يوما بعد لغر ، لكه يشكو من الضغط البشري والتجاري ، ويبقى سـ رغسم غيقه سمجمعا لاكبر تجار الدينة يتع قدهوش التعراء الاعتد مدخل غُلُهُ الْجِنُوبِي ، وهو أول ما يبلغـــه إلى الله عروس البقاع من بيروت ييتول ميشال صليها (تلجر) ، ان و مسوق هوائي الامراء » تقطة الوصيل ون هموم مناطق البقاع ، والنقدم الذي فيناه بعد الحوادت ، كان مرضيا ، وثابل أن تستعيد السوق مستواهــــا ألينار اللي قبل الاحداث .

نها مارون هراوی (ملاک) نعتول إن الشارع يشكل ثقلا اقتصاديا مهما ، إنه من اقوى الاسواق النجاريــــة بَالِمُطَفَّةُ وَحَمرهما مِن النَّاحِيـ للاراهية ، هيث يتجمع فيه الكبر تجار الصوب ، والخضار والاسبدة . ونظرا ثكثافة التجارة وتنوع النجارة فيسسه عُقه بشكل اكتفاء ذاتيا كايلا .

رعن الشباكل التي تصلعف شبارع لا هوش الامراء » تحدث روي الهراوي (مناهب محطة بنزين) : السسوق ألتجارية هندنا لها طابع دولي . لكن فبيقها ومرور الشلطات عبرهسا ، يسبب عرقلة يومية ، والحل الوهيد

is anything worth the terror of DEE:

EMPIRE Gara

LUNDI 19 DECEMI,

🛲 « حوش الامراء » المشارع مزدهم صباحا .. من قبل فتح المتلجر يكبن في تنفيذ مشروع الاونوستسراد الذي يخترق حوثي الأمراء فينتعش من وراء نلك السوق والإراضي ويخسسف ضغط الشلطات عنا . وأذا كان هذا عسعبا الان او متعثرا ، فيمكن تحويل مير السيارات المنجهة جنوبا الى بيروت الى اوتوستراد الدينة ، فتحسيل الشكلة ، ويجري عندلة تنظيم كامسل للسير يحرر زحلة من الغوضي .

وتساكلها

وشكا الان صباع بن عدم بنسم السيارات من الوقوف على جاتب الطريق ، مما يسبب فوضى وازنحاما في اتجاهلت السير في شارع ضيق ويقول نبيل خوري (تلجر) : لا اثر لإثسارات منع الوقوف . ثبة اشارة واحدة غابت مسماتها بعد أن تحولت

الصحية ، وأن تصلح بعض الحفر على جانبي الطريق ، بعد أن أصبحست « مصيدة » للسيارات ، ويالنسبــة لأسير في الشارع ، فيجب تنظيمه ولا سيما عند الفترق العام والمعروفتاسم « سبيل الوزير السأبق الرهـــوم جورج هراوي » حيث هناك اهـ المواثق الكبرى لخطوط السير » .

الى ملصق للاعلانات .

مجاري الماه التي تنسلب الى الشارع

فتجمله بركة ماء عائمة ، في حيــــن

تنحول في الصيف الى مركز للاوساخ

والنفايات . والمسؤولية تقع علىسى

البلدية وعلى القصابين الذين ينبحون

ويرمون بالاوساخ على قارعة الشارع .

اما آئیس مسلم — صاحب (محل)

غيقول : « نطلب من البلدية ان توغر لهذه السوق التجارية ، التنفعيات

مستشفى لغسل الكلية بطرابيس واحراءات لاعسادة تجهين المستشفى الحكومي

طلب المدير العام لوزارة الصحسةالدكتور روبع سعادة من المشرقين على المؤسسات التي ترعى المعاقسين انيندسسوا أوضاع المعقينيصورة اكثر

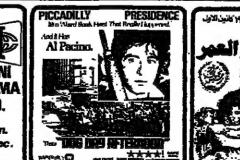
وقال في حديث الى ال الانوار لا خلال زيارته نظرابلس يوم الخميس الماضسي ان وزارة الصحة ننفع ٥) ليرة من اجلنامين معالجتهم بصورة فعالة ، وليسى ليبقوا في المؤسسة طوال الوقت . وعن الوضع الاستشفائي الحكوميقال أننا نعمل على تحسين الوضع

الصحى في طرابلس والشمال بصورةفعالة ، وقد باشرت الوزارة باجسراء المنتشفي الحكومي فسي القبسة . وفكر أنَّ التاخير في العبل يعود الى المتعهد وليس الى الوزارة » .

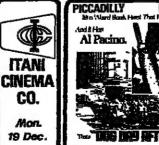
واضاف أن الوزارة بدأت بتجهيمز المستشفى الجديد في الميناء ، وسيعرض قريبا بشروع قرار بهذا المعنى علسيمجلس السوزراء بتجهيسزه لتحسديد وقال : نظرا للحاجة اللحة السيوجود مستشفى مجاني في طرابلسيخفف

الاعياء المالية عن كواهل الطبقة الفقيرةفان الوزارة يبنقوم بالتعاون مس الحكومة الهولندية ونقابة اطبىسساءطرابلس بتجهيز مستشفى غصين ، على أن يتم العمل فيه في الربيع المتبسل ، ويخصص ٨٠ سريرا لمالجة الإمراض التسائية والاطفال .

وذكر الدكتور سعادة ان الوزارةتدرس الان موضوع انشاء مستشفسي لجراحة الكلية في طرابلس وغسلهمساشبيه بمستشفى البترون وتابع : لقد طلبت الوزارة مـــن ممثل منظمة الصحة العالية في لبنان القيام بجولة في الشمال لوضع دراسة معصلة حول احتياجات المستشف والمستوصفات سواء من ناحية الاطباءاو التجهيزات والادوية ، وفقا للحاجة كما طلبت من نديم شويري ارسسالخبرين في التجهيــز الصحي لتعديد حاجة مستشفى القبة ومستشفي اليناء الى التجهيزات والمعدات . وكان الدكتور سعادة قد بحث مسع الدكتور سمير كبارة رئيس مصلح الصحة في الشمال اوضاع الستوصفات الصحية في القضية والقرى التاليسسة وطلب اعداد تقرير مفصل عن احتياجات تلك المستوصفات .







رافقه في جولته رئيس منطقة الجنوب المهندس رضاً كالأكش ﴾ ألى مطالب العمال والموظفين في مركز صيدا .

Distributed by Cinema International Corporation

عمال السلدية وقوى الامن يرسلون المظلات المحديدية من تشوارع صبيدا



عدا ــ من مراسسل

ارصفة شارعي الاوقاف والشكرية

بدأت فرقة خاصة من عمل بلدية صيدا باشراف فرقة من قوى الامن الداخلي ابس ، برفع المطــــــلات الحديدية التي اقيمت بصورة لم قانونية ، على

وجامت عذه الخطوة بعدما رفض اصحابها رمعها بصورة تلقائية ، عندما وجه البهم اكثر من انذار . ومتذ الساعة التاسعة صباطا باشرت درقة مسسن عمال البلدية ، باشراف قوة من رجال الدرك عمليسة انتزاع المظلات المديدية البالغ عددها ٩ مظلات ..

مدير الهاتف

في الجنوب

يتفقد مراكز ألهاتف

ميدا ــ من مراسل « الانوار ا :

قام المدير المام فلبرق والهاتسف

الدكتور ريبي شامي آمنی ، يزيسارة

عمل الصيدا ، فتفقد مراكز الهاتيك

فی صیداً وروم ویکاسین وجزین ، کما

اطلع على أوضاع محطة التوسط فبلى

جبل صافي ، واستمع الدير العلمالاي

طواعية ، لكنهم تجاهلوا ذلك ، مما هــدا بامـ فصيلة درك صبدأ الى القيام بذلك . وقد تمت عمليات انتزاع المظلات بهدوه .

وسيقوم أصحاب المظلات خلال ثلاثة ايام ، بنسزع الاعمدة المديدية ألتى ركزت عليها المظلات فسوق الارصفة ، والا اضطر العمال باشراف الدرك المسى القيام بهذه المهسة وأصدر المحافظ قرارا طلب فيه الى جميع مسسن

يرغب باقامة مظلة هديدية ان يتقدم بطلب رسمي ، لدرسه واتخاذ الاجراءات اللازمة وتطبيق القوانسين المرعية في هذا المُسأن .

من جهة ثانية تقرر ان تفتسح دار

السيد غالب الترك وعسرض معس الارضاع الممالية في « التابلاين » . بحث محافظ الجئوب حليم غيساض امس ، مع نائب صور الدكتور علىي المعلمين والمعلمات في صيدا بعد نهايسة الخليل الاوضاع في منطقة الجنوب . عطلة عيدي الميلاد وراس السنية ، كما عرض النائب الخليل على المعافظ وللك اثر تثليل العقبات الثي كانست اوضاع الكهرباء والماتف في مدينة تعترض اخلاء مبنى الدار ، بعدما تمكن صور ، وتبنى أن يولسي السؤولون رجال الدرك ، من اقتاع النازحين الذين اهتمامسا خساصا باوضاع النازحين ، يقطنون الجنى بضرورة اخلانه ، وحدد خصوصة وان المديئة تنعم الان بوضيع يوم الاثنين 19 كاتون الجاري ، كأخسر مهلة للاخلاء بعد تأمين مكان اخسير لاستيمابهم .

وكان المحافظ فيلض قد استقيسل قبل

امني ممتاز ،

الترك يعين الكانتن بتلر

مسؤولا في « التابلاين » أثناء غيابه صيدا ــ من مراسل « الانوار » :

اول قرار اصدره مدير « التابلاين » الجديد السيد المترك ، كان تعيين الكبتن روي ج. بنار مسؤولا عن اعمسال الشركة في حال غيابه . وجاء في التعميم الذي وزع على المسؤولين في « الى جميع من يهمهم الامر ، في حال غيابي عن المصب ، لاى سبب من الاسباب ، تجري مراجعة الكبنن رويج. بطر

بجميع الاعمال التي انظر فيها عادة ، والنسي تقتضيه.

وقور صدور هذا التعميم ، اصدرت نقابة عمال « التابلاين » بيانًا احتجت فيه على هذأ الإجراء . وقالت النقابة في بيانها انها سنقف بالرصاد لاي عبسل يقوم به الكابن يتلر ، انتقاما من الممال نظرا اللستقبال الحاقل الذي قابلوا به تعين أول لبناتي مديرا لمعب الزهراني.

> مداهمــة دور السينه في زحلة

ومصادرة فيلم خلاعي رُحِلَة ــ من مراسل « الأنوار » :

أصدر مطاقظ البقاع هنري لعود قرارا يبنع عرض الاعلام الخلاعية ومداهمة دور السيئمة التي تعرض مثل هذه الإغلام وقد غيط رجال الأمن غيلها خلاعيًّا في أحدى صالات السينها

في زحلة وصادروه . وعلم أن لجنة مراقبة للاغلام سنتكف في الاسبوع المقبسل : بالتماون مع الهيئات الدينية والثقافية .

زغرتا - من بول جميتاني : . الماه فيعود نلسك الى كمية الكلسور

والذي سبوضع فيد التنفيذ ابتداه من السنة الجديدة . وتم الاتفاق على تعيين موظف خاص للاحقة القضايسا المالقة للمياه في الدوائر العليسا في

اجتماع عمل محضور زعماء زغرب

لمعالجة تلوث المياه وانقطاع الكهرباء

نداءالى كهرباء لسنان للوفياء بالتزاماتها

عقد اجتماع عمل في دار البلدية ،

ضم زعماء زغرتا والقائمقام بالوكالة

انور حاكمة ، وامسر الفصيطة ،

وضابط الارتباط ، وبعض المسؤولسين

وتغيب عن الاجتماع محامظ الشمال

اسكندر غبريل بسبب وعكسة صحية

وجرى البحث خلال الاجتماع فسم

الامور الملحة التي عرضت في اجتماع

سابق ، والعوامل الني عرظـــت

تنفيذ المقسررات المتخذة ، وتم الاتفاق

على دعم الخطوات الآيلية الى تنفيدُ

كل ما ينخط من مقررات المسلاح

وقد جرى البحث أولا في قضيــ

المياه ، فشرح القائمقام ملابسسات

تلوث المياه . فنبين ان للتلوث حصل

في بعض المتازل فقط ، بسبب اهتراء

القساطل المدودة اليها ، وقال انها

صنت بسبب قنمها . وقد جـرى

اصلاحها على القور . أما عن طعب

الاوضاع المعامة في البلدة .

الإداريين .

آئست به .

ممكن . واتفقوا على تغريدم كل من يحاول المبعث بعدادات المياه . وانخاذ العقوبات ، بحق كل موظسف ياواني عن القيام بعمله .

ثم تناول البحث قضية الكهربساء التي تازم وضعها من جنيد، واصبحت تنقطع باستمسرار وانعكس تاثرها

وتبين أن المولدات الجديدة لــــ تتعمل الضفط بسبب النناوت الحاصل بِن قوة تحملها وقوة تحمل الخطوط

م عرض رئيس لجنة المياه بطرس وهبه الدويهي الناظيم الجديد للمياه ،

غؤاد البزري هذا نصه: وتطرق المجتمعون الى تغيير الشبكة والطسرق الكغيلة بانشائها باسرع وقت

> وفي الثهاية تم الاتفاق على تلزيسم تصفية مشروع ألمياه بمد وماة الملتزم الاصيل

> على الاوضاع المتجارية والمدارس يشكل

وينتيجة البهيئ النهائي تقائد الاحتماع بالنيسر العلم في مصلحت كهرباء لبنان ، وهل الشكلة نهائيسا

وجذريا ، علما بأن الاهالي تجاوبوا مع نسداء المسؤولين وابتداوا بنفسع اشتراكاتهم ، والرجبات الخاصد ووتجه اهائى زغرنا نداء مستعجلا الى مديسير عام كهرباء لبنان السيد

ان قضية الكهرباء اصبحت تشكل هاجسا كبيرا في حياتنا اليومية . كلما تلبيدت السماء بالغيدم وامطرت نبقى ساعات طويلة في الطــــالام . اولادنـــا ينتطعون عن دروسهم مدارسنا نوقفت . مؤسساتنا الصناعية والتجارية توقفت . هسائرنا لاتعوض. كان أملنا كبيرا عندما نسلمت كهرباء لبنان منشات زغرتا ، ولاسيما بعد الوعود البراقة التي اغدقت علينًا . ما زلنا تحت رحمة الطقس المتقلب . واذا كان النيار الكهربائي لا يصلنا الا في فصل الميف ، قلا هاجة له ،

اذ اننا ننتقل الى اهدن . نطالبكم بالندخل الماشر لاتفساذ التدابي ألكفيلة بتلمين الكهرباء بصورة

La sagesse PHOENICIA ALHAMRA MONDAY 19 DECEMBER

Richard Chamberkain Gemma Craven Christopher Gable Michael Hordem Margaret Lockwood Kenneth More

سهيرالباروني يحىالفخرابي نظمرشعراوي بنوات علحسے رضيا

A PARTIR DU LUNDI PROCHAIN CENO II IM It's the **BIGGEST**. It's the **BEST**. It's BOND. And B-E-Y-O-N-D. ROGE MOORE IAN FLEMING'S







وفسي سنة ١٨٦٢ انهست شركسة غرنسية ، بعد اعمال دامت خمس سنوات ، شق طريق العربات بسين بروت ودمشق - اول طريق من نوعها في البلاد . وانشأت الشركة خسط مواصلات كاتت الناس تعرفه بخسط الدليجانس Diligence اي عربات كبيرة يجرها عدد من الجياد ... يسير مرتين يوميا بين بيروت ودمشق (٦٠ ميلا) خلال اربغ عشرة ساعة . وفي تلك الايام بدآت عربات المخيل تظهر في شوارع بيروت وأمبحت هذه الطريق خطا رئيسيا لنقل ألبضائع ، وطريقا تتفرع منه الطرق الثانوية شمالا

كتب جورج طرابلسي:

بدا التصرف داوود باشسا عهسده بنشاط وهزم . فأنه طلب الصاق البقاع بلبنان ، وارسل الى اسطنبول طلب اهالي صيدا بالالتعاق بلبنسان

وفرضت الشركة صلعبة الامتيساز

ويمينًا غربط غرية بلخرى .



سوق اساس مسلمون: ۲۵٤۱۲۸ فسرن الشباك مسلمون : ۲۸۰۸۷۸ - ستلفون: ١٦٤٤٤٩٩

غُريبة على الكارين قدرها ثلاثة غرنكات ومنهم من كان يرتدي الغمباز (القلوسة) لى البغل الذي يسير على هــذه الطريق الجديدة ، وهكذا تبطت عزائم اكارين وارغمتهم على سلوك الطرق الرابية القديمة ...

بهوت للتبضع .

کم حبة قضامی ...

وكان الشباب يتلاقون في مقهسي

الفزيري قرب الفرن ليشربوا « نفس

آركيلة » او « لينقوا » كأس عرق مع

وصادف ذات يوم مسرور المتصرف

وحرمه الى جانبه في العربة النسي

نجرها الخيول انطهمة الاصيلة

بدراسة فصيلة من الجنود الاتراك ،

وكان شكري الشلفون وبعض تبضايات

الحي « يؤركلون » عند الغزيري ،

عها كان جنهم الا أن رفعوا طبنجاتهـــه

واطلقوا العبارات النارية ، ليحبوا

وبيدو أن هذه الطريقة « الخاصة »

لم نعجب " دولتاو » مَامِر بِالقباء

الْقبض عليهم جميما .. وابداعهـم

قضى للشباب في « العبس » اكثر

من ثلاثة اشهر .. لم يشأ شكـري

الشلفون أن نمر دون استقلالها ...

فنعلم « فك الحرف » واجاد « الكتبية والقرابة » ... وكان اول منعلسم

« بالضبعة » . ومن هنا درج المثل

القائل : عند العاسة : « خريج

سجن بعبدا ...

والطياح

الباشا على طريقتهم الخاصة ...

وقد زاد في « طينهم بلة » وجسود بركر (الدخولية)؛ على رأس المخط (أنبل بعوت) في الكان ذاته المدى بمغلبه البيوم الاالبنك اللبنائسي . لقجارة # .

فمركز « الدخولية » هذا كان جمرك نقك الإيام ، وكان عبارة من تخشيبة بل طابقين ، الاول مخصص لدنسع الرسوم ، والثاني لاقامة الكشافين والورديانية ...

أ بسلوك « المكارية » للطرق الفرعية هٰربا من دفع الربسوم ، لم يمتع مرور سَٰائر المواطنين ، المواغدين من المجبل الى بعوت ، وبالعكس ، ولان الشوار كان طويلا فكان لا بد من الاستراهة قلِلا قبيل عبور « الدخولية » لسقى المخيل والبقال ولاعل الزوادة

وكسان مسن الطبيعسى الا يتسرك « اللبناني . » ، الذي تتأصل فيه غيمة الروح النجارية ، مرور فرصة من هذا النوع دون استفلالها ، لذلك غد تفتقت اربحيسة احسد اغراد ال السحاب ١١ على انشاء فرنا حديثا لمنع ((الرغيف المقهر ١١ ٤ ((ومناشيش نقك الحلة ...

ولقد قيل أن نجاح أعمال الفسرن الفرارية

قضت باستغلال كل شبر فيه ، اذلك فقد عمد صاحبه الى متع الزبائن مسن النخول البه ، وصار يلبي طلباتهم عبر شياك فتحه لهذه الفاية ، فعرف الغرن فيها بعد « يغرن الشياك » ، وكذلك عرفت المحلة بالاسم ذاته . حتى ألابس القريب كالت فسسرن

الشياك ال قرية » بكل معنى الكلمة ء أمجمل بيونها الني كانست معسدودة هـــى نخاتبـــب او منازل مبنية من الطمي والتراب ، يجلبهما السكان من مجرى نهر بعوت . وكانت تزنرها المعول الزروعسة بالخضسار والفاكهة الشهية .

النواعم ومحاسنها

ولم تعرف طرقها الزغت اطلاقا ء وكانت جلها مرصوفــة بالحمسى او مطوشة بالاسمئت « الرخيص » فسي تلك الايام ، ولمل ارض هذه (المقرية)) الغنية بالياه الجرفية جعل الاهالسي يستثمرون هذه المتروة عن طريق هفسر الآبار الارنوازية (النواعير) النسي كانت نسحب مياهها بواسطة البغال . ويقال : إن معظم البيوت القديمة القائمة حتى يومنًا هذا 6 ما زائست محتفظة بنتر لننك الآبار ، والفيسن شربوا من تلك الإسار لا يزالسون يتصرون على مباهها بد أن « جروا غيرها غمرغوا خيرها » ...

وكان لبلس اهل قرية مرن الشباك يجمع بين زي الجبل وزي الدينة ، غينهم من كان يرتدي السروال واللبادة،

 عركة نشطة مستمرة في فسمرن الشباك سجون ، غلا بد من الرور على ذكر « الفرارية » « والطباح » من وجه ويحمل الفيزرانة ... العدالة الذين كانوا يلجساون السي غفتع طريق الشام أتاح اشبساب حقول غرن الشباك ويختبلون فبها ... المطة مجال التباهي وعرض المضلات فعقهى الخاضة في التحويطة (مكان « والشنبات » امام السيدات اللواني السلخ المالي) كان ملتقي هـؤلاء كن يسلكن طريق « الطيجانس » الي الذين كانوا يلجاون اليه من كسل

التاطق ، لانه اشبه ما يكون بمقبرة للجنود الاتراك الذين يحاولون تنفيسذ « الرظيفة » ، بالاضافة الى كونه قريبا من طريق الشام ، التي تؤمسن لهم الصيد الوفير ، بما يمر عليها من عربات محملة بالبضائع وبخيرات الجبل الاخرى .. فينصبون الكماتن

ويغيرون ويخرجون غانمين . هذه الحالة افزعت كل الوافدين الي المدينة ، وجعلتهم لا يستكون هــده الطريق لبلا .. ونذلك كان لا بد مسن نامين مكان للمبيت فيه والالنجاء البــه نيها اذا دهيهم الظلام في تلك المحلة، فكان ان شيد المدعو جرجي نصار خانا لهذه الفاية ، في الكان داته الذي فيه محلات المرايسي اليوم ..

وجود الخان شجع على فتح مشاريع اخرى وأن نكن محدودة 6 مما يشر بمستقبل اعضل لنلك النطقة ، مقد بدأت تظهر في الشارع العام بعض النكاكين المسغيرة الني كان معظمها دكتكين « فوالله » .. اي عبارة عن مطعم صغير يقدم وجبة مؤلفة مسن تنزلاء الشان او لعابري السبيل .. بالاساءة الى دكاكين اخرى لبيع خبوط الجرير او الشرائق الني كأن معظم الشاهفه والمعلات المجاربة الفخسة السكان يعمل على تربينها ونصنيعها. . والمسارف وغيرها . هذا « الازدهار » البسيسط جسر

الإهالي الى النمامل مسع الدولة ، ... وما دام الحديث ، حديث فعرفوا النظام من خلال ما يسمسي :

« بالحسبة » ، والحسبة هذه عس الضريبة الجاشره الني كاثت تستوفيها البلدية مسن النجسار علسي مبعلهم اليومية . وحتى لا تنعب نفسها غي امور الجبابة ، كانت البلدية تعمد الى نازيم « المحسبة » الى من بنع لها اكثر ، اي على طريقة الراد

دخول النظام الى غسرن السباك ووجود الخان والنكاكن لم يعز اطاتا خروجها عن نطاق القريه . مند بقي , الى خورة ليست بعسدة ، معظم شبانها بخرجون الى السبد في العقول أمام منازلهم والى اللعب مسي ملسب السكة محل سنبها سكالا حالياً . كيك يحدثك رجال المنطقة البوم كيف كاتوا يخرجون ١١ دالبيجامات ١١ أو قمصال النوم لزبارة معضهم بعضا وعيسيل « الصبحة » ...

بقي الوضع على حاله ، حتى بطلع الخمسينات ، حيث بدأت المطلة شيد تحولا سريعا لم لكن بالمسلل.وخامه يعد إنوره ١٩٥٨ إه الني أنت السي زحف عجبب على شوارع غرن النباك الداخلية ، كمن الرمغة والنعوطة ، يالاضافة الى النسارع الرئيسي مـن مقاطع سامي الصلح هنى مقطع السكة او خاطع الحازمية سن العل ، وادباد رنبيد الشطعون النوم فسوا بعاهبة ومعلم * المقراية » ، عالدارس والمعادد صارت جنبا الى جنب مسع البنابات ومن عرن الشياك القديمة لم يعسق

سوى فكربات سيروى لاهفساد : لا

ABDEL NOUR

زبنة الميلاد في وسط الثمارع

ربيخ فرن الشياك كماتروبيه الموسوعة اللينانية



أوام بلدة فرن الشباك ، نسات تُلعة هذه المناطق مجتمعة ١٠١ عَكُمُارِاتِ . بحدها شيالا سن الفيل ، شرقة الفاتهية ، جنوبها الشياح ، وتتصل من الغرب بمنظل منينة بعروت

منتصف البلدة طريستن بيروت عبشق الدولية ؛ هيث تقوم علسى والبيها الوسسات التجارية في ابنية شخبة ومتعددة الطيقات و فنيسدو نك النطقة وكاتهما امتداد لمسوق بهوت ، أذ تتنوع فبها المحال النجارية لتصيئة والمتعدة الاصناف والاتواع . وهبث الحركة تكاد تكون دائمة بغمل مرور السيارات من جهة ، والمشاة من جهة ، وبغمل المدركة التجارية التسي اصبحت تنبتع بها تلك المطقة .

ويتشعب من ثلك الخط الدولسي طرقات بتعددة الإنجاهات . شهالا ، بانجاه عين الرمانة ، جلها فسيس وهبيمها هسن النظامة والترنبي . اما

京の 日本の

مدفل عين الرمانة الرئيسي عـــن أواسط فرن الشباك ، بمقابلة مدخل ببولفار الشياح عند مستديرة الطيونة، من هذا المسارع الرئيسي في عسين شهاب ، تتفرع شوارع داخلية تمتد لتتصل بالجهة الشرقية مسن عسين

البعبد سفوح جيل صنين .

Creation BS

Chahroury

Chaussures et Sacs

عربية : تحويطة التير ، عن الرماتة ، وفرن الشباك . مما يفيد عن حداثة عهدها . ومما تدل علبه المراجسع المتاريخية ، أن تحويطة النهر ، هي اقدم الماطق الثلاث . فلقد ورد ذكر لها في العام ١٨٥٤ « قرية من قرى مناطق ساحل بيروت ۽ وامراؤها آل شهاب # ولم يرد في هذا المجال اي ذكر العسرن الشباك او لمين الرمالة . مما يفيد عن ان زمن نشوء عين الرماقة وفسرن

طریق دمشق ، غینکون عنسد اعلسی لحويطة النهر . ومن الطريق المندة الى عين الرمالة الطلاقا من طريق بعوت - دمشق الدولية ، وانصالا الرمانة الذي يعرف بشارع الجنرال الرمانة ، هيث يعرف الشارع باسم المحلة ، ومن هنا ، نمند شوارع عريضة وغنية بالبناء ، اشهرها بيار الجبيل ، الحديث الهندسة والطراز . عين الرمانة : اصبحت وكانها هي من احياء بعرت الحديثة ، المتوسطة

M.E.C

Maalouf Electric Co. S.A.R.L.

شركة معلوف للكهرباء شق

تعهدات كهرباشية مانارة تجارة جميع الموادالكهربائية

فرن الشباك مطريق الشام سيفون: ٢٨٨٠٥

فرن الشبالك - طريق الشام

تشلفون: ۲۸۱۲۷۷

المستوى . البناء فيها يكاد يكسو الارش كليا ، وهنيسة الشوارع عصريـ رحبة ، كها وان التخطيط يبرز واضحا في مجمل منظر المطقة تحويطة النهر : وهسي الجنوبية الشرقية ، طابعها مختلسف بعض النبيء عن طابع عين الرمانة هنا ما زال القديم يظهر بعض الشيء . فرغم طلوع الابنية الشاهقة بجواتب شوارعها الجديدة ، غلا تزال هنالك بعض البيوت القديمة ، الدالة على ماضى هذه البلدة ، التي اصبحب اليوم جناها للماصمة ، وقد كانت الى وقت قريب قرية زراعية منزوية عسن بروت ، لم يكن نيها اي تجانس مسن المطقة السكنية التي تكاد لا تتسع لبناء اضافى ، الا في جهاتها الشرقية ، هيث لا تزال بعض جلول زراعية نذكر فرن الشباك وملحقاتها ٤. ٥٠ الف وحدة سكنية ، ٩٠ بالله منها مبنسي فيما بين العام ١٩٥٠ واليوم ، ويكاد المبني قبل هذا الناريسخ ، يكسون مختبئا خلف شواهق البنايات النجارية الحديثة . الموقع ساحلي ، تشسرف عليه سفوح جبل الكنيسة العاسرة

بالصابف ، والكسوة بالإصراج ، واخصها الصنوبر ، وتطل عليه من مناطق البلدة الثلاث ، تحمل اسماء

الشباك ، لاحق للمام ١٨٥٤ ،

📰 وحلات في ونطقة السكالا 🖿 يوم كاثت هذه المطقسة اقطاعها بوادر التبدل الاقتصادي المؤذن

للشهابين ، قدم اليها فروع من عيال مسيحية ، انعمل في زراعتها ، وغسي استثمار ارضها . وقد كان تاريخ قدوم اول رعبل عن أجداد اسسر البلسدة الحالية ، في اواخر القرن الثاني عشر. وسكن هؤلاء على ضفاف نهر بيروت ، غمرفت منطقتهم بتحويطة النهسر (كلمة التحويطة مسن حوط : ابيات مصطفة كالدائرة) وعلى مر السنين ، تكون مجتمع تحويطة النهر من العيال السيحية التالية : سمعان ، حبيقة غاوي ، کرم ، قسیس ، ضــو

عازار ، شمالی ، سیف ، خلیفة ، اسحق ۽ صوماً ۽ ابي عبدالله ۽ جلخ؛ خاطر ، نجيم ، وناضر . في ذلك الوقت ، كاتت منطقة عسيد الرمانة تابعة للشياح ، وقد استوطنها من الميال المسيحية اسر : غريب ، بستاتی ، ایوب ، لطیف ، هٹی ، وشويري ، ومن العيال السنية أسرة عبلت هذه العيال في استثمار ارض

التحويطة وعين الرمانة زراعيا . وقد كاتت زراعة التوت في منطقة التحويطة اكثر التلجا من منطقة عين الرمانة ، نظرا لخصوبة التحويطة التي تمر غيها مياه نهر بعروت . وقد دامت الزراعة وتربية دود القز مورد الاهللي الوهيدة، ودام هذا الواقع مسيطرا حتى اوائل عهد الإستقلال . بين المجرة

رشدان ، هائي ، عيرائي ، حرب ،

والاستقلال بدأت الهجرة في اوافسر القسرن الماضي تصلح عن البلدة خيرة شباتها ، وقبل أن نقع الحرب العالمية الاولى في العام ١٩١٤ ، حين نقدت الباسدة بالوت جوعا عددا كبيرا من ابنائها القيمين ، كان حوالي نصف شباتها

قد هاجر الى البلاد الأمركية . بعد الحرب ، سيطــرت زراعــ الممضيات على كسل نشساط اخر . وسرعان ما نبت هذه الزراعة هنسى اصبحت تحتل أكبر مساحة من أراضي

بالطول في ضواهي بيروت ، تلوح في الافق . بدأ طيف هذا الامل في حوالي العام - ١٩٢٧ . وكان في المام ١٩٢٧ وعين الرمانة وفرن الشباك في اطار

البادة المثلثة مياه مسن مياه نهسر الكلب ، عززت في حوالي المام ١٩٣٠ بمشروع اضافي من مياه عين الدلية . وفي العام ١٩٢٥ ، وصلتها الكهرباء نأضحت بنلك مكتملسة التجهيسز السكني ، فبدأت غيها بوادر العمران في العام ١٩٢٥ ، اعيد بناء كنيسة مار نهرا المارونية في تحويطة النهر ، وهي الكنيسة الإساسية الاولى ، التي كان قد بناها اول رعيل من اجداد مجتمع البلاة . ويردد التقليد فيهسا ان آل الشعار البنيين قد ساهبوا في تحقيق هذا الانجاز ، مما يفيد عن نزاهة الملاقات الاجتماعية التي كانت عَامْمة بِينَ ابناء المنطقة الواحدة فسي ذلك الوقت . وقد أسمت ابرشية بيوت الماروئية فيها مدرسة ابتدائية لخدمة أبناء القطقة منذ أواخر القرن الملضى ، عرفت پيدرسة مار تهرا ، وما زالت حتى اليوم . وكانت الطائفة المارونية قد بثت لها كنيسة جديدة في عين الرمانة في حوالي العام ١٩٢٧ ، وهي كنيسة سيسدة لسورد (جندت مؤخَّرا) كما كانت الطائفة الارثونكسية

قد بنت لها قبل الحرب العالية الاولى كنيسة على أسم القديس انطونيوس . وأسست الإبرثية الارثونكمية مدرسة تابعة لها ، لا تزال تقوم بنشاطها هتى اليوم . ومسن المؤسسسات المتربويسية والاجتماعية ، تفسس فيها سنة ١٩٢٥ ماوى العجزة الماروني،كما اسس مثلث الرحمات الخوراسقف الماروني اتطوان

عقل مؤسس جمعية راهبات القديسة

ليريزيا ، مدرسة عرضت بمدرســـة

القديسة تيريزيا ، في منطقة هــي

الجديد الواقعة في متنصف تسارع

العربية ، فلها التزلة الاولى ، اذ تفرض المدرسة على الطالبات التمرس علسى الكتابة والانشساء والتكلم بعد تأسيس البلدية ، عممت علـــى بالفصحى مدة سئي در أستهن . ويقتصر أعطاء اللغة الإنكليزية على الصغوف النكبيلية . وكان اخر مشروع اجتماعي شهدته البلدة قبل الاستقلال تأسيس مدرسة رسمية ابتدائية في العام ﴿ ١٩٤٤ . الاستقلال

ربما كانت السنوات العشر التالية للاستقلال ، أبتدادا مشابها للسنوات العشر السابقة للاستقلال . غير التغير الثوري الذي قلب منطقة فرن الشياك المثلثة ، من ضاحية منزوية عن العاصمة ، الى جناح خُفاق بالحياة من اجنحتها فلقد بدأ تاريخه في حوالي العام ١٩٥٢ . قبل ذلك العام ، شبهدت البلدة انشاء المؤسسات المفرقية في العام ١٩٤٢ ، تأسست كنيسة

المرسة اليوم حوالي . و عالبه ،

وهي تعتبد اللغة القرنسية اذ توليها

اهتماما خاصا في جميع صفوفها التي

تصل الى ألحد التكميلي ، أما اللغة

سيدة المعونات فلطائفة الكاثوليكية كها اسست راهبات سيدة المونة ديرا لهن ومدرسة في العام ١٩٤٥ . وقسد أسست جمعية أخوة الدارس السيعية في العام ٧١/١ مدرسة في البلسدة أصبحت اليوم نعد من اكبر مدارس ئيتان .

في العام ١٩٥٢ ، بدأ البناء يحتل الزراعة يسرعة منقطعة النظير . ولم تبض سنوات ، الا وبدأت غرن الشياك _ عين الرمانة _ تحويطة النهر تستقبل في ابنينها النجارية الضخمة عيسالا قصدتها للاسكان ، غاضحي الاسكان فيها بين حقبة واخرى ، المرفا الذهبي الذي عاد على البلدة باضخم العائدات. في هذه الاثناء ، كانت بلديتها تساهم في اعداد البلدة لتكون عصرية مكتملة أسباب الراحة والصحة . كما رافق هـذا التبـدل تساسيس المـدارس

من أصلهم ٨ الأف نسمة مسجلة . تقوم بلدية فرن الشباك برعايسة النطقة والسهر عليها رعابة غاية في المثانية والامانة . ولقد قامت هــده البلدية حنسى الان بانشساء جميسع النحسيناب الضرورية والكمالية النسي يتطلبها المستوى السكفى الحديث وبالاضافة الى مشاريع تصريف المياه المستعملة بشكل صحبى مثالبي ، ومشاريع شنبق الطرقبآت وانشباه الارصفة وشبكات الانسارة واعمسال الصيانة الصحية الني تسهر البلدية على تحتيقها ، نقد أستأجرت للعب غرن الشباك الرياضي ارضا من وقت الابرشية المارونية ، وقامت بالانشاءات العائدة له ، فانفقت على ذلك المشروع ما يقارب الـ ٦٠ الف ليرة لبنانية عدا بدل الايجار . وقد قرر المجلس البلدي مؤخرا شراء قطعة ارض كبيرة بغية بناء ملعب حديث لركة القدم ولالعاب كرة البملة والكرة الطائرة وكرة المضرب والعاب القوى مع صالة مقطة للالعاب الشتوية . والسعى قائم لتلمين البالغ التي من شانها نحقيق هسذا المشروع الحيوي للمنطقة بعدما تكاثرت فيهسآ الدارس والنوادي . وتخصص البلدية مبائغ سنوية نتراوح بين ٢٠٠٠ و ٥٠٠٠ لبرة لبنانية لمساعدة النوادي الرياضية في المام ١٩٢٨ ، وقد اصبح في هــده والمؤسسات التجارية وغير ذلك مــن في المنطقة ، واهمها نسوادي الشرق

المدارس ان يعطي فكرة عن المستوى

العمراني الذي حصلته فرن الشباك

بمناطقها الثلاث , فلقد اصبح فيها

البوم حوالي ٧٠ الق نسمة مقيمة ،

الاحد ١٨ كانون الاول ١٩٧٧

والفرق الكشفية . ومن مظاهسر النهضسة التقافيسة حديث مؤهسرا « نادي فون الشباك الثقال الاجتماعي الرياضي " يضم نخبة من شباب المطقة المثقف .

والوطني والشبيبة الماملة السيحية

فرن الشياك ، تحويطة النهر ، عين الرمائة ، منطقة نامية من ضواحي بيروت ، استطاعت بغضل سهر القائمين على مقدراتها ان نحتل مكانة مرموقة في مستويات الاسكان ، وكادت أن تُصَل الَّى اسمى درجات الاستثمار العقاري ، اذ قلما بقي فيها بقعة خالبة من النباء . وقد شمل هذا النقيدم النلحية الاجتماعية ، فبرزت الثقافة في جيلها الطالع ، السائر نحو خــد

STATE OF THE STATE



رن الشبالت سربيق الشسام ملفون ٢٨١٥٥٧

الجنرال شهاب من البلدة ، كان ذلك



يسن الدارس ، أسس الاست

انطوان خاطر مدرسة الليسيه اللبنانية

الشبهيرة في العام ١٩٥٥ . وفي العام

نفسه ٤ تأسست مدرسة خيرية مجانية.

تبعها تأسيس مدرسة مجانية ثاثيسة

على يد « اخوة الدارس السيحية » في

اتمام . ١٩٦٠ ، وقد عرفت هذه الدرسة

بمدرسة القديس بينياد ، وفي العام

تفسه ، اسس الاستاذ عزيز ايسوب

مدرسة الارض السعدة ، كما قيام

الاستاذ اياد موصللي بتأسيس مدرسة

النشئة الوطنية . وكاتست الدولسة

اللىئاتية قد أسست للبلدة ثانوبــة

رسمية في العام ١٩٥٤ ، اتبعتها بثانوية

منيدة في المسلم ١٩٦٤ ، وباخسري

تكميلية في العام ١٩٦٨ .



بعد دمار الإسواق خلال الاهداث تغيرت مفاهيم التجار نحو العديد من الامور ، مما ساهم الى حد بعيد باعظاء شهادات المولادة الصحيمة

نكاد لا نجد تقريبا الا واهدة منها تذكرنا بلمجاد الاسواق القديمة ، هي : سوق ولُعلَ ما ييرر ثلك هو وجود هذه

السوق على الطريق الدولية ذاتها ألني كاتت تؤدي مباشرة الى الاسواق القديمة بالإضافة الى معالم العمران الذي كان قد بدا زحفه الى هذه التطقة، في مرحلة ما قبل الإحداث .

ودون أية مبالفة يمكن القول : ان هناك امكانية جدية لان تصبح سسوق غرن الشباك افضل بكثير من الاسواق القديمة الضيقة ، نظرا لكبرها ولتعدد التجارات فيها ، مما يسهل عملية تبضع الزياتن دون الحلجة الى الانتقال الى أمكنة متفرقة أو متباعدة كثلك غان تجار السوق الذين لسوا

الامكاتيات التي يوغرها لهم هذا الركز الجديد ، تنادوا واسسوا جمعية خاصة يهم تجمع شملهم من اجل التصاق بركب التطور السريع والمفاجيء الذي

أهد السؤولين عن الاعلام في هذه كما هو معروف بعد الاحداث الاخبرة

عبدنا الى فتح محلات ، وكنا نظن انها ستكون البديل الموقت لمعلاتنا التسي دمرت في الوسط التجاري ، الا ان النجاح القاجيء والتجاوب السريع من المواطنين مع هذه الاسواق الحبيدة ، بدل اعتقادنا السابق وجعلنا نسرى وجوب استبراریتها .

وهذا التبدل في التفكير كان لا بد أن يقترن أيضا بخطوات عملية وموحدة، ومن اجل هذا كان لا بد من التنسيق بين كل تجار السوق ، التي ندن فيها ، لهذه الغاية ، نشأت الجمعية ... با هي هدود سوق غرن الشباك ؟ 🗇 تعتبر حدودها مسن اول بولقار سامي الصلــح حتــى مركــز « الاحرار » قبل مقطع السكة ...

🔹 متى تاسست الجمعية 1 🔲 منذ حوالي الشهر ، وهي مؤلفة من الاعضاء ، وتتفرع منها لجان لتنفيذ مهمات او القيام بنشاطات معينة . 🌰 هل يمكنك ذكسر بعض نشاطات وأعمال هذه اللجان ؟

📋 ان هدف الجمعية الاساسى هو رفع مستوى السوق والتركيز على جعل منظرها لاتقا في أعين الزياتن ، بالاضافة الى تقديم أقصى هد من التسهيلات للزياتن ، واذلك فقد تركز عمل اللجان في الحدة الأخيرة على ما يلي :

اجل تنظيم اوضاع السوق ككل .

السوق ؟ 🗍 مشكلة السير هي من اهم

ادوات ولوازم النجارين

فوت الشباك - طريق الشام - صندوق البريسد : ١٠٠٥

تلفون : ۲۸۱۲۷۲ - ۲۸۰۰۰۹ - برقباً : SANTO

٣ - توحيد شكل السوق .

١ ــ الاتصال بكل القعاليات مسن ٢ - معاولة القاع المسؤولين بازالة

- تدفئة مركزية _ زیوت و دهـــانات

بالإضافة الى حاجة التجار للاسواق البديلة القربية من كل المناطق . 🏚 ملاًا تقصد ا اعني ان وجود سوق فرن الشباك توفرت الامكانيات الذلك .

 ٢ - حث المواطنين على النقيد في منتصف الطريق بين المنطقنين الشرقية باصول التظافة والتعاون مع البلدية على كل الاصعدة من اجل النجاح بهذه ومادًا عن سير السيارات فسي

أشجار والعاب للميلاد 🕷

🗷 عمليات تزيين الشوارع أمس 🛎

الشلكل التي تعترضنا ، الا اننا نحاول

ان ننظر البها بعين التفاؤل لا التشاؤم.

فهي ، وان كانت تسبب الازعساج

للبعض ، الا أنها دليل عافية وهيويسة

للبلد ككل . اما فميا يختص بمشكلة

« الوتوف » وهي « الشكلة الحقيقية »

فاتنا أمنا ثلاثة مواقف حتى الإن ، ونحن

بصدد تامين الزيد ، بالاضافة السي

اتنا اتفقنا نحن النجار غيما بيننا على

أيقاف سياراتنا في أمكنة بعيدة تسهيلا

• ما هي العوامل التي أدت السي

📗 ان وجودها على طريق دوليــة

ساهم الى حد بعيد في نجاحها ،

نجاح هذه السوق بشكل خاص ؟

لوقوف سيارات الزبائن .

جبهة وفاق

اقتصادي

والغربية جعلها محط انظار الزبائن من

كسلا المطرفين . وكما لمسنا في الأونة

الاخيرةاصبحت هذه السوقكجهة وغاق

.. اقتصادي ، تفتح صدرها امسام

● قلت اتك واحد من التجار الذين

دمرت معلاتهم في الوسط النجاري ..

هل تستطيع القارنة بسين مستسوى

المبيعات في سوق فرن الشباك والمعوق

📗 ان محلاتنا كانت في سوق الطويلة

واياس ، واستطيع ان اجزم انه اذا

لم تكن مبيعاتنا هنا اغضل فهي ليست

• هل هذا يعني انكم بصدد التغلي

عن فكرة الرجوع الى الوسط النجاري

🔲 سبق وقلت لك اثنا عثدما فتحنا

الجميع ، دون استثناء ...

في الوسط التجاري ؟

باقل على الإطلاق .

في حال اعادة بنائه ؟

(تصوير فلدي كبكب)

اختصاصيون لتزيين الشارع

 العيد على الإبواب . . ماذا أعددتم] لئت نمائدنا مع اختصاميين من منا في اعمار أبنان .

اجل نزين الشارع بمناسبة الاعباد ء واعتقد ان التصابيم باتت جاهسزة والترانيم الحلوة سوف تصدح غسي الشارع طوال فترة الاعباد .

طريق زرع الاشجار او وضع أحواض من الزهور أمام محلاته . 🛋 هل هناك طلبات معينة من بلدية

غرن الشياك ؟ ان البلدية تقوم بنشاط تشكر عليه ، وذلك طبعا ضمن أمكانباتها المعدودة حاليسا بسيسب الظسروف الراهنة . ونحن علسى استمداد للمساهمة المادية والمعنوية لمساعدة البلدية في أي عمل تجده مغيدا لاحياء المتطقة . والمعلوم أن المبادرة الغردية هي اساس ازدهار لبنان ، لذلك فاتنا

وهناك نية لنحضير الشارع عسن

على استعداد للقيام بهذه المادرات انطائها من هذه السوق بالذات مساهمة

شاورما به وجيع الماكولات الحلبية ترويقترسحلب فيول (خدمة الى المنازليس) فسنرن الشباك مطنريق الشام تسلفون: ٢٨٩٨٦

بمناسبة الاعسادالحسدة تتقدم محلات الندرييه بارد فسرن الشباك من زباللها الكرام ومنجيع اللبنانيين باحساب التهايي واجسل التسنيات

Ets. ANDRE YARED Prêt à Porter Feminin

انسربيه بيبادم ملبوسات نسائيت جاهزة داخار احدث الودبال جمع الفيارات هنا لم تكن نطم بالاستمرار .. فقد كانت مجرد مشاريع موقتة . انما بعد داخاً. انسب الأسعار نجاح السوق قررنا الاستمرا . وهذا لا يمني ابدا التخلي عن محلاتنا فيي الوسط التجاري ، لاتنا بنيناها بعسرق الجبين ، وبالتالي كانت القاعسدة لانطلاقنا وستبقى . وانا لا أرى مانما يحول دون ايجاد غروع اخرى اذا ما

تة بلدية فرن الشالك

أنها وان كانت حنيثة فهسي ليست

مزاحل تطور فرن الشياك

JOSEPH GARABET Bijouterie

جميعانواع الجوهرات من دهبية والماسية وساعات من مارکات شهرة تشكيلة واسعة من الساسع ذات الاحجا فرن الشياك جاه الاوس

أهلن نائب رئيس بادية مرن الشباك

وقسس السيد سمعان « الانوار » اسباب هذه التهضة السريعة عقال :

وليدة البارحة ، منطقة عرن الشباك عرفت ثلاث مراحل قبل الوصول السي ما هي عليه الان: الاولى كانت ن الخوسينات حيث بدا الناس بتضدون هذه الرقعة لشراه الاراضي البخسة الاثمان ، والتسي

الرطة بعد ثورة ١٩٥٨ .



🎬 معلات ومؤسسات في كل مكسانهن فرن الشباك 🚎

 الثالثة مرطة الإحداث ومسما هندسة الإنبية التذيبة غقط ، فالكاراج كثيرا حركة العمران هذه . كانت تنعكس ايضا على هركة البناء بعدها 6 هيث ارتقعت اسعار الإراضى وعلى بدلات الايجار ، وقد توجت هذه بشكل لا يتصوره عقل ، كذلك ارتفعت الإيجارات وخلوات المحلات التجارية ، الثانية كانت بن سنة ١٩٦٨ لغاية وعذه الرحلة يمكن تسميتها بمزحلسة ١٩٧٤ ، حيث بات من الصعب جدا أعادة تجنيد المطقة ، لان الذي يجري ليجاد قطعة ارض لا نزال شاغسرة

اميع ميدلية ودكأن القضار البوتيكا) والترددجي مراقا الغ .. لما كيف أغسر هذا كله ، الإن هو عملية اعادة بناء وتقيير في

انئي لا استطيع لفناقة شيء علسي الاسباب والراحل التي سبق وتكرتها انه موقع فرن الشبان قد یکون ساعد

 سيد سمعان ما هو معدل ميزانية البلدية وما هي أهم المشاريع تنوون تنفيدها ؟ بالنسبة الزانية البندية ، فاته لا شيء ثابتا بهذا الخصوص ، انها استطيع أن أعطيك رقما تقريبيا وهو

والحل • يشكر اهالى النطقة مسن كثرة ألكفيلة بتسهيل تنفيذ مهماتهم .

الشاريع انكر تك :

يكون غريدا من انوعه .

من مشاريع تنفذها البلدية ؟

📋 بلی .. هناك مشاريع ضخمة ،

أذكر بثها الاهم وهو معبل تصريسف

النفايات الذي سننتهي من تشبيده قريبا

على قطمة أرض في مطة الكلس ،

هذا الشروع كما قد بدانا بتتفيده سنة

٧٤ الا أنَّ الإحداث داهبتنا وتوقف

العبل ، ابا الإن نقد اعدبًا تازيبـــه

وستسلمنا اياه الشركة في غضبون

كم تبلغ تكاليف هذا الشروع ?

ا ما يقارب الثمانية ملايين ونصف

● أن هذا الرقم يغوق معدل ميزانية البلنية عُكِف مستؤمنون البلغ ؟

🔲 لقد اختنا سلفة خزينة وسنطرح

بعض اسهم المعبل للبيع ، على بعض

البلديات المجاورة ، بالإضافة الى ان

هذا الممل سيحول التفايات بعد حرقها

الى سماد كيماوي من التوع المناز ؟

وهذا ايضا يعود بفائدة مللية علينا وعلى

الثَمَانِينَ طَنَا مِنْ الْفَقَايَاتِ عَلَى أَسَلِس

تتضاعف اذا ما شغل الممل اكثر مسن

وهنا تجدر الاشارة الى أن التفايات

الني نجمعها من نطاق بلديتنا لا تتجاوز

الخمسة والعشرين او الثلاثين طنا .

الإشهر الثلاثة القبلة .

ليرة لبنائية .

ون بهيساهم معنا و

الاستيمايية ؟

الوقت المذكور .

الشكاوي

ە£ال**ف م**تر⊸

٣٥ ألف متر .

مناعية .

نطاق البلدية ؟

ي من درك بعبدا ، بحفظ الامن في النطقة،

layette

اليرغش بالاضافة الى أزمة ميساه سنة ملايين و ٥٠٠ الف ليرة ، امسا مستعصية .. قما الحل برايكم ؟ الشاريع فَهَيْ كثيرة ونحسنَ بانتظار الاستقرار الكامل للمباشرة بتنفيذها 🔲 هناك اكثر من ١٢٠ عامـــل تنظيفات. يقومون يرقع النفايات حسن الواحدة تلو الإخرى ، من هنده المُطَقَّة ، ولقد عمدنا ألى رشي المبيدات في البيوت والمستنقعات ، وهذا حد ١ - مدينة رياضية مساحتها حوالي كَثيرا من انتشار البرغش ، أغف الي ذلك أن بدء موسم الصقيع سيقضي ٢ ــ تجمع الدارس على مساحة على ما تبقى من هذه المشرة . ٣ _ طلب الترخيص لاقامة منطقة أما بالنسبة للهيام ، فقد أمناها طوال غنرة الاحداث ، وقمنا باصلاح الأعطال في القساطل قدر المستطاع ، انشاء مستشفی بلدی خاص لما الآن فأن اي شكوي من هذا النوع، ● في الوقت الحاشر ، ليس هناك عيجب توجيهها الى المسؤولين في شركة

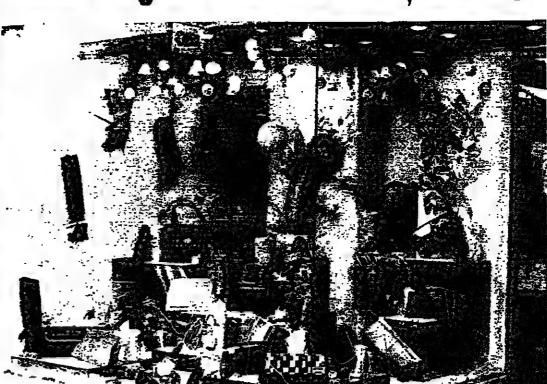
المياه مباشرة .

مشكلة 👛 هناك ازمة سير مستعصية فسى الشارع العام (سوق غسرن الشياك) ، فما هي الخطوات التي تنوون انخاذها في هذا الشأن ؟ الشارع بعود الى كونه طريقًا دولية ، وقد زآد في المشكلة الازدهار السدى اصاب المنطقة بعد الاحداث . أما الحل فيكمن بسرعة تنفيسذ أوتوستراد قصر العدل الحازمية ، الذي سيصبح المنخل الرئيسي لمدينسة بسيروت ،

وبالتالي سيخفف الضغط عن هــذا الشارع . هل مناك هيئة للمساهمة باعمال تجميل الشارع ؟ 🗌 هذا الامر يحتاج الى نية لاته وآجبنا ، ونحن نلتزم به ، ونقد علمنا ان جمعية النجار نثوي تزيين الشارع خلال فترة الإعياد،ونحن على استعداد لتقديم كل الإعمال والمساعدات اللازمة 🔵 ना का वीवें । प्रियो (। प्रियुवें) من عمال وكهرباء لهدده الغابسة ، بالاضافة الى ذلك فستعمد البلدية الى 📋 ان المحرقة تستوعب بوميا جوالي وضع احواض من الزهور على طسول ٨ ساعات عمل . وهسده الطاقسة

الشارع ، كما سنعلق سلالا لرمسي التفايات . 🐞 . ماذا على الصعيد الامني فسي

 أن عناصر البلدية الذين يزيدون عن الماتة يقومون بالإشتراك مع عناصر وهم مزودون بجميع الاسلحة والمعدات



من المتمارف عليه انه لا شيء يميز بين تلجر واخر الا مدى قابلية احدهما على استباق الامور وبالنالي كنمان ما ينوي القيام به من مشاريع مستقبليا . ولعل نياع صيت اللبنانيين في المقل التجاري ، ما كان ليرى النور ، فيما لو لم يتخذوا بهذه النظرية منذ اقدم العهود . في الوقت انذى كانت فيــه معظم الشعوب لا تخرج عن نطاق حدود البلاد المجاورة لها في اعمالها التجارية ، كان الشعب اللبناني يمخر عباب البحار ويكشف مجاهل ألدنيا بحثا عن اسواق جديدة .

ويدعم هذا انقول ، هدا الشواهد التاريخية القديمة ، الإنجازات التسي حققها المفترب المبنائي في كل مكان وعلی کل صعید .

والسيد سمير نعمة هو من طننة اولئك التجهار اللبسن مشهوا درن الاغتراب ليحققوا ارباها تعود بالتالي بالمنفعة على وطنهم الام لينان .. وهو عندما قرر فتح مؤسسته في غسرن الشباك لا في الوسط النجاري ، اتهم هتى من أقرب ألقريين اليه : بالجنون. أما اليوم وبعد ان بدا كل هــؤلاء يراجعون حساباتهم ، فأنههم حتبها فادمون على حكمهم المتسرع ، ولا شك في أنهم يتمنون عودة العجلة الـــى الوراء على المتعلق من المحصول علسى مرقد رخيص « لعنزتهم » في هذه السوق

نظرتك الستقبلية الخاصة بسوق غرن

على ان لا دلاقة بين كل ما جرى وبين آختياري ۽ لهذه السوق .

٢ ــ استمالــة ايجــاد مواقــه للسيارات في الوسط التجاري القديم . ٣ - كأن لا بد لهذه الاسواق مسن التوسع في يوم من الايلم ، وهذا التوسع من الطبيعي أن يصل السي ضواحي العلصمة على أمَّل تعديل .

الطلب زانت الإسعار (ايجار _ خلو

على انخفاض سعرها ،

٦ ــ هذا يعني ان الاموال بسنل

📋 بلى اعترضتني مشلكل عديدة ،

اهمها أقناع الزبائن المدنين بمسالسة

تحديد الاسمار ، فالزبون المحلى عادة

(يَلْفُذُ وَجِهَا) يَعْتِبِرُ أَنْ الْمُثِلِّ الذي

قرب منزله بجب ان يعطيه حسم

وسعرًا خاصين وبالاضافة الى

تذمرنا من مسألة رمى الإقدار فيي

الشارع وامام وأجهآت المصلات

فهناك اشياء عديدة لا مجال لذكرها .

هل افهم من كلامك ان بلدية غرن

أحداث السنتين ، وهنآ احب الْتَنكيد فأتا كمفترب اكتسبت بعض الخبرات

التحارب بمكن تلخيصها كما بلي : ١ ــ الزبون عادة يفضل التصوق من الاملكن السهلة والتربية .

a ــ عندما اشتریت مکان مؤسستی، كأن الطلب قليلا أو ثادرا مما ساعد

هدرها على منفوعات غسير اساسية بالنسبة للزيون ، وظفت في عمليات التبضع وزيادة الانتاج . 🛭 الم تعترضيك اينة مصاعب تسويقية أو غيرها ، في هذا الشارع قبل ان تصبح سوقا ؟

من خلال تجاربي في المهجر ، وهذه

١ - المعلوم تجاريا انه كلما زاد



الشباك . . . وبالتحديد لاذا اخترت هذا المركز لتجارتك في الوقت الذي كسان فيه الجميع يركزون على الوسط التجاري في المدينة ؟ 🔲 بصراحة ، أم اكن احلم بوقوع



ماركات عالمية مدروسة T19902

TISSUS ROY

🙃 بصفتات عضو في جمعية نجار فرن الشباك ، ما همى الشاريع التمي تقترحونها لتحسسين وتطويسر هسده

🔲 ان مسالة تطوير وتحسين السوق هي نيست مجرد آراء نوزعها هنا إو هناك . انما هي أعمال نتطاب جهودا جماعية ، ولذلك كانت هذه الحمعية . والجمعبة التي ولدت حديثا قامست وستقوم باعمال اقل ما يقال فيها أنها ممتازة . من هذه المساريع اذكر عملية تزيين الشارع ، وعملية تعضيره ، بالإضافة الى التنسيق مع البلديسة للمحافظة على نظافته وطابعه . كميا أننا بصدد ابجساد مواقسه جديسدة

 عل من كلمة اخبرة ؟ 🔲 اجل ، ومختصرة ايضا : غاتا أهب التركيز على أن سوق فرن الشبك وجدت لخدمة المواطنين من كل انحاء لبنان ، دون ادنی تحدید ... او

للسيارات عدا المراقف الثلاثة التوفرة

البلدية كاتت وما زالت تقسوم بجهود تشكر عليها ، والمسالة لم تكن مسألة بلدية بقدر ما كانت تتعلق بمدى نقيد المواطنين بتعليمات البلدية فيمسا يخنص بمسألة النظافة العامة . 🔲 لا اسنطيع الجزم بللك ، اتها استطيع القول اننا اكتسبنا ما هسو أهم من كمية المبيمات بحد ذاتها ، واعنى بذلك نوعية الزباتن . فيعد الاحداث مسار الزيائن ياتون من كل

■ أجواء الميد في كل مكان. إ

حدب وصوب لشراء ما يحتاجون البه من هذه السوق ، التي نسنطيع تقديم كل شيء لهم في أقصر مدة من الوقت . فغي الشارع اليوم تجد الصيدليــة والمحرف الى جانب « البوتيك » وعمالة عرض السيارات 6 يضاف اليها المطاعم والمقاعي والسوير ماركات .

RATIREIN

يلة خاصة لعام ١٨٨

y dany dan ny dany da any dany d dany dany dany dany

Habillements pour enfants layette et galerie

Habillements hour dames

rue de damas

tel: 281450



🖀 حركة نشطة استعدادا للاعباد 🚍

الاحداث المراة الاخيرة قد ركزت الانظار

سوقها الكبرى ، غاقدم كبار التجار الدَّبِنَ كَاتُواْ يَمْلَكُونَ مِحَالَاتَ فَخُمَةً غُسَي العاممة) على نكل قسم كبير مسن نشاطهم ورؤوس أموالهم ألى غسرن

الشياك ، منشائ فيها مناجر ضغمة العنور على كل انواع البضائع المطلبة لحدث ما اشتهرت به دور الارساء والاجنبية التي تصل تباها وموسميا لا نقل من حيث الشقيم والمحتويات عن من اكبر المستم الاوروبية والامركية، العالمية . واصبح في وسع المواطنين ونيسر لهم ايضًا أن يجدوا شنسي

الزبائن خلال عملية الشراء . البلدية والمختر وطرق العرض في داخلها . ه _ دراسة الاستاليب المجدية في ألدعاية للمحلة ولميزاتها ، والتداول

في اسمار البضائع لتحديد مستسوى الإرباح ، وتنزيل سفر الكلفة ، وبالتألي سعر البيع ، ليصبح شراء البضائم في متناول الجميع ، ولحاربة موجة الغلاء التي تعم لبنان . ٦ _ السعي لفتح محلات جديد، تعنى بالبضائع والسلع شير المؤهاة دالياً بكثرة ، وذلك لنامين جميع داجات، الواطنين ، واحداث وحدة تجاريب

٧ ــ تنظيم الاوكازيونات ، وتعيين مواعيدها ، والتاكد من انضباطها ، وتحديد نسبة الارباح فيها بالحد الادئى لافادة جميع الزبائن منهــــ أفادة حقيقية .

٨ ــ نوزيع شارات خاصة بالجمع؛ نلصق على واجهات المدلات المضمد الى الجمعية والمتقيدة بالظمنها .

وختم بالقول : لأن اقتصرت (جمعيا العامة ، والسعسي ، قي الرحلسة فده الإهداف التربية ، ماتها نسمي، الحالية ، الى تحقيق الإصلاحات في مخططات مقبلة ، الى ترسيخ حرث اللحة الآتية ، الله النطور ، وتوسيع نشاط المحلة ، وتقوية الروابط الذي تشدها السمالة المحلة المحلود المح هَيْئَاتُهَا الرَّسَمِيةَ ، واتاحة عدد هــــــ الخدمات الاجتماعية والانسانية لتكور عاملا بناء في منطقة غسرن الشبسة.

وقال السيد عبد النور : تأتي عن هددا الاقبال من جانب التجار والمصارف ، وبالتالي مــن جائــب الزبائن الوافدين من مختلف انحساء لبنان أرتفاع هاثل في اجور المسلات وقيمة الخلو . ولا عجب اذا بلفست كلفة انشاء مط تجارى عادي واحسد نصف مليون ليرة على أقل نقدير لتامين الكان والتجهيزات والبضائع . وقد تحتم في مثل هذه الحالة التصدي لتطور غرن الشباك بطريقة علمية وعصرية ، فتنادي التجار لتنظيم عملهم ، وتركيزه مصلحة التطقة وسمعنها ، وعلسى

حركة الازدهار وتنمينها . فتعاونوا مع المجلس البلدي ومع الاحزاب والهيئات المقطمة المطلبة ، في تحقيس هذه الاهداف ، وانشاوا جمعيسة باسسم (جمعية تجار سوق غرن الشباك) ، الغاية منها السهر على تنفيد اغراضها تجار سوق غرن الشباك) هاليا علي

٣ ــ نامين حركة المرور باستمرار ، بالتعاون مع مفرزة السير ، ورجال ٤ ــ لقامة زينة في المواسم والاعيلا والعمل لتجبيل واجهسات المسلات

وبذلك تحولت قرن الشباك السي وريث لكثير من أسواق بيروت المشهورة بالاناقة والنوق الرغيع بأقابتها من خبرة كبار التجار ومقدرتهم المالية فسسي ميادين المشاريع الكيرى .

٢ ــ آنشاء موقف لسيارات اصحاب المحلات ، وأخلاء الشارع الرئيسي لتخصيص جانبيه لوقسوف سيسارات : اذا فكرنا كلية (غرن البياك لا تبادر إلى دهننا البسر

المؤي الذي يزيط الجبل بالعاصمة المتوانين ، وعهد الانتداب ،: الباد اللك يخرج منه البيروتيون لبتوزعوا في والثنوف والنسن الجنوبي فأميكان القرى القامدون مدن ال ونعوث بنوع خاص . وينكر وي العالية الاولى ، مجموعية فين المال والدكاكن ، وكاف والتوارعها العامرة الان بالشابات ، و زراعية مليلة بالتواهيس ، المام التوت والليون أن والرمان ، وانواع المغمر للها مركزها المتساز يسسين المالت فها شروط الدينة العصرية و يُنْ وَتُأْوِلُ مُعْمِةً ، وشوارع عريضة ، ومعالس بلدي ، ومدارس ابتدائيــة والوية وسنبة خاصة ، ومحارف لعدد بن المشاعات الصفيرة ..

والله المتأور في المبران السكاني والكهاري والاقتصادي اخذ بالتسارع يَقِلُ المُستِنات ۽ ونب في محلة عُرن النباك وضواحيها نشاط ملحوظ نجم خية التوسع ل حركة البلاء ، وفسى نعول دكاكن السهانة الى مصلات ratus . ore like that a lings

هذا التطور فلخذ بنشيء في المطلبة دفع مبلغ سبعمالة الف ليرة لبناتيسة غروها له حتى بلغ عدد هذه الفسروع خلوا لمركز عمله . ولا ربب في ان هاليا سنة مصارف عاملة ، ومصرفين في طريق الانشياء ، وقبل أن إحدها قد على بنطقة فرن الشباك ، ويخاصة على

1048 Z. Izli BOUSTANI FURN - EL - CHEBBAK IMM. FREIJ TEL. 288655



سلفون: ۲۸۶۰۷۷



يقد توصلنا انا والملك الى انفار

الاسد يستقبل ــ تتمة

أعضاء اللمنة التنفذية وتمت خلال القابلة تبادل الاراء حول الكطورات الراهنة في الوضع العربسي واستعراض ننائج الاتصالات الاخيسرة على الساحة المربية . وجرى الناكيد على مضاعفة انجهود لنصميد العمل القومى الواجهة الإخطار المعنقة بالامة المربية ومن بيان ممة طرابلس . يهشق _ وسا

اللك حسين _ تتمة

حسين سيبحث خلال هذه الجولة مسع زعماء هذه الدول الجهود النبي يبذلها من أجل تعزيز النضامن العربي . وقال مسؤولون كويتيون أن المليك الاردني سيزور الكويت يوم غـــــ

وكان الملك حسين قد نسلم امس رسالة من ملك المغرب الحسن النقسي تتعلق بمبادرات الرئيس السيادات واعلاة التضامن الى الصف العربي . الرياض ، الكويت _ اشا _ ر

الحص : _ تتمة مخايل الضاهر

قال : أن اقتراح تمديد ولاية المجلس النيابي لا يجوز من الناحية المدنية أن يلتى من الجلس نفسه أو من بعض اعضائه بل من واجب الحكومة النوط بها دستوريا الدعوة للانتخابات وتوغير الاجواء اللهنية التي يجب أن تجرّي في ظلها ، أن تتقدم هي باقتراح تمديد ولاية المجلس معترفة بانها غي قادرة في المطروف الراهنة على توفير الإجواء لأنتخابات حرة وامنة ، والا وفي عال أنها تعتبر المكس ﴾ اي انها قادرة على أجراء مثل هذه الانتخابات ، مما عليها الأ أن تقعمل مسؤوليتها وتعلن عين عزمها على اجرائها في مواعيدهـــا

المستورية . أن هذا الإجراء لا يمكن الا أن يكون أهراء تتبناه السلطة التنفينية اولا ومن ثم نعرضه على المجلس مع اسباسيه ألوجبة المناقشة ، فأما يقرها دليه وأما يرفضه . لذلك أنا ضد الانتراح المقدم من بعض الزملاء .

زکی مزبودی

قال : لقد سبق لي ان اكدت بان موضوع التهذيد مجددا للمجلس النيابي يرتبط بالظروف الامئية الني يعسسود تقبيرها للسلطة التنفيلية التي تستطيع بحكم مركزها ان تقرر ما اذاً كـــان بِأَمْكُأْنُهَا ۗ أَجْرِاء ۗ الانتخابات النيابية مع صُمان حريسة الناخب والمؤول دون وقوع حوادث في محمودة ، أم تعتبر انها غي قلدرة على ضمان الجريية وأجراء الانتخابات في موعدها ، وعنسد دُأَكُ هِي النِّي تَتَقَدُّم بِمِشْرِيعَ الْتَمِدِيدِ للفترة الَّتي تراها بحكم ما لتبها مـن معلومات عن الاوضاع الامنية حاضرا

🙍 🗖 وغست يادُوس قال : أن هناك عدة سوابق غسى

بندان الماتم ، منها بريطانيا هـــلال الحرب الكرنية الاخبرة ، اضطر المطس فيها أن يمدد ولايته لدة شمس سنوات. وهنا في لبنان لا يمكن ، بنسطري ، بشكل من الاشكال ، اجراء انتخابات اليوم لاسباب واشحة وعديدة يفهنهسا الجهيع منها: أن دوائر الاحصاء والتفوس ليست مهياة لتقديم لواتسمح الشطب ، اذ ان قسما منها قسيد اهرق واتلف والقسم الاخر تعرضيت سجلاته للتزوير وبأزم لاعادة حائسة السيالات الى ما كاتت عليها ما لا يقل عن سنتين حسب ري الاختصاصين

في دوائر الثقرس . يضاف الى ذلك أن السلاح الثقيل الخُفف ما زال منتشرا بين ايسدي الناس ، وأن السلطة لم تستمسد هيبتها الكاملة حتى الان في جميع المناطق

اللبنانية وخاصة في الجنوب . لهذا غلا يمكن لأحد أن يزايد علمي الاخر ، غلاذي ينادي بلمكانية أجراء الانتخابات البوِّه ببرز عضلاته لا أكثر ولا اقل ، ولسنا ندن اليوم في مجسال أبراز العضلات ، وبنظري يمكن تمديد ولاية المطس لدة ثلاث سنوات على

وحيد يتحدث ــ تتمة

ضها . وهذا المشروع هو قيد الاعداد اليوم وسيظهر خلال الاسلبيع المقبلة ومضى الدكتور وحيد قاتلا : أنسا نيها يتعلق بنوسيع رقعة السنفيدين غان هذا الموضوع بات اليوم بالنسية لقا يشكل ضرورة السانية ووطنية اد لته لا يجوز أن يكون هناك فئة تستفيد وظلة لا تستفيد . غنة يتحملها الاقتصاد ونئة لا يتحملها اقتصادها ، فلا يد أذا من وضع سياسة اقتصلاية أجتماعية على المستوى الوطني الكامل بحيست تتناول النثنيمات الاجتماعية التي يعطيها مندوق الضمان بصورة أو باخرىجميع المواطنين فثعم بذلك العدالة والساراة ولا يهمنا هنا نوعية الخدمة بقدر مــــا يهبنا وضع عدالة اجنباعية شاملة . السناسة

وغال أن أول تلك المضمات هــــ تلبين الضمان ألصحي لجميع الواطنين،

وعندما أقول الضمأن الصحي ارفض الساعدة الصحية لانها « حسنة » والصنة في التقديمات الاجتماعية لبس نها واقع ايجابي أن بالنسبة للاستشارة الطبية أو بالتسبة لفيرها لان موضوعا مهما كالمسحة ينعلق بالثقة التي يوليها الساعد للعمل الصحي . ومن أجل ذلك فلا بد من وضع

سياسة صحية اجتماعية متكاملسسة ومتناسقة بحيث يكون هناك مؤسسات المناية ، وأن تكون هناك بمسادر للتمويل ، وأن يكون هناك مستقيدون . واستر الى ان الصندوق في معرض وضع بشروع يتناول السياسة الصدية والمنا المناطقة مندوق الممان مع الستفيدين وعلاقته معوز ارة الصحة.

والمدة اكيليكس كبربايق تشكر المتظاهريين



 والدة أكيليس كريانو نشكر المتظاهرين استنكارا لخطف أبنها في نيقوسيا أمس ــ التفاصيل على الصفحة ١٦ ــ 🖪 (صورة بالراديو من أ. ب.)

وردأ على سؤال هول اقامة دولية

للناسطينيين ، قال خدام : تعم للشعب

الفاسطيني حقوق وطنية كأي شمسب

من هذا المالم ، ومن حقه ان يقرر

وأخنتم الوزير خدام : أسوف ننجئب

أعتبارا من الآن أي مقابلة مع الرئيس

... وحتى مصر غان نظامها السياسي

الذي يختلف عن النظام الاسرائيلي أ

لا يضَّمَن استمرار خط سياسي عحدد .

ومضى أرنيز يقول في هنيت السي

الاذاعة الاسرائيلية : ولكننا نستطيع

وضع بنرد لتسوية مرهلية نبند تعسدة

أحوام ، ونتمثق برضع قطاع غسزة

ووجه تدد من المخبراء الاسرائيليين

تحليراً من الإذاعة ، دعوا فيــــه

الاسرائيليين السي « التفغيث مسسن

وقال هؤلاء الخبراء ، وبعضهم اخشاء

ف مركز الدراسات الاسترانيمية الذي

تسكله وزير المنفاع الاسرائيلي وازمن :

اننا لم نسمع صونا واحدا يرتفع نسى

مصر مطالبا حكومة السادات بتقديسم

تفازلات الى اسرائيل ... بعكس الموضع

في بلاننا . ان هذه العبلة سنضعفَ

قدرة الحكيمة الإسرائيلية على المناورة.

وقالوا : على المسراي العيم

الاسرائيلي أن يضع في اعتباره ، أن

اسرائيل مطالبة بنفسع اغلى ئمسان

للسلام .. عليها أن تتخلى عن جميع

الاراضى ، وأن تتيم الكيان الفليطيني.

أن مصر تحدوهما نفس الرفيسة في

وذكر احد الغبراء الاسرائيليين :

عامة الشعب الذين يريدون النآخى ،

يكنون هداء نقانها لاسرائيل يحز نسي

بطل السَّلَم » وسمعت اصوات نحيي .

بن غوربون ،

تل ابيب سوص

السلام ، ولكنها رفبة مشروطة .

والمضنة الغربية .

أعادة التوازن الى المنطقة .

الاسد يرئس اجتماع الجبهة ـ تتمـة

الزيارة وأدانوها الاستسلام على الامة المعربية .

حدیث خدام ومن جهة ثانية فالالسيد عبدالداد هُدام وزير الفارحية السورية : أنْ سوريا أن تحضر وؤتمر القاهرة بسأي حال من الاحسوال وأنها لن تشتسرك

في اي مؤتمر ، أبا كان مكان انعقاده

مصدره ، وان يعود ألى وطنه وان يبني بعد الزيارة الذي تسام بهسا الرئيس السادات الى اسرائيسل . دولته ، وان سوریا تدعم منظم المتدرير الناسطينية باعتبارها المئل وكان الوزير خسدام يدلي بتصريحه للتلتزيون النبسوي لماسبة الزبارة الوحيد للشعب العلسطيني . انتى يقوم بها الى سوريا « ويليبالد يار " وزير خارجية النمسا ، عندما اكسد أنه يستحيل على القوميين العرب ان يلتقوا بعد ذنك بالرئيس السادات

او باحسد معظيه في أي مكان . واضاف خدام قائسلا : أن العسرب سنحطون اي انفاق بحدث بن الرئيس السادات والسرائيل ، كما اكد أن زيارة الرئيس المصرى لأسرائيل قضت عليي جميع الجهود الرامية الى اقامة سالاً عادلٌ ودائم ومشرف في الشرق الأوسطُ كما أحدثت اختلالا في المترازن فسيى المنطقة ، حيث أوجدت حالة مرضيت في المنطقة

يهضى يقول: أن أهم مظهر لهذه المالة هو الأنشقاق القائم في الوطسن المعربي ، وغالبية العرب رنضوا هذه

كارتر وبيفن ــ تتمة المكومة الاسرائيليسة بيفن ابلسغ المرئيس كارتسر بان « أسرائيسل على

استعداد لاعادة معظم سينساء الى ممر ، واعطاء العرب الفلسطينين هي الإدارة الدائية في الضفة الفريسة وقطاع غزة » . ونكسر هذا المصدر: واقتسارح بيفن الاتخضع الضفة الغربية لسلطة

الاردن او اسرائيسل ، وأن لا ينسم انشاء دولة فلسطينية فيها . ونقلت ﴿ وكالة الصحافة الفرنسعة ›› عن المصدر المطلع في المعاصمة الامع كية قرله : وتنص مترهات بيفن على حق

البيود في الاقابية في المستوطنيسات بالضَّعَة الغربية ، شرط أن يخصَّموا للسلطة الإدارية العربية . كما تنص المقترخات على انفاذ اجراءات امنية لمحاية المستعورات الاسرائيلية المريية ومضى نفس المسر يقول: وابلغ

بيفذ الرئيس الاميكي بأن اسرائيسل ترغب في الاهتفاظ بالمر الذي يريسط العريش بمرفأ شرم الشبخ . لا تفاوض عربيا باستثناء مصر

قال موشيه ارنيز رئيس لجنسخة الشؤون الذارجية والنفساع غسى « الكنيست » الأسرائيلي : أن أسرائيل يجب أن تلخذ في عين الاعتبار ، أنسه باستثناء مصر فلا نوجد اي دولة عربية

غدا الحلسة الثانية ـ تتمة

يهمها التفاوض مباشرة مع اسرائيل

في المعبد الهيهودي في القاهرة . واضاف المفاوض الاسرائيلي السذى

ولم يصدق الصحفيين ما يرونسه وكانوا يقولون : ان هذا امر خيالي اننا لم نشهد فلك من قبل ويمثن أنَّ كان بتحدث باللغة الفرنسية امسام الطائغة البهونية القليلة المدد غسسى القاعرة ، في معبد لم يشهد منذ ثلاثين عاما مثل هذا العدد من الأشخاص الجماهي تصبح (شألوم ا الألسلام)).

كما أنني آمل أن نواكم في أسرائيل . وقال بن اليسار وهو ينحنث عسن المرتبَّة لبيغن الى مصر ، ﴿ أَن ورقة زيارة السادات للندس: أننا استتبلناءً أ العمل التي ستقدم الي مؤتمر جنيسف بحفاوة كرئيس دولة مجاورة وسنسنقبله فدا كصديق . سنكون عبارة عن الننائج الرئيسية التي ستسفر عنها زيارة بيغن الى مصر . " وعندما خرج اليسار من المعيد كان اتسخاص بهنفون: « يعيش السادات

﴿ الْعَامِ الْمَادِمِ في ألمدنس))

بهذه ألكلمات اختنم اتياهو اليسار رئيس الوفد الاسرائيلي خطابا القساه عُقُّبُ انتهاء صلاة البيت امس السبت

اننى امل في المجيء يوما كمجرد زائر

يعضر بيغن الان ، ومن المؤكد أنسه سوف يستقل استقسالا حسنا وأضطرت اجهزة الامن القليلة جسسدا أن تحرك السيارات الرسمية التسسى سارت ق طریق ملیء بالفاس وکائٹ

السم الابيك يغزونا – تتمة

وللقارىء ان ينبين ما يمكن ان نكوزعافية هذه الامة على شعب ووطـــن

في طبيعة الحروب ان تورث ؛ دائما، نركات كالتركة التي ورنناها ، نحن ، ومن طواهرها هذا النهائك على المخدرات . وكلفًا بذكر كيف أن الولايات المنحدة اضطرت ، بعد حربها في العيشاء ، المي انتساء اصلاحيات خاصة بمكامحة خذا الوباء ، وباعاده تأهيل المحاريسسين لاستثناف الحياة العادية والطبيعية التيكانوا بحيونها قبل ان تغيبهم ماخسات

وللن كانت الدولة اللبنائية فيسسر الدولة الاميركية من هيك الامكانسسات القدرات ، فهل يعنى ذلك ان علينا ان نقف جامدين ، عاجزين ، وهانرين امام الكارثة ، كما لم كاتت حكما من احكام القضاء وانقدر لا يرد ؟ أربع جهات رئيسة مطائبة بالتحرك والنحريك في عداً المجال ، على الفور ، يكل ما عندها من روح رسولية وطاقة كتاح . وهذه الجهات هي : العيلة ،

والمنرسة ، والنولة ، والإعلام بطاعه الخاص والعام . وعلى انصراف مّل من هذه المجهات المي العمل في اطاره المحميم ، نم ــــن واجبها ، مجتمعة ، أن تنسق حملتها .. بل حملاتها ... تسبيقا قربا ، كاملاً وشاءلا ، لتصل بنا إلى حيت ننقدذ الشباب والشعب والبلاد من اضرار ومعاطر شرها كأشر الإضرار والمفاطرالتي تتهديفا امنيا ، وسياسيا ،

واجتماعيا ، وانتصاديا . وقنيما قال « فوسبون » ، من القرن الرابع قبل السبع : « التضائسل

الخاصة هي التي تصنع الإخسسلاق العامسة » .

(تتمة الصفحة ١)

النظسطينيين ، فانتا لا نستطيع اقلمة سلام حقبقي مستقسر في القطقة . وحضر مراسياون صدفيسون اسرائيليون للمسرة الاولى مؤتمسرا صفقاً لَلْرَئِسِ السادات في مصر ، وساله واحد منهم عما اذا لم يكين

فانسدع الارض جانبا . أن نطلب ابة تنازلات من أسرائيل لان الارض ليست تنازلا .. انها ارضنا .. لا لست على استعبداد لان أمضى ايسية فترة من الوقت في البعيث في هدودي الدينية مثلا . لقد تافيتم جميسيع التنازلات التي تحتلجون أليها .. لتد كانت المنطقة كلها ترفضكم ولكن فسي زيارتي الى القدس وخطابي السدي القينة أمام الكنيست ، أتَّفقنا على ان تعيشوا معنا في النطقة .. لكسن ينبغى ان تولوا آهنهاها للحقسمائق

وطلب البه التعليق علسى تصريسع الرئيس كارتر بان منظمة النحريسمر النسطينة العدت ننسهما عسمن المفاوضات الحالية بسبب موقفهسا ، فقال : هذا رأي الرئيس كارتر وليس

تفاصدل المؤتمر

السادات أو مبتلية ، في أي مؤتمسر من المؤتمرات سواء في القاهرة أو في هذا وتان وزير خارجية النمسا غد وصل آلى نبشق في الساعة الثانية عشرة والنصف من بعد ظهر امس في زبارة رسمية تستفرق ثلاثة أيام ، وكان في استقبائه زميله السدوري السيد عبد الحليم خدام والسادة عبد الله الخاني معاون وزير الخارجيسة

ومنير ادارة اوروبسا بالخارجيسة ٤ وهاتس غالتر سفير النمسا في دمشق والجنرال فيليب ، قائد أوات مراتبة فصل انتوات في الجولان . دوشق ــ وسا

] الرئيس السادات : نعم بالنكيد .. ساجنهع مع رئيس الوزراد بيفن .

الآجنماع قريبا .. تربيا جدا ؟

موعد بعد ولكن الاجتماع سيعتد غريبا. دل سيعقد الأجتباع في القاهرة ؟ 🔲 الرئيس السادات : سيعقب الإجنباع في مصر . مشروع

يوجد في مصر تهاين صارخ بين موتف ﴿ سيادة الرئيس ، نفهم من فلسك وبين المنقدين ... ان هؤلاء الاخرين ان رئيس الوزراد بيفن تنم مشروشه من اجل السلام . . هل تم اطلاعكم على تناصبل المشروع ؟ 🔃 الرئيس السادات : حسنا ، لند الديمة ، كيا قلت لك .. ناقشنسا

الرئيس كأرتر مكالمة نأفونية معى أمسى طبيعة عدّه المرحلة . وبعد ذلك مباشرة حصلت على نداط معينة فكرها الرئيس كارنر في انتانون ، وقال أنه سبرسل هذه النقاط . ، وطالبني بالمتعليق عليها او ابدا ء رأبي . والمرئيس كارنر غي المقام الاوليمرف

ورتفنا بوضوح شنية .. وكما قلبت لك تلقت هذه التقاط بعصد الكالمة الناغونية مباشرة واعطيت ودى علبهسا للسفير الاميركي ونم ارساله الرئيس كارتر . ونَكُن دَعني اخْسِرك باتفسي نه اناق ای مشروع معین او ما شابه ذنك .. نقد تلقيت عنظ نقاطا معينسة للتوضيح ولاشطاء راينا قنها .

عل بوسمكم اخبارنا بان رىكسم

_ الرئيس السادات : هسئا ..

مل سنائنون انن بالرئيس كارنر

📘 الرئيس السادات : لبس عسى المنتبل القريب .

الناسطينية ، ودون اقامة وطـــن

هناك من شرورة التحسدت عن تنازلات ممرسية عوضا عن التصيث عين التنازلات الإسرائيلية غقط وأجابه الرئيس السادات قائلا:

التاتمة في المطقة

الصحفي

وفيها يلي تفاصيل المؤتمر الصحفي : □ قال الرئيس السادات ردا علسي سؤال لاحد الصحفين : دعوني اخبركم بما يلى ... ان طبيعة هذه السرعسة عي اننا ، جميع الاطراف المشية أسى الصراع انعربي - الاسرائيلي ، نحاول. اعطاء توة يقع لعملية السلام . ويسعنني في التسام الأول ، ان مؤنير اتقاهرة منعقد الان كما أن زيارة

رئيس الوزراء الاسرائيلي بيغن للولايلت المتحدة ، تعد هقيقة بمثابة اشارة الى جدبة جميع الجهود الني تبذل مـــن أحل اعطأة المزيد من قوة الدفع لعملية انسلام عروالني نهنف الى التومسل الى تسوية شاملة .

وعنديا حادثني الرثيس كارنر أمس تنفونيا بعد ان أجنمع برليس الدزراء سِفْنَ ، تبادلتا الإراء وانفقنا عليسي حثيقة تجعلنا نعائج دذأ الوضوع فسي هذه النفرة بهذا المنكثم والحفر حنسي اجتمع مع رئيس الوزراء بيغن علسي اثر مودنه من الولايات المنحدة .

الاحتماع 🕳 سؤال : هل سبقسوم رئيس الوزراء الاسرائيلي بيفن بزيارة لمصر ؟

 منى نسيتم عَذَا الاجتماع ؟
 الرئيس السادات : ثم تحدد موعد الإجنماع بعد ، لانني انتظر ان يحدد مستر بَبِغَنْ الموعد ويتِلْقَنِّي به ...

😸 هل يبكن ان يعدد في الإسبوع 🔃 الرئيس السادات : سيعقد فلك

الرئيس السادات : أو ينصدد

ببغن

السادآت: أنا أكثر تفاؤلا

هذه النقاط المسئة كسسان ردأ ابجاب ؟

بنيفي أن أثول لكم أنثى منذ قمست برحلتي الى انتيس وأنا متفائل دائما . وقد اصبحت اكثر تفاؤلا بعد أن تلقيت حده الكالمة الطفوئية أمس من الرئيس

عندما يقوم برحلته الى الشرق الاوسط؟ عل لديكم اي مخططات اللجنمسساخ بالزئيس كارنر ؟

خطة الرئيس كارتر ان بقوء بزيسارة القاهرة دنا .. لكنى كما قلت لكم ، قد ناقیت دعوة من آنرئیس کارنسسر وسأتوم بالزيارة عندما يكون الوقست مناسعا ، أما بالنسبة للوقت الحالس فنيس لدى اى مشروعات للنياء بهذه الزيارة . لكن أبس من السنبعد عقد اجنماع مع الرئيس كارتر فيسي على باستطاعتكم ، يـــا سبادة

الرئيس ، ان تقولوا ثقا ان النقساط

الني نطها الرئيس كارتر ثبلة امس

بين أسرائيل ومصر بسان الضفيسية الفربية والسالة الفسطينية ؟ 🗍 الرئيس السادات : كما قلت مه فَيلَ 6 انها تبيعي اني تحقيق تسويــة شاملة .. حسنا .. أن نسوية شاملة

دعني اكرر نفسي .. نقد بدانا في

غلسطيني الى المقاهرة قريبا ؟ كانت العراقب , وللفهم اختاروا ان يتونوا في جانب الرعض .

🕏 هل نوافتون على رأي الرئيس كارنر انقائل بان منظهة التحرير تسمد الرئيس السادات : حسنا . مؤنبر الرباط انذى يحملهم المسؤولية

مى المحضور الى وزيارة برلماني وتوجيه فطاب امایه ، کیا اناح لی فرمسیة النَّاء خطاب ۾ انگلبست . وله مطلق لكن مستمى اللي لم اكن اتخيسل النَّدْيَّا أَنْ بِحَنْثُ فَلْكُ غُرِيبًا . وَلَمْنُكُ

مصر وقنما يختار ، وأنا الان في النظار



الصحفي في القاهرة أمس 🖪 🗷 الرئيس السادات اثناء وزنوره

لمتابعة مؤنهر القاهرة ؟

ردا على رحلني للقنس .

عنتما يحضر آئى هنا ؟

🔲 الرئيس السادات : سيتم ذلك

بعد الخطوة القادمة . فسوف يرتفسع

مستوى المتمثيل بالتلكيد بعد الخطوة

كيف تعترُمون الحصول على هذا

الرد .. هل تعتزمون الحصول عليه

من مستر کارتر ام من مستر بیفسن

🗖 الرئيس السادات : حسنا ..

مَمَا قَلْتُ لَكُمْ وَ لَمَ النَّانَ أَيْ مِشْرِوعَ

محدد ، او ما سَايه ذلك مِنْ الرئيس

كارتر امس ، وقد ارجامًا الإدلاء باي

تعلَّيقات هنى أجنبع مع بيغن . وسرف

نجلس بالتأكية لبحث ذلك . وستكون

حسبًا . . لقد قال شخص ما أن دور

الدلايات المتحدة قد نضاط بعد رحلني

الى القدس ، مثل صديقتا الذي قَــالُ

الآن أن رَحِلة مستر بيغن قد القت

الظلال على مؤتمر القاعرة .. لا ..

اطلاقا .. أن ألدور الابيركي ذو اهمية

👚 تترفد شائمات بان مشروعكسم

يفضل أنهاه حالة الحرب في الاتعانية

🥷 وفي نُعس الرقت انهاء هالـــ

🔲 الرئيس السادات : أن هـــــذا

ينبغي ان يرد ي انفاقية السلام . اذ

كيف نحقق السالم وهناك حاله حرب

هل سيكون ذلك جزءا من انفاقية

🛘 الرئيس السادات : بالناكيــد

📵 ھل ستجتہمین بالرئیس کارنر فی

🗌 الرئيس السادات : لا . . ان

نَجِنبع في الرياض . لكنني قلت ان فكرة

الاجتماع مسع السرئيس كارنر ليست

• دل هناك احتبال لعقد اجتباع

بينكم وبين الرئيس كارنر ورئيس الوزرآء

🔲 الرئيس السادات : لقد قلت

أمس ان هذه الفكرة ليست مستبعدة . .

أود أن أوجه أليكم سنسؤالا

نَفْقًا .. أنْ قُوةَ النفع هذه بيدو أنها

تعتمد بصورة غريدة على شخمسكم

وسخصية رئيس الوزراء بيض ، ولقد

أصبب رئيس الرزراء بيفن بازمة قلبية

بند بعض ألومَّت .. ولكي أمسسم

المسائة بوضوح نام أقول أنه يوجيد

المِعض في هذا العللم يغضلون أن لا

بروكم شكى قبد المياه .. هل تعنقدون

أنَّهُ أَذَا حَدِثُ شِيءَ لِآي مِنْكِما ءُ غِـالَ

شيئا سيف يحدث لقوة نفع عمليسية

🔲 ً الرئيسُ السادات : كلا عليي

الأطلاق . . أن الأمر لا يتبغي أن يكونُ

على هذا النصو . الله بوجه في

اسرائيسل وهنا في مصر .. لدينا نظام

ديمقراطي .. حسنا .. انشي لا انخذ

قراراً كَدْبِكُتْآتُور ويمحش أرأدنسي .

وبيغن في نفس ظروق ، ولذلك مسان

ذلك لن يعوى على ألاطلاق اي شيء،

لأن هذه سياسة كل دولة ، انها

ساسة أمرائيسل وسياسة مصر .

المركزية الاميركية بعد وذاة عبد الناص

غدرت بقسسائي من أربعة الى سنة

أسابع فقط . وقد والفقت المختبرات

البريطانية معهم في هذا التطبيل .

والان غهده هي السينة السابعة وبعد

الكثع والكثم من القبرارات . حسنا

على تعنقدون الله من الرجع إن

📑 الدِنْبِسِ السَّدَاتِ : تَعَسَمُ لِإِنْ

السُّمات في تَلْ مِنْ مِعْمِ والسِرائيسل

فَلَئْيَ لَمَ اسْنسلم على الإخلاق .

تستمسر قرة الدمع الآن ؟

الإساس لمعقد ورسوا والمستريب والمتار والأكنم هنافي القسياهوة

وهنا أود أن أخبرك أن المفايرات

لكن لا أعنقد أن ذلك سيحدث قريبا .

بيغن .. اتنم الثلاثة ؟

اذا حدث شيء

للسادات أو بيفن

صاع السلام ؟

سبكون ضبن الإتفاقية المسايلة .

بين العرب واسرائيل .

الولايات المتحدة معنا دائما

فسدة

الاتفاقية

الشاملة

على المدل .

الحرب . .

عندما عدت من القدس ، لرأيتم أن خرجوا اتميني . وفي اسرائيسل وجدت نسى الشعور حصاً لدى الشعسب الاسرائيلي . اي انها رغية الشعب 🗨 هن تتوقف ون آن يقابل رئيس

الزراء بيفن في القاهرة بنفس النرهيب 🔲 الرئيس السادات : حسنا ... لَعْدَ يَارِيْا فِي الموقت المالي أن يكسون زيارة مستر بيفن زيارة قصيرة هسذه السرة لوضع أالسسات التهائية للتحرك المتبسل في مؤتيسر انقاهرة . وعندما ياتى مستر بيفن أي زيارة رسمية ،

له مشاعب مهانله فالمشاعر النسبي أبداها لي السعب الاسرائيلي . 🐞 ان ما نقوله قد بعثى انه السن بحضر أأى انقاهرة بل قد يحضر المي أسسوان لعقد أجنباع منفسرد ؟ 📋 الرئيس السيادات : لا نكن بهذا

هل نمنفونها باعتبارها زیسسارة

🖷 اقد قلم في البداية انه بعدد ساتيم بالكنيسان والمحفظ .. اي سنكون فنسرة هيوء .. هل تتعطفون وتقولون لمنا عها الذا كنا سنعرف شيئا

الطَّلادًا . أقد وعدنكم بذلك .. النبا أننا دولة دبيةراطبة يتتكم وينسسل اسرائیسل . وعلی هذا فسیعرض كل شيء على الشعب ، ولكن دعنسا

تناتم في هذه المنسرة الحرجة . ولسن بسنفرني ذلك سوى آبام عُلائل حتسى يسنانف نبسسادل الاراء ببثى وبسبن المرئيس كارتراء وهنى أهنمسع برئيس الوزراء ببغن وبعد ذلك ستمرغون كل

آنتي ساجتمع بمستسر ببغن قريبا . 💣 مبلاهٔ آلرئیس ، آقد نشسسرت المسبد حصنى مبارك هسنًا • وبعض دمليق على ذلك ؟ الرئيس السادات : وللذا نفط لَلْكُ فِي الظَّلْمِ . انهَا نعبل في الفوه .

وعندما اختسرت ان اجتمع مع بيغن فَهِتْ بِزِيارِةَ الْقَدِينِ . لِلْذَا نَعْمِلُ فِي الظالم . . أننا تعمل في الضوء . لا سسلام دون دل السألة الفلسطسة 🍙 🗜 هدیت سابق مع صحبه

في الشرق الاوسط دون دولة علسطنية! الجميع بوطن للطسطينين . . لقد اعلن اوروبا الغربية . وقد أعلنا فلك كلتا جهيما . واكثر من هذا أعلمًا بالمعسل دقيقية انه دون حسل الممالسية الطسطينية عاتنا لا تستطيع أن نقيسم سلاما حتبقبا مستقرا في التطفسة . كما ينمين ان يكون فهم وطن ولديههم

امكاتبة حق نقرير المسع واقامة دولنهم

أعدادا حيدا . ولذلك كان اقتراهس بعقد مؤتمر القاهرة يهدف في الدقية الى الاعداد بصورة جيدة قبل اندعال الى جنيف

ون اكثر الرحال

اناقة في العالم 🛥 هل نديكم اي نكرة عن مشموع مستر بيفن قبسل أن يطفكم الرئيسي

يبجب أن أقول أن الرئيس كارنر لمم بخبرتي كما قلت لكم ، بمشروع محد . وَقَدُ النَّهَمُنَا كَمَا مُلْتَ لَكُمْ ﴾ عَلَى الشَّيام بهددا العبل في نكم وسرية ولم بنسم صباغة شيء بعد وهس النقي رئيسي الوزراء بيقن . 🝙 لقد عملت البنا الرسائل الصعية

فَخُورِ النَّفَايَةِ لانتي علاح وعندما بصبح علاح واحدا من بين اكثر عشرة رجسال

اباقة في المنالم ، عان ذلك ببحث على السرور حقا ولا يسبب لي اي حرج على الاطسلاق .

للصحفيين المرين وبعد انتهاء المؤنس المسجفى و قال الرئبس الممادات للصحفين المرين

وفال : ان زبارة بينن سبكون قريبة، ولم ننهل بعد على موعدها المحدد . أن هسده الزيارة قد ننسم بعد زيارة ببغن وردا على سنؤال عن مدى رضاته عن المطورات المعاربة الإن ، قسسال الرئدس السادات : على الاقل نحسن الذين نصفعها .. وعندما بذهب مناهم ببغز الى وانسنطن وبنصل بي كأراد تلفونيا وبنسم اجساع الفاهرة رغسم معارضة دولة عظمي ، عان معي هذا انفا لا نحب ان نكلم .. وانها تتكلم الاحداث نفسها ، وقد وصلنا الان الي الدرجة التي بتحدث العالم كله عسس

البوم نفيراً جنريا .. وإن الضبساب والشك والربية لم نعد تخبم عليها كما كانت من قبسل . ومضى بقول : ان ما بنم منافشته في الولامات التحدة هو الموضوعيات ولس الإجراءات ، أن الأبور نصي بسرعة علقة .. وللا طلب بيفار زيارا واشتطن كان من الموقع أن تتم بمند عشره أيام ولكفنا فرحثنا أنه قام بها

تضاباتا ان ساهة الإهدات نفسيرت

وعندما منثل الرئبس السادات عن الخطوة القادمة ، قال : نقد قلصت لتاهم بيفن عندما كلت في النس كيف أستقبلك في مصر والنَّم تعتلمون ارضنا ؟، ولكنّ الابور نغيت العوم٠٠٠ وهو قادم هذه المرة ليقول لي مسالاً سبعمل من أجل الغطوة القادمة . رغال الرئيس السادات : أن خط سير الإهداث بؤكد ما ثريد أن تقوله.. وهد؛ يشد العالم . بالإنساغة الى أن

وانباف اته استدعى السفسح وقال الرئيس المعري ، أنه أنعل

القطرة سنائيا كاريطا

العمل في تكلم وسرية . اقصى ما في وسعك ابضًا .

وبالتأكيد فانثى سوف أعطى أهبية كدرة للمسألة الفلسطينية

🗗 هل تتوقعون وصول وفسسد 🗍 الرئيس السندات : هسنا . . ان انفلسطينين يننمون الان الى جبهـــة الرفض ، وقد اضاعوا فرصنهم فسي المحضور . وند كانت أسرائيل سنتم الصعوبات بالناكيد . ولو كأسسوا ند حضروا عندما ارسلت لهم الدعوة مُعلاً ، تكنت وقنت الى جانبهم ابــــا

لانتي اعلم أن خسفطا شديدا بمارس

جدول مواعبده الذي سبرسله لي ..

هسنًا .. انني لا استطبع ان ابلغ

الاطلاق .. كلا على الاطلاق ، كيساً اخبرتك غاتني اعنقد ان هذا يعني التُنبر .. اعنى بانسجة ألى قوة النفع التي سوف تتوصل الجها فانها سيوف 100 mg 200 mg 100 selyan 👨

انا والرئيس كارتر على القيام بهسذا أنها الكم قلتم أن الإجتماع منع مستر بيفن سيتم قريبا جدا .. فهل نفهم أن هذا الاجتماع أن يعقد أذا أم ترضك الشازلات التي عرضت عليك ؟

على ان اتحدث عنه الان .. سیدی الرئیس ، عل تقولون باته قد تم بالفعل تقدم جوهري نحو اتفاق

الاجتماع مع بيفن

المدتى في منك .

إن كل نسيء بمضى بسرعة فائقة . لم يحدث تطور اسرائيلي حل نقومون بابلاغ الملك حسين بأنه هنت نطور من الجانب الإسرائيلي ونوجبون الدعوة الى ممثليه الانضمسام

المي مؤنمر القاهرة ؟

قللت هذه الإنصالات في موة الدنسع 🖸 الرئيس السادات : كــــلا على

النهائية على عقد اتفاقية سلام ، هــــل هذا صحيح ؟ 🔲 الرئيس السادات : لبس صحيحا . . بالتلكيد أيس صحيحا ، غاما اسمى الى تعقيق السلام . . السلام المنسى

📋 صدقى .. اتنا نعيش في عالم عندما كنت اجبب على نعس الاسطله في المؤنمر الصحفي الذي عقد في القدسي عَلْتُ نُمْمِ بِالنَّاكِيدِ ، بِلَّ عَلَتَ حَتَّى مِا هو تنعزيوني ولا الكر أن كان مع بربارا (برياراً والندز مندوية التلفزيــــون الاميركية) او مع شخص اخر اجراه معى في النَّدس .. قلست أنَّ رئيس الوزراء ببغن بمله ال له الحق الطلق

آحه في هذا الحديث التلفزيوني .. قنت لمسنر بينن هسنا النا علمسسي استعداد للإجنهاع بك في سيناء .. واعتقد الله نواغقون معي على أن كل شىء بنحرك بصرشة شحيدة . وأما على استعداد لاستبال مستر بيعن هنا في

 الرئيس السادات : هسنا ... دعنى اقول انه حنى هذه اللحظة لا المسطيع أن اغول أنَّه حث تطور من

الني في انتظار السرد .. رد رئيس ما ، ولتنبي مسفوه باللاغ الملك حسين ان يقرّو .

تشمل تنازلات محددة من جاتب مستر 🗇 الرئيس السادات : لا يجب ان تستدرجني .. لقد قلت أننا قد أتعقا

🗍 الرئيس السادآت : انك تغول 🗨 لقد تحدث مستر بيغن عن عشرين عاما حتى بجري استفتاء .. هل ترى 📋 الرئيسُ السادات : كلا .. انني لا أوافق على هذا .. هل تعني فسي الضفة الفربية .. كلا .. لقد قلت امِس انني لا اوافق على هذا . ما الذي يمكن ان يكون ملائما ؟ [] الرئيس السادات : لماذا ينعن

نعنى اقرار السلام في المنطقة ، واته دون حل المسالة الفلسطينية . المبل كاتاس متحضرين ، وأيا كاتب الخلافات الموجودة فأنفأ سوف ثجلس حول المنضدة ونط هذه الخلافات

أخرجت نفسها من هذه المبلية ؟ انها غكرة ألرئيس كارتر ولسيب فكرنى . رقم انهم بانضمامهم السسى جبهة الرعض ونوقيع قرارات مؤنميسر طرابلس ، قد الفوا بالفعل قسرارات باعتبارهم الممثل الشرعي الرحيسد للشعب أتفسطيني . ألا أتني حنسي داه اللحظة ، أعطيهم غرضة اخرى

الماذا لا يحضر مستر بيفن اليي اكتر من قُلك . فقد قلت في حديست

الجامب الاسرائيلي .. لماذا .. انتي أنظر منلكم جميعا ومثل العائم اجمع

الوزراء ببغن على زيارني الى القنس. الملك حسين بهذا ، وبانه قد هنث شيء بما بقع بالنعل في هذه المرة وان عليه 🗣 سندی الرئیس ، ما هو الاتصالات الني جرت ببنتم وببن مستر هاسس ويين الرئيس كارنر على قوة شفع مؤنمر القاشرة التحضيري .. وعل

الونمر القاعرة لاله ابا كاثت القرارات تعلن هنا من الفاهرة ولظلك غاتها على العكس الماء تقع الزنس القاهرة،

(صورة بالرانيو بن أ. ب.) حبسة ملاين من سكان القاهرة قـــ التي النظرها جميما من مستر بيفن هنا وهناك ، ولا داعي للخوف .

الذي استقبلتم به في القدس ؟ غائثی علی نقسة من ان شعبی سیطهر

عمل ولبست زبارة رسيية ؟ 🔲 الرئيس السادات : تعلا ـ المسسادنة ألتي جسرت ببنكم وبين الرئيس كارنسر أ، عان هذه المنسرة

في الاسابيع او الايسام القادمسة . عُبا غملتم لَّ الماضي ؟ 📋 الرئيس المستسلاات : لا لا نستطيع اخفاء الحقائق عن سعينا ...

الى: . قالايسر أن يستضبرق أسابيع او سهورا بل اياما . 🛎 سبادة الرئيس ، نعبقد الكسم تمتسون انتسم سنجتهمون مع بيفسن خلال الإله التللة القادية ؟ 🗂 الرفيس السادات : لقد فلست منحقسا .. المنحف الإسرائيلية .. سريسة بين بعض كبار مسأعديكم مثل كبار الزعماء الاسرائيلين . هل لعبكم

السياسة » الكوينية قلنم أن المرب بصفة علمة سالغون بشان ما يخسمي

اسرائيسل سواء كان ايجابيا او سابياً

.. عهسل في مقدوركم ان توضحوا للك 📋 الرئيس السادات : أن هسدُه تُصة طويلة للغاية ... صدقتي ... 🔵 هل نسمنبمدون عقد اتعاقبة سلام 📋 الرئيس السادات : لقد طالب هذا الرئيس كارتر . واعلت فلسك

🖨 عل تنددلون عن ارتباط بالاردن على سبيل المال ؟ 📋 الرئيس للمادات : بالتاكيد . لقد كان هسذا هو راس حنى هسسناد اللحظة وما زال هسداً الرأي مسالحاً مع تناريز بأن يتم كل شيء بهدوه والمواه للنعيد . لند بدننا ذلك مع الملك حسين

عندما قام بزيارس مؤهرا هذا .

🌰 · عل ينبغي على اسرائيل غقط نقيد 📋 الرئيس السادات : حسنـ

فانستبعد الارض . . فلن نطالب اسرائيل باي تنازلات في هذا الشان .. الن الأرض لا نعد تنازلات انها أرضنا ولد اصّبت الوقت في مناقشة هدود دولة ان أمسل للك اطلاقا .. الله قلسن ذلك في الكنيست إمام النواب منافي فسما تنعلق بارضنا لا بعد ذلك تناير بن جانب أسرائيسل ، النا لا تريد شيا منهم ، بل على العكس لقد حصلتم على جبيسع التنازلات الني تريدونها . اور كاتت المنطقة كلها ترفضكم ولكن بزيارتي للقدس وخطابي الذي القينه المسيلم الكنيست الفقيا على ان تعبشوا معنا أي النطقية ، لكن بنبغي أن توليوا اهتماما للحقائق القائمة في المطقة وقد قلت ذلك عُملا امام الكنيست ..

 هــل بهكفا أن تعرف تقييكم للنقدم الحقيقي اؤنمر القاهرة مفيفر النظر عن موة الدفع . . هل سنفور أنه سيحقق الإتفاق من حيث المدا الذي كنتيم تأملون فيه منذ البداية ؟ 🔲 الرئيس السادات : حسنا 🔝 لقد افترحست عقد مؤتمر الفاهسرة لانني ارى منذ اجتمعست مع الرئيس على ارى مسان الماضيء أن مؤنر كارتر فيشهر ثيسان الماضيء أن مؤنر جنيف سيمنى بالفشل اذا لم نعد لــــ

🌰 هل نعتزمون عقد اجتماع مسمع الرئيس كارتر والملك خالد في الرياض أ 🔲 الرئيس السادات : كما عَلَيْن لكم ليس هناك اى خطط لعمل ذاك أطُلَاقاً ﴾ وقد رتب الرئيس كارتر نفيه ولم بنسم ابلاشي بعقد مثل هسسلا ألاجنماع .. ولكنني قلت انه ليس مسر أنباء كثيرة متعاق بعقد اجنماعات السنيعد عقد مثل هذا الاجتماع مسع الرئس كارتر ولكن ليس أنناء هيذو الرحلة ، لانني لم انتق حتى هــــده اللحظة ال نسىء يفيد بانه علسسي استعداد للاجتماع بي هنا في انقاهرة

کارنر ہے۔ ؟ 🔲 الرئيس السادات : لا اطلاق

رابطة ازياء الرجال لمكم كواهد بسن صباح النوم من أبطالنا ، ثبا المنسار بين أكثر عشرة رجال أناقة ، هسل تعتقنون ان هــداً شرف لكم ام أنه سب لکے حرما ؟ 📋 الرئيس السادات : هسما اسبي

تصريحات السادات أنَّ لَقَاءَه المغبسل مع بينن سيكون ل مصر ولكن ليس في الفَّاعرة .

لبربطاها أو بعد عودته لاسرائيسل ،

فورا . وهذا موضح الاهسية النسي نضعها كلنا للبوقف .

الإنصال الذي ثم بيني وبين الرئيس كارتر أمس جعل المالم بشدودا بعثا الامركي بالفاهرة أيس الاول واعطاه ردا على الملاحظات التي أرسلهسا الرئيس كارنر البه والني دار الصين البليموني هوكها لاخذ رأي الرئيسان السادات عها .

والتي تحول دون الانصراف الى اثارة

ومناقشة أي موضوع جانبي في هـــدا

الموضوع الذي يجب الأيمظي ألا هجمه

Cotillons AL_ARZ TA9 240- TATIOY - TAE-0-1 فَيْنَ الشَّمَاكُ - شَانَّعَ الْجِنْزَالِ شَهَابِ - مَلْكُ حَبِيبِ شَلْهُوبِ

IOUZY &PARTNERS

Consulting Engineering Bureau has openings for: Civil Engineers having experience in the design of high ways and /or civil works for their Beirut Office Please write to:

> P.O. BOX 9112 :: AMMAN, JORDAN OR PHONE: 62819-63902

> > لشوط

لشوط

10 - 306

P.O. BOX 135027 BEIRUT, LEBANON OR PHONE: 384349-31293E

مملوب مدير فني وتجاري

شركسة تمنانبة موافعها في لبنان والبلاد العربية واوروبا ترغب بتوظيف غير بني وبجاري عمره الاقصى ١٠ سنة وله خبرة في مبيعات المواد العائدة المطلق أساخ وتوزيع الطلقة الكهربائية المركز في لبنان مع سعريف عديدة الى الله العربية . نرسل الطلبات مع المؤهلات الى : بريت ال المدبر الفني

ص م به ۲۸۷۱ سروت برجى من الذين لبس لهم الكفاءة والخبرة أن يمتنعوا عن الطلب .

﴿ - ـ ، ١ مِنْرِ ، اللَّحْيِلُ اللَّتِي عَمِرها

١ -- مېروك (جمال) ..٠ -- ١٢٠

الوقت : دليقة و٩ لوان . ربسح

ال ١٠٠٠ متر ، للخيل المسنة التي

١ - امرة البلاية (سليمان) ١٤٠

- ۲ - باهر زيامي ۲۱۰ النس قبر الدار اجمال ١١٠ ...

ة - محبرية نجلا (مقابل) الوقست : نقيقة وا ثوان و)

الخباس ، ربح بطول وتصف ويثلاثة

الا ٢٠٠٠ متر ﴾ لكيل الدرجسة الثالثة التي عيرها آريع سنسولت

١ - ثبط الفسرام (تادرس) ١٢٠

٣ ــ سعد الجزيرة (روجيه) ١١٠

الدِقت : دقبقتان و٢٣ ثاثبة ، ريح

(...)! متر ٪ لخيسل آلدرجسسة

· ١ - المعتبسر (فض) ١٤٠ - ١٠٠

الوقسيت : دقيقة و٢٢ ثانية و٢ آخماس ، ربح بثلاثة اطوال وببعيد .

٢٠ ــ زهرة البقاع (جمال) ١١٠

٣ ــ سيمان (تادرس) ١١٠

(١٤٠٠ متر ، لخيل الدرجــ

۲ ــ مجاهد (ناصر) ۱۲۰

۽ ـ حيايب (متري)

ربح بطولين ولطواين .

الدرجة الثانية)

بطولن وبطول ب

الشوط الثاني

تحبيلا النظن ىلى مەرىت . . ە

17. Jala

زي العسل ١٠٩٠

١ ــ برج العرب (سليمان) ١١٠

٣ - ابل رشد (جبال) ١١٠

الوقت : دقيقة ولا} تانية وكبس ا

(..١ مثر ۽ هنديکاب لخيــــــل

١ ـ السلبق (عيد) ١٠٠٠ -

الوقت : دقيقة و٨) ثانية ، ربح

الشوط الاول : مبروك على زينة

الشوط الفامس : برج العرب على

الشوظ السانس : السابق على

ألشوط السترايع على التسوط الخليس : المليسر على برج العرب

واعطت ليرتهما } ليرآت و ١٠ قروش -

" أمرة البلاية على

٢ ــ زي المسل (ناصر) ١٢٠ ٣ ــ نيشان (سليمان) ١٥٥٠ ع ... أرحة الثمر (جمال)

٤ ــ يا غرامي (حماده)

الثالثة السنة إ

11. -

۲ ــ عقریت (جمال) ۱۱۰

٤ ــ دسناد (فخر)

برقبة ويهميد وأتفه ...

ثلاث وأربع سنوات ولم تربع)

۲ – زينه (سليمان) ۱۲۰

۲۱۰ (نائسیه (نائر) ۲۱۰

﴾ ــ غريده ﴿ جوزيف ﴾

بطولين ويظول .

لم تربح)

11. -

اطوال

بزمن لكم خانمات مربيات بتفكة تلفرن: ۲۸۲۷۲۲

> بناء بلطون . . ٢٥٠ متر مربع على الطريق المام في نبع الصفا . الاتصال النون : ۲۸۰۷۹۱ .

> بحلات على الشارع العام للبيع غسر المدينة الصناعية .. شماع وقوام مغرق مغدوشة _ الأنصال بالرقم ٢٢٢٦٨٢ .

محسل البيسع مساحته ٥٦ مترا مربعا ، الاشرفية. يصلح لممل خياطــة أو نوفوتيــه أو بوئيك أوا أي نوع من التجارة . الاتصال: ٢٢٦٢١١ .

متواد للتجلب

وعتب وحتب سلاستيك كرسون وستكاكين متكاطع أوروبية 3 7K7047_7P0737_P0FK77

بيع وتركيب جبيع زجاج السيارات الشياح امام وزارة الوارد الماقية

The state of the s مطلوب معلم تفصيل خياطة أسالى

مناصفة بينهما الرسوم والمصاريف .

الخليل بوكائنه عن كمال وأتور وغيصل وحسام وغاروق الخليل المطلـــوب ابلاغها : كورجيــ

ا-ا-۱۹۷۰ متى ۲۱-۱۱س۱۹۷۰ عن ملجوركم في العقار رقم /١٤٢/ رأس بروت غبن الهلسة القانونية تحست طائلة اسقاط حفكم في التمديد مسع الاحتفاظ بالحق في مطالبتكم بياقسي

ألى الدعي عليه هيثم مرعب الجهول المقام ، بالدعوى المقامة عليك من المؤجسر عبد الكريم عباس بمادة أخلاء آلمجور ألذي تشغله في ملكسه

قسرار يقضي بابلاغكم وجسوب دفع

البدلات المستحقة

بن اللجنة التحكيبة البدائية فالشمال

في ٣ كاتون التأثي ١٧٨ الساعة /١٢/ موعدا للنظر بها ، غان هذه اللجنة تدعوك الحضور الى قلبها لاستسلام صورة أستحضار الدعسسوي وحضور مرعة المحلكية حتى اذا لم تحضر أو ترسل وكيلا عنك تجرى بحقك الماملة القاتونية وفقا للمادنسين ٨٨١ و٨٩١

القرار الذي يراه مناسيا ، امـــا باستبرار تنفيذ المبنى على ارض الامن العام او العودة الى مجلس ساحــــة

اما الذي نرفضه ولا يمكن ان نقبل به المُجِلَسُ الجِديد على ارض الامن العام دون أتخاذ قرار بالعودة الى ساحة التجمة ومباشرة الاجراءات الايلة الى

نتك ، لأن هذا الموقف يؤدي الى البقاء حيث نحن في قصر منصور ، هذا البنسي الذي اذا كان صافحاً لعقد جلسة أو جلسّات استثنائية في ظروف أستثنائية فان السعى الى البقاء فيه مقسرا مستمرا للمجلس النيابي هو امسسر يهدف ويؤدي في نظرنا ألَّى شَلَّ فعاليات المجلس التيابي كمؤسسة ، وبالتالسي الى طمن النظام البرناني في الصميم . وختم الرئيسُ الاسعد بالقسولُ : هذه هي حقيقة الموضوع ، موضسوع رأينًا مِنْ الواجب اعلانها بالرغم من الاحداث الجسأم التي تعصف بالنطقة ثانوية لاّ تستدعى دعوة المجلس لجلسةٌ العربية اليوم والتي يتوقف عليهسسا المسير العربي ومصير لبنان الذاتسي

ولا سيما انطباق الفواتم على الوصفات الطبية . مع الاشارة الى أن جميسع الاعمال الطبية يجب أن تكون بناء على وصفة من الطبيب المالج ، وبالتالي فان كُلْنة الايصالات المرفقة بالمعلملة بحب ان تكون باشراف ومعرفة الطبيب. ثالثًا ... نضم الى المعاملة التصاريح اللازمة عن افراد العائلة موضوع طلب المساعدة ، وهي القماذج رقم ٢ سم عن الاولاد ، ورقم ٢ سم عن السزوج ورقم ١ ــ م عن الاخوة والاخوات ،ورقم ٥ ــ م عن الوالدين والتقيسة بمضمونها مع النوقيع والتاريخ .

هم من الفئة الاولى فقط الذين يمكنهم احالتها بباشرة . خامسا ... ذكر اسم معتبد القيض المين من قبل الادارة المختصة لدى النمارنية على كل مساعدة

سابعا ... عدم تجزئة العلملات الإضبن الاصول المصوص عنها فيسي ثلمنا _ ذكر العنوان الوظيفي لقدمالطلب بشبكل واضح بحيث يتضم

أن آل حكيم وغسزال وانسبادهم يشكرون النيسسن شاطروهم احزانهم بوغاة الرحوبة

نجلا لويس حكيم ويخمون بالشكر رليس الجمهورية

الرابع ، هي السراسقة يومي الاهد والانتين في ١٨ و ١٩ الجاري

أسم الدارة والقضاء والماغظة

شكر على تعزية

(أرملة الياس لوغيق الغزال)

الاستساذ اليساس سركيسس للقنته الكريمة . راجين الله أن لا يريهــم مكروه داعين لهم يطول العمر .

ودينة ١٠٥٢ وابد ٢٧ ۱ تصوح العريس ۲ خلیل سرکیس عيدالله ٥٣ ه ٢٠٦ ن- ٢٩ ة أحمد شاتيلا ة الطوان مبعب

ا لنطوان شمعون ۱٬٤۸ ۵۳ جامد ۲۲ أحجمود عرأجي

صلعی ۵۳ ۱٬۵۳ مکیفهٔ ۲۸ ا بنيے شيبان جنيدة واحمد س٠٠ ليلسي ١٠٥٢ ماد ٢٨٠ ٩ فأيسق آموار

٢ } عثمان مكاري ا میشال مطیبا إأمقيته تيضي مليد ديني أمليت بيضي ا عنثان ميارك ۹ جورج عیسی

الساعة الثانية الشوط الثالث

جورج عيسى ٦ مينا مينا عثمان مكاوى

حفلة الاحد ١٨-١٢-٧٧١١

الشوط الرابع

1200 متد 1.5.1

البيسار فرعون الساعة الثالثة الثبوط الخامس

جائزة القرابيات (مفغضة) لخيل الدرجة الثالثة التي عمرها أربع سنبوات

واكثر * الوزن ٥٢ و٥٣ مع بناليته وتخفيض للبونية • الجائزة ٢٠٠٠ ل الباغة • • إ مُسَرٍ •

١ انطران خرري برهوم ۴ معدوج قرائوج اين الزير اار وم بيني عيسد ۲۸ ده ۱۰۵۰ ت ۲۸ ١١٢سطيل بورسلي حيسران

> الساعة الثالثة والنصف الشوط السادس

جائزة عين القبو - منديكاب لخيل الدرجة الثانية والاولى • المسافة ، • ٢٩

طالب التبليغ : محمـ

رصيد بدلات الايجار والبالغة / ٢٨٠٠ / ل.ل. والسنعة مسن

محمد مهدي

بالقابسل يعترض على العودة الى مبنى سلحة النجمة ويعلن رفضه ومقاطعته

التماس ، مقرا لبناء جديد المجلسس باعتبار أن هذه النطقة الوسطية لا يمكن أن تشكل بالنسبة لمختلف الكتل مبرراً للتصلب بالواقف ، وقد انخنت هيئة يأقلمة مبنى جديد على ارض مبنى الامن ألماء ، وقد تمت هذه التوصية بناء على اغتراح وزير الاشفال العلبة بالذات وتم تكليف دار الهندسة بموجب قرار مجلس الوزراء بتاريخ ٢٨ ــ. ١ ـــ ١٩٧٧ ــ بتقديم الدراسات اللازمة ووضع دفتر الشروط لهذا البني ، وكان أن رست المناقصة باشراف وزارة الاشفال علسي شركة ... بتراء ... بتاريخ ١٩٧٧ ١ ١٩٧٧٠ وبذات التاريخ اثيرت تضية المريضة.

بعد سرد هذه الوقائع وبالنبيب لموقف رئاسة المجلس فأتنى أعلن انسه اذا كان الاعتراض على ألمودة السي مبنى ساحة النجمة لم يعد واردا ، من أى من الزملاء النواب ، أعلن ليسس فقط مواهفتي على المودة الى المجلس في ساحة النّجمة ، بل ترحيي بذلك لان الكتل في المجلس النيابي حول هــــدا المرضوع مثابة المؤشر والدليل على الإحداث ، وعلى الإنجاه نحو الإنصهار الوطئي الذي نعتبره هدفنا جميما ، هذا الموضوع فان رئاسة المجلسسي سنوجه كتابا الى مجلس الوزراء تطلب فيه الفاء تنفيذ التزام المني في ارض الامن المام ورصد الاعتمادات اللازمة

وقال ألرئيس الاسعد : أما أذا اتضح ان المواقف لا تزال هي هي ، فلا يُمكننا ان نفع راينا وموقفنا الذي اتخلناه بوهي من مسؤولياتنا وقناعاتنا الوطنية ، وعلى مجلس الوزراجالتالي في شوه مسؤولياته وتقديره أن يتضلُّد

الأسعد يعرض ـ تتمة البعض يلوح بمقاطعة للجلسات في مبنى

للجلسات ألني تعقد فيه ازاء هذه المواقف التناقضة حول مقر مجلس النواب والتي تؤدي في حال اختيار احد الوقعين الى شل فعاليـــة المجلس التيابي فضلا عن ابعسساد الموضوع ، على المستوى الوطني ، بِينَ مِنطَّفَة شرقيةً ومِنطقةً غَربيةً ، هذا الواقع كان لا بد من أبجاد حل يؤمن أجتماع المجاس وتيامه بمسؤولياته الوطنية ويزيل أي أنفسام للموقف وكأن هذا الحل باختيار مبنى الامنالعام الملاصق لقصر منصور ، اي منطق

وفي ٨--١٢--٧٧ قُدَّمَت المَعرَيضَة الْمُطَالَبَةُ بالعودة الى ساحة النجهة . هل زال الاعتراض ؟

الشكل يكون بحكم التنهي ، كما اتناً نمتبر حينظ أن هذا الاتفاق بين مختلف زوال الخاوف والرواسب التي خلفتها الأول والاخم ، اذلك الله اذا الشع لنا فعلا أنه لم بعد هناك أي خلاف حول

وزارة الزراعة ، وإن الفريق الإهــر

-22 داود ابو جودة

في تاريخ .هــ11ــ14٧٧ صدر عن حضرة رئيس اللجنة انتحكيهية الغرفة

ورقة دعوة

رتيبسس القسلم

برنامج سبات الخيل

جِلْزَةَ بِوارِجٍ - (مخمص للمشرنين) للغيل المسنة التي لم تربح - الدوزن مشترك ٥٣ كيار مع تخفيض للبونية ٠ الجائزة ٧٠٠٠ ل٠ل٠ السافة

الساعة الواحدة والنصف الشوط الثائي

۱ (عثمان مکاري

٢٥ و٥٦ مع تُعَلِيضُ البرنية ١ الجائزة ٥٧٠٠ ل٠ل المسافة ٥٠٤ ١

، پیلون ، مطایل ۱٬۰۵۸ ۵۰ ن ج ۲۱

١١م وخ قرانون رانسا

١٧ولسف بشارات ليلة عمان

جِلْتُرَةَ يَتِلُونَ - لَلْمُيلِ اللِّي عَمِرِهَا أَرْبِعِ سَنْرَاتَ وَلَمْ تَرْبِحٍ * الوزن مشترك ٢٥ كيلو مع تخفيض للبونية • الجائزة ٧٠٠ ل٠ل السافة . • ١٦٠

جِلْزُة العرونية سائلنيل للتي عمرها اربع سنوات واكثر والم تربح ' الوزن

الساعة الواحسدة

الشوط الاول

ودفع بنل أجارته



أمرة البادية مطية على باهر .

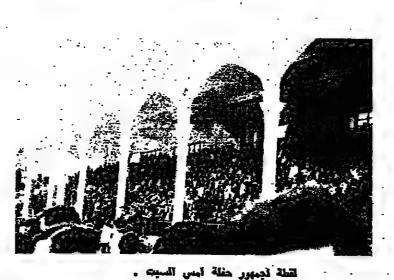


وصول شظ الغرام .





السابق مجليا على زي العسل .





مكتب أسعد سألم

التمليم قيادة السيارات ١٨٨٨٨٢ نبيك طوقتلي

والكهرباتية قرب العريس ٢٧٦٦٨٢

بازبنا علبلات للخياطة التمس

TYEOIT - TYETTA : C AITSYT - TIESYT

لاصلاح ببئى ساحة التجبة لمهيسدا للعودة البسه .

ان قلم محكمة -المن الدنية الناظر بقضايا المعقارية يدعو أحد ورثة الدعى عليه المرحوم فؤاند سمعان الحليك وهما زوجته ايزأبيل الاشقر وابنته نوال مارى غؤاد سمعان الحايك الجهولتين مطل الاقامة للحضور الى دائرته أو أرسال وكيل قاتونى عنهما لمتبلغ نسخة الحكم الصادر عن هذه المحكمة بتاريــــ ١٩٧٥/٨/١٤ برقم ٥٥/٥٥ يالدعوى العقارية المقلمة من المدعي كرم سمعان الحايثة والقاضي بضبهة العقارات رقم 311 e 177 e 773 e 773 e 173 و ه.ه و ۲۷۶ منطقة عين علسق والمطشائي المقارية ويتضمين الطرتين

ــذار

بكسل تحفظ محمد هسين الخليل

تمين يسموم التكثماء الواقسع

الفَعلَى ، وانَّ يَمْ تَنْفِيدُه فِي شَكَلَ لَقَاتُمِي فِي اطْارِ الواقع والعرف والقانون . الاسئلة والإجوبة وعن العريضة التي وقعتها اكثرية نيابية تطالب بالعودة أبنى س النَّجِمة ، قال الرِّئيس الأسعد : أنْ هنالك فرمًا بين توقيع على عريف

والتي تعني التبني وبين مقاطعة أو وحول مطالبة النواب بانعقاد مجلس التواب لااتشة الشاريع الدرجة على جنول الاعمال : قال : ان المجلس بهيئته المامة يجتمع أبحث أمسور سياسية ، او حين تكون البلاد تواجه مرحلة خطيرة ، أو لدرس الشاريسع الحاهزة لتناقشتها والتصديق عليهسا ، وستترس هيئة مكتب المطس الأساريع الجامزة وهل هي على تدر بن الاهبية نجيلنا نعقد حاسة لتاتشة هـ المشاريع ، وبرابي ان هنالك مشاريسع

تماونية الموظفين ــ تتمة

ثانيا ... التثبت من صحة المستندات الرفقة يكل معاملة وصحة جمعهما ،

رابعا - يقدم الطلب الى النعاونيسةتن طريق الرئيس الباشر باستثناء من

سائسا - كل تعديل من شطب اوتصحيح بجري على الإيصال يجب ان ينم من قبل الرجع الذي اعطى هـداالإيصال بُحيث يعترن التعديل بالتوقيع

انتقل ائى رهبته تعالىي الاسوف النكتور هنري يوسف عاقوري والد جوى ونديم زوجة رفعت الثمر وجويل زوجة شريف الكردي . تقبل التمازي في منزل شقيقه كبيسل عاتوري ، بناية بشاره عون ، الطايسق

الرجاء اعتبار هذه النشرة اشمارا

الساعة الثانية والنصف جائزة اصنون - لغيل للدرجة للثالثة التي عمرها اربع سنوات واكثر " الرزن ٥٢ و٥٦ مع بثاليت وتخليض للبرنية • الجائزة ١٨٠٠ ل ال المافة

Ye Fell G. B. YF

النيران تلتهم الاحراج الزرقاء في أستراليا

قال مكافحو الثيران ان النيسران المستعرة التي انطعت في منطقة حرجية وقضت على الاف الهكتارات من الاحراج الجبيلة وهددت سيدنى نفسها ، قــد بدأت السيطرة عليها تدريجيا .

وادت النيران في الجبال الزرقاء على يعد هوالي . } كيلومترا الى المفرب من سيدنى الى مقتل شخصين حتى الان وأجبرت ألمنات من الاشخاص على هجر



تمن احداهامليون و٠٠٠ الف دولار عابت السيدة لوتي بوهم زوجة قطب صناعة

> وابلغ زوجها ألهر ليوبولد بوهم الصحفين خارج دارة الماطلة بأن زوجته المريضة التى تبلغ من العمسر ٢٤ سنة قد عومات معاملة حسنة خلال احتجازها الذي استبسر اكثر من

> وقال انها في حاجة الى علاج طبي منتظم

الالبسة التبساوي المخطوفة الى زوجها غجر آمس بعد دفع فدية ماليسة قيمتها مليون و...؟ الله دولار لاطلاق سراحها .

نهاية سعيدة لثلاث عمليات خطف

منذ اجراء عملية جراهية لها ، وانها هصلت

المنظمة ، ولدول المالم الصناعي .

الموغد الإيراني

مفادر اليوم

٣ اتحاهات

حول الانسعار

بزيادة قدرها ٢٣ بالمة .

وأكد الشيخ عبد العزيز ان ضغوط دواية على « اوبيك » في ما يتعلس

بعدم زيادة الأسعار . وقبال « ان النظمة تلفط جميع قراراتها التي

نظلق من المسؤولية التي تقع عليها ووانها ليمست قرارات عشوالية » .

واوضح أن هدف المنظمة واضحوصريمه . وهو ايمان الدول الاعضاء

في المنظمة بخدمة العالم ، وتقديم كلما من شقه تحقيق ذلك ، ويأن لا تكون

هُنَاكَ اية هزأت اقتصادية . كباً ان النظبة تعتبد على الحوار البناء ،

وفيطهران أعلن ازوفدا أيرانيا كبيراسيتوجه صباح البوم الاهد الى كراكاس

للاشتراك في أعمال مؤتمر « أوبيك ». ويتوقع أن يصر رئيمس الوفسد

الدكتور محمد باغانهين وزير الاقتصاد الايرائي على نجميد اسعار البترول ،

وفقا للضمانات التي كان قد تدمهـــاالشاه الى الرئيس الامركي كارتر في

وكان الوزير الإبرائي قد عاد مستنبوسكو مساء يسوم الجمعة الماضي ة

في عُصُونَ مُلك ، نكرت محيفسة « الاتحاد » المادرة في ابوطبي أمس

أنه مبكرن هناك ثلاثة اتجاعات هسول موضوع الاسمار فيمؤتمر أوبيك ألقادم

أولَها ﴾ وهو الاكثر قوة ؛ برئض ليسةزيسادة في الاسعار ، ويصر علسسي

تجميدها . ويتود هـذا التيار الملكـةالمرببة السعودية ، ودولة الامارات

والاتجاه الثاني ، وهو انجىاهمتشدد ، يقوده العراق الذي يطالب

أما الاتجاه انتالت ، وتمثله الغابون ونبجيها واندونيسها ، وفنزوبلا فبطالب

رسالة للشيخ زايد

من رئيس فنزويلا

تلقى الشبخ زايد بن سلطان آل نهيان رتيس دولة الامارات

وقد قام بتسليم الرسالة الى السيد راشد عبد الله وزير

الدولة للشؤون الخارجية السيد سوثي الهائدرو سقير غنزويلا

لدى دولة قطر، وسفيرها غير المتبع في دولة الامارات .

ه في ال كام اكاس. » مع التلاثاء القادم

آبر ظبی _ ق.ن.ا

العربية المتحدة امس رسالة من الرئيس الفنزويلي كارلوس

ببريز تتعلق بالؤتبر الوزاري النظمة الدول المدرة التفط

الى جانب العلاقات التناثية بين البلدين .

هامبورغ ، ابوظبی ، المدوحة ،

نبتوسيا ، طوران ـــ ق.نا ،

وصف ۽ اشيا ۽ دبا

والحكمة في اتخاذ قراراتها ، بعيداعن القرضية .

هيث أجسري معادثات مع المسؤولين السوفيات .

المربيسة التحدة ، وقطر ، والكوبت، وايسران .

بهوقف ومسط من موضوع زيسسادةالاسعسار

🛢 وأي بوينس أيرس ، سلبت منظمسة « المونتيروس » أمس راهبتين غرنسبتين كانتا معتجزتين لدى المطبة .

وقى فلورنسا بايطاليا ، حرر البوليس

صيا يبلغ الثقية عشرة من المسر واعتقل

خلطفيه في ظورنسا في رقت مبكر المس بعد

تعقب مكالمة هاتفية طالب غيها الخلطفان

بعبلغ ..؛ مليون أسع (...، ٥٤ دولار)

على جبيم التوبة اللازمة .

لاطلاق سراهه ۔

استقالة رئيس وزراء

استقال المعيد أحمد ديثي رتيسس وزراء جيبوتي لهمى وانهم سلطلت هذه الدولة التعريقية السنتظة حديثا مللتيام باعمال « مُعمِية قبلية » صد عَيلسة عفار التي يثنهي اليها . .

وجامت الاستقالة في اعقاب اعتقال حوالي ٤٠٠ عقاري في مَيثاء جِيبوتسي ٤ بعد أن ادى انفجار قنبلة يوم المخبيس المُنْضَى الى مقتل شخصين وأصابة ٣١ شخصا معظمهم من الجنود الغرنسين يجروح .

الغبوض يكتنف مصيير ابن الرئيس القبيصيي المخطوف

خرج مسؤولون حكوميسون ووزرادين اجتماع طارىء اطر حول عطيسة أخَتَطَافَ نَجِلَ ٱلرَّئِسِ الْقَبِرِ مسيى ، برجوه منجهمة والمهت بخيم عليهم . ولم يصدر اي بيان ، ولكن مصادرمانون لها قالت انسه لم يظهـر از انفراج غي الجهود لانقسساد اكيليسكبريقو الذي يبلغ ٢١ سنة من العمر . وكان خُاطِعُوه قد هددوا بِشَنَّله إذا لمِنْكِ مطالبهم بالعفو عن كل الاعضاء المنقلين من منظمة « ايوكا ــ ب »السرية .

وقبل توجهه الى اجتماع ايس خطب الرئيس سبيروس كبرياتو اوقت قعس في طلاب منظاهرين خارج مكتبه غـــدمنظمة « ابوكا ــ ب » الني ثؤيد فكرة اتحاد قبرص مع اليونان . والبلغهم قوله : أحب ابني واريدان اراه وقد انقذ من الاسي ، واكنني

أضع المصلحة الوطنية قوق كل شيء واستطيع أن أضحي بلبني والقسي لا

نيقوسيا ـــ ر



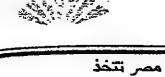
سعيد فريحه/ عصام فريحه مدير الشعرير: المعير المسؤول عزت صافي

الانوار

تصدر عن دار الصياد المدير العام

استطيع أن أضحي بيادي .

بسام فريحه



قررت مصر نشنيد اجراءات الامس على كل مرافق الطيران الدئي غيها " وخاصة علسى طائرات شركسة يصر

للطيران يخرفا مسن وجسود مفطط

ونكرت صحيفة ﴿ اخْبِارِ اليومِ ﴾ في

عددها الصادر ابس انه نسم اغتيار

مجموعة كبيرة من أكفا رجال المن

الممرين لينولسوا هسراسة الطقران

المصرية ، وتلبينها شد اي عبل من

أعمال الخطف والقرصنة خلال رطاتها

كما نقرر الندقيق في نفتيش الركاب

وحقائبهم في كل رحلة بما في ذلك طاتم

الطائرة ، وعدم نزول رجال المسن

السلمين بن الطائرات في الطاران

القاهرة ـ ق.ن.ا

وصل الدكتور فيليبالد باهر وزيسر

فارجية النمسا الى ممشق اس على

راس وغد في زيارة رسبية لسوريسيا

مطار فمشق السيد عبدالطيم خلدا

تأتب رئبس الوزارة وزير الخارجية

ومن المغرر أن تكسون قد بسندات

nouvelle

collection

leune

cabans

SAM SOLH: 384324-384309

manteaux etc.

oot-ricia

المدادثات الرسمية بئ الدكتور باغير

والسيد خدام مساء امس .

وكان في استقبال الدكتور بأهر في

الختلفة مهما طالت الرحلة

وصول وزير

الى دمشق

نستفرق تلانة أيام .

وعدد من كبار الموظفين .

خارجية النمسا

لاختطاف الطائرات المرية

الداخلية والخارجية

احر اءات مشددة لحمامة طائر اتها

الصماعون

الاضرائيليون

ف القاهرة

بفنون ويرقصون

مُلات « وكالة المنحانة العرسية، إن المحافين

الامرائيلين الوجوس

في القاهرة ، دعوا معام

أبدس الاول للساهين

عرض للمتوعلت غسى

a صحاری سینس #

التى نعتبر واحدة سن

أفضل علب الليل على القاهرة . وقد اضدً

الاسرائيليون يشاركون

المنانين الغناء والرقص

واهبتهم ادارة الملهسي بمسض الكوغيسسات

القاهرة ـ ومري

الماني: سفارس ضغوطاً في مؤلمر كراكاس لتجميد اسعار النفط خيلال العيام المقتبل

أعلن الشيخ أحمد زكي يمسلنيوزيسر البنسرول والنروة المعنيسة السعودي في حديث قصم لصحيفسة (فيلت ام زونتاغ » الالمانية الغربية ان بلاده سنمارس ضغوطا على مؤتمروزراء البترول في كراكاس لتجميس وقال اليماتي أن الوقعة السعودييتخذ هذا الموقف بسبب الوضحصع

الاقتصادي الدولي الراهن وحول ما آذا كانت الدول البنرولية التمثلة في المؤتمسر سنقوم باية مطالب الى الدول الصناعية ، قال الشبسخ الماني أن أعضاء منظمسة « أوبيك » أعربوا دائمها عن رغبتهم المنه المناعبة لسبين :

الاول وهو بهدف تصنيع المسدول البترولية ، والثاني كان المقتال معا فد سرطان التضخم . وعما اذا كان البنسرول لا يزالسلاها في ابدي الدول العربيسة اجاب الوزير السعودي : أن البترونسيكسون دائمسا سلاها في اينينا ..

وما أعلقه المشيخ البماتي للصحيفة الإلمانيسة ، اكسده أنشرة « ميسمل أيست أيكونوميك سَرقٍ » في نيةرسيابقوك أن بلاده متمسكة بتجهيد اسعار البنرول ، وعلى الاقسل بالنسبة العام١٩٢٨ ، لأن سول البنرول في حالسة تشبع ، وهو بالتالي غي قادر علسي المبسود أمام زيادة أسمار ألبترول. ولكسرت التشرة النسي تصدر بوم الاثنين ، أن المكسسة المربيسة السعودية نجمت قبل آيام من المنتاح، وتمسر كراكاس ، بتشكيل جبعة من الدول المؤسدة لتجميد اسعسارالبتريل نتكون من السعودية وايران ودولة الامارات العربية المتحسدةوالكويت وقطر ، وهي دول تنتج ثلثي اجمالسي الانتاج لنظهة الدول المصدرة للبترول .

واوضع الشيخ اليماني من جهسة اخرى ان بلاده قررت غرض هد اقصى السعودي ، بحيث لا يزيد انتاجي-اعن ثماتية ملايين وهمسمئة الف برميل في اليسوم ، اعتبارا من أول كانون الثاني القادم .

هن جهة اخسرى غادر ابو ظبسى عباح امس الى كراكاس الدكتسور ماتع سعيد العتيبة وزيسر البنسرول النروة المعنية في دولة الإمسارات العربية المضور أجتماعات المؤتمسرالوزاري لنظمة « أوبيك » . واكد الدكتور العتبية قبالمفادرته أن موقف بلاده من موضوع الاسعار سيكون منزنا في كراكساس ، ونابعا من مسؤوليتها نجاه العالسم

وقال أن موقف دولة الإمارات قائم على التنسيق مع موقف الملكة العربية السمودية ، وأن توجيهات الشيسسغزايد هي للعمل على دعم منظم « اوبيك » ، وعدم ترك اية تفسرة قدتودي الى اضعافها .

واشار الدكتور العتبية السى انمحادثاته التي اجراها يوم الاربعساء الماضي في مؤنمر القامة مسمع وزراءالبترول لكسل من السمودية وقطسر والكويست ، هدفست إلى النفسيق بن مواقسف هذه الدول ، والذهاب بموقف موجد الى كراكاس للوصول الى قراريدفظ « للاربيك » وحنتها . حوار بين ((اوبيك))

والدول الصناعية أما الشيخ عبد العزيز بن خليفة ال ثاني وزير المائية والبترول القطري ورئيس الدورة المالية للظهة «اربيك»فقد اقترح في هديث لصحيفة «العرب» القطرية ، قيام حوار بين دول المظمة من جهة والدول الصناعية من جهسة اخسرى ، لقطم الطريق على اية نفرة ، او هزة اقتصادية علمية قسد

كلوب شينغ ، شارترمينغ أندبتورست كومعاني تعلم زيلتنها الكرام أفتتاح مكاتبهما الجديدة في بنايسة سيمسون م الطابق الثاني) ، جادة شال هاو ، (اندور) - بعوت ، وذلك اعتبارا

بن 14 كظون الأول ١٩٧٧ . لكافة الاستعلامات يرجى الاتصال برقمسى الهاتسف

· 190447 - 144449

Qui visite "SCARAMOUCHE"

شارع الجنزال شهاب حي جديد ٢٨٩٢٧٠/٢٨١٨٩٩

n a pas besoin de retouche!

طون نعمه جورج حريق وفواد القطريي

رخراج: طون ايوت اليفت وليكم حسوان بسّادُين مسّاد السّبت ١٧ كانوس النول على مسرح لووي ثنال (بدارد) المكبين شكلتون ٢٨٥٣٧٨

فيسبحس في المستشفى بعد اصابته باضطراب في القلب

مَثَلَ مَسْوُولُونَ فَي وَزَارَةَ الْخَارِجِيةَانَ فَيِلْيِبَ حَبِيبٍ وَكِيلَ وَزَارَةَ الْخَارِجِية الاميركية نقل في معارة اسعاف السياهد السنشفيات ابس الاول وهسسو يشكو من الام شعيدة في الطّلب .

استغرقت اسبوعين ، وشملت رحلةالى الاتحاد السرفياتي ، وزيارة الى ست دول في الشرق الاوسط مع سايروس الس وزير الفارجية . وقد نقل من مكتبه فسيسي وزارة الخارجية الى مستشفى والتر ريسيد

المسكري صباح آبس الاول عندمساكان على وشك مساعدة غانس فسي التحضي لمحادثات البيت الابيض معمناهيم بيفن رئيس وزراء اسرائيل . وقال ناطق بلسان المستشفى ان دبيب الذي أصيب في الماضي بنوبتين عَلَيْتِينَ هَائِتِينَ ، قد وضع تحت رقابة نشيقة في وحدة العناية القابية .



الى مصوع "لمسائدة القوات الاشيور

بالوصول بحرا وجوا عن اجل رفع معنوبات ... ٨ رجل هم اغراد حامية ﴿ مصوع ﴾ التي هي واحدة مسن خَمْس مِدن اريترية لا نزال تحت سيطرة الحكومسة . وأضاف المديلوماسيون قولهم أن من المعتقد أن عددا بن المستشارين السوفيات ، أو الكوبين قد ارسلوا جوا الى عدَّه القوات من العاصمة

(أسمره لا عاصمة أريتريا .

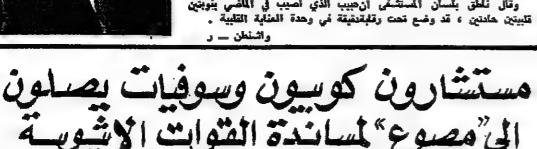
بمكن أن بجري الاعن طريق المجو .

والكهرباء والمواد الطبية والوقود ، وأن جميع الإشجار في حدائق المدبئة قد قطعت واستخدمت وقودا .. وتكر الديلوماسيون أيس ايضا أن هناك حوالسي

قال دبلوماسيون في آديس ابابا ان مصع مدينة « مصوع » الساحلية الواقعة على البحر الاحمسسر بدآ غير واضح أمس بعد أن احتل الثوار الإنفساليون بعض ضواهي المنيئة هيث لا تزال القوات الحكومية تسيطر على معظم المناطق السكنية ، وعلى الرفسا

ويقول النبلوماسبون ان العاصمة الاقلبهية عزلت

...ر. ٢٥ تُسمة وهامية مؤلفة من ...ر. ا رجل ، لا واضافوا قولهم أن هذاك تقصا حادا في المساء



لَّقد تعبنا من دفن النورين » .

وفي هذه الاثناء استبرت النعزيزات الحكوميسة الجماعات الناهضة للحكومة . هاني الحسن يصل

> وبعنت الراتبون باته في حال ستوط « مصوع » فلن بهضى وقت طويل حنى ينجه الثوار السسى

> عن ‹‹ مصوع ١٠ من ناهية البر . وذلك يعني أن تموين

٠٠٠ تنيل من أعمال ألمنف السياسي التي نشبت فسي

الماصمة الأثبوبية ليل المُويس الماضي . وقالوا ان ملاحظات الصقت على جثث كانتجمروضة في شوارع المدينة وجاء فيها « إن هذا التدبير انتقامي

وتعتبر اعمال القتل في نبروبي المرحلة الاخبرة فسي حرب الدن التي تشنها الحكومة العسكرية الماركسية على حزب السُّعب التوري البساري ، وسالسسر

انی آبو ظبی

دول الخليج .

ومل ألى أبو ظبي هباح أمس السيسد هاني المتنز المنشأر السياسي السيسد ياسر عرفات رئيس اللجنة التلفيذية التابسة التمرير الطسطينية ق زيارة لدولة الامارات العربية المتعسدة ضبن جولة له تعد من

المسؤولين تتناول العلاقات المتاتية بين دولة الامارات ومنظمة التصمرير الغلسطينية ، وتطورات الوضع الراهن في المطقة المربية . آبو خبي _ ق.ن.ا

شمت بزورالقناهرة بعداسبوع

يصل المستشار الالمائي هيلموت شميث الى القاهرة يوم ٢٧ كاتون الاول الحَّالي في زيارة رسمية لم بجري خلالها محادثات سياسية واقتصادية دامسة

وقالت وكالة « أنباء الشرق الاوسط » أن المدادئات ين الرئيس السادات والمستشار شميث يتبيدا غور وصول الضيف الإلماني الى القاهرة في جلسة عمسل مغلقة ، يقيم بعدها آلرئيس السادات مأدية عشساء تكريما للبستشار الالمائي بقصر عابدين .

ثم يعقد الرئيس السادات والمستشار الالانسم جاسة عمل مفلقة أخرى في اليء النالي يعتبهسا اجتماع موسع يضم الوفتين المصري والالماتي ، شمم بعقد بعده الرئيس السادات والمستشار شميث مؤتمرا صحفيا بتحدثان فيه عن نتاتج الزيارة . وبرانق المنتشار الالاثى خلال زيارنه لمصر النسي

لمسكى ماوس

صمعها « والت ديزني » ، عامه الخمسين .

الساشة ، ولاول مرة ، اول رسم مندرك لهذا الفسار الذي اصبح في ما بعد احد اكبر نجوم هولبود . سِرْني بسير على طريق الثجاح

ومنذ ذلك المحين اصبح ميكي ماوس رمزا لمائد ديزنِّي . عالم سُخرت نَيِّه التَكْنُولُوجِيًّا النَّقَعَة لَقَدَمَةُ

وقبل أيام عدة من وماة ديزني في كانون الاول من عام ١٩٦٦ ، وصف هو تفسه هذا النجاح الذي كان احدى ظاهرات العصر بقوله : « ان ميكي بسيسط الغاية ، غير معقد . بحيث يمكن فهمه بسهولة .

يضم كبار مساعديه وخبراه في شؤون الشرق الأوس بوزارة الخارجية الالمائية ، ووغد المنصادي يمنسل

كانة قطاعات الصناعة الالمانية ، ووند اعلامي . وسيجتمع المستشار الالمائي خلال زيارته لمص مع السيد معدوح سالم رئيس الوزراء . كما يعضر مادياً

غداء يقيمها السيد محمود رباض الامين العام اجامعة التول العربية ، يحضرها التدويون الدائمون فمسي المدول المعربية في القاهرة . ويقوم المستشار شميث وقريئته التي تسترافق

الشمس والمتحق المصري . كما يقرم بعد النهس القاعرة ــ اشرا

في تشرين الاول من علم ١٩٧٨ بيلغ " ميكي مأوس ؟) الفار الصغير الشهي ، واحد الرسوء التحركة التي وقد اعتبر هذا الناريخ عيدا ليلاد عذا النسار . اذ في تشرين الاول من عام ١٩٢٨ ، عرض علسي

ومن المؤكد ان « والت ديزئي » لم يكن ليشك لحظة في انه ربما يقف على عنبة المجد ، حين تسلل غار صفر في اهد الإبام الى داخل مرسمه . وكان عسدًا الفار بمثابة الهام لديزني الذي رسم له مسسورة كاريكاتورية بدت نبها أننا انفار كبيرتين ، وانقسمه مستديرا ، ويلبس قفارًا أبيض ، وحداء اصفــر ، وبنطاونا اهمر قصيراً . ومع ميكي عاوس بدأ والت

الحلم والذيسال.

مع الرئيس انور السادات .

خلال الزيارة ، بزيارة اهرامات الحيزة ، ومراكست الزيارة الرسمية التي نستفرق ثلاثة أيام ، بزيارة الاتمر واشوان نستمر عنى السادس بن كأنون النائي

قرض سعودى للبحرين ىقىمة ١٥٠ مليون ريال ثم في الرياض امس التوثيع على انفاقية يقسدم

الصندوق السعودي للتنبية بموجبها قرضا لدولسسة البحرين مقداره ١٥٠ مليون ريال سمودي (٣) مليون دولار) ، وذلك لتمويل مشروع كهرباء « الرفاع » في

ويهدف الشروع الذي سيننهى الممل فيه خلال شهر كانون الاول من شام ١٩٨١ الى رفع قدرة نوليد ونقسل الكهرباء في دولة البحرين لمواجهة الطلب المتوقسع عليها . . كما يشتمل على بناء معطة غازية تتكون مسن اربعة توربينات نبلغ طاقنها الإجمالية مانة ميغاوات وانشاء الغطوط اللازمة لنقل الكبرباء من معطسة الرفاع » الجديدة لرسلها بالشبكة الحالية . ويشترك مع المستوق السعودي في تجويسل هسذا

الشروع الصندوق الكويني للشبية الاقتصاديسة ا والمندوق العربي للانماء الإقتصادي والإحماعسيء ومشوق ابو ظبي ثلاثماء الاقتصادي المربي . وقد وقع الاتفاقية عن الجانب السعودي الشيسخ محمد أبا ألغيل وزير المائبة والاقتصاد الوطئي ورئبس الصندوق ، بينما وقعها عن البحرين السيد أبراهيم عبد الكريم وزير الماثية والاقتصاد الموطني البحرينسي

الذي وصل الى الرياض في وقت سأيق أمس لهــذا

الرياض ـ قدن،ا













وقد انتجت شركة ﴿ بِالْبِنْوِي ﴾ مؤخراً جهازا خاصا يبكن وصله بجه التلغزيون المادي ويتبع غرصة أعب النس او كرة القدم أو كرة اليد أو السكواش على الشاشة الصغيرة . كلك تديت شركة « داكول غييز » أيجاد جهاز يحل مكان أتزهر ومن النطقي الترهيب بكسل العب تتطلب المهارة والتفكي بعدما الحس

الطفال يتجهون بصورة أكبر نحو وسائل

التسلية التي لا تنطلب ونهم اي وجهود

علية تشمل كل الورطات ».. وشهد عام ١٩٧٥ ولادة صنف جديد من ادوات التسلية هو التيدير . وقد سبح النجاح الطرد لهذه الإجهـ النبلاج الزلية عنى .ه جنيهـ وكفيها من الإلماب الاكترونية فان ١٩ جنيها في النفرة الإغيرة وعلى أي حال ۽ مَان مِعظم لأن معار التجار يتخونون من مرعسة هبوط الإسمار . ول الفترة الافيرة؛ امبعت أجهزة « الفيديو » سهلسة

الاستعمال كما ادخلت عليها تعديلات

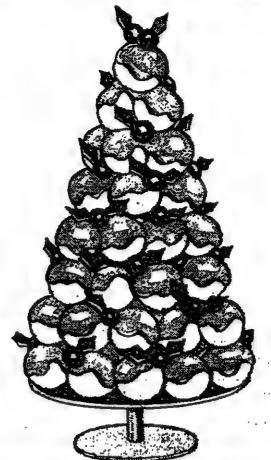
جديدة مثل أجهزة التصويب بواسطة

بكينفستون ، غد ساله احد أن كان أديه أعبة متضبن ورطات مسبة غبدا بيتر دارغيه ايفاتر يعرض « كول دوساك » التي يقوم فيها اللامين بوضع عراقيل في طريق منافسه أبيطيء تقدمه أ عندها مرخ الرج عَلَيْلُ : لا يبكنهم أن يغملوا الاستثمار ، لكن الزبون فاطعه مجسددا وقال : ﴿ أعرف مسا هسى برادة السنتيار » ، لم استدار ومرغ بصوت مرتفع : لقد هملت على براءة استثمار

التمالج الملورة من اللعب القديمة علمت. التقر ، فلمية ماستر مايند، بغولجها الجديد ، قد بيع منها أنثر من مليون، والدايل على نجاح هذه اللبية هـو قيام آحدى معطلت الإذاعة الفاصة في برينفهام بتعييها في برنامج خاص . وادى الاهتمام بالإلماب ألى نشوه مجموعة من الخبراء في مخازن الالعاب، خصوصا في الدن الكبرى . « غبركز الالماب » ق « هالراي ستريت » ولا مشتل الألماب ﴾ في وكسبريدج رود، تقم مجموعة من القبراد الله يعرضون الإلعاب الزيائن .

الانوار

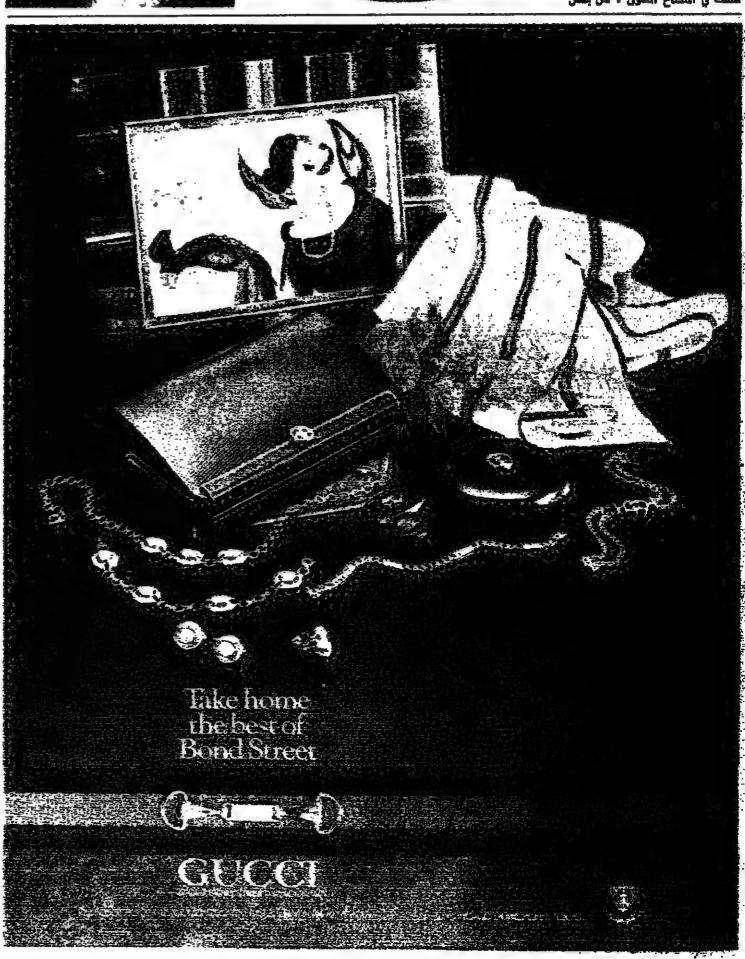
ويقول الخبر بيثر دارفيل ايفلنز » ان الزملان الذين يرتادون مطالته هم من مختلف القالت ، والأرف المواسة



الإلماب في لندن ۽ کيا في غيرها من مواصم العالم ، تعتبر الاكثر استهلاكا في مجال تبادل الهدايا في عرة ميدي الملاد وراس السنة المُلقى، ٢٠٠ ملبون جنيه استدليني . وَالْمُسْكُلِةُ النَّي يَبِرِزُ هَفَيًّا هِي ظَهِورِ اللعب ، وغير واتتين من تدرتهم على عمريف التاجيم . وهذا الانتاج غالبا بأ يكون من النوع الرديء اذ تصل الى السنهناك مخرية أو غي كاملة ، بالإضامة الكميان لا تعد ملة بين الرسم علسي عُارِج العلبة بحد دانها . « أنهم يبيعون العابة ويتدمون معتواها بالجان » .. وهذه النظنات الزينة تفدع المستري وتلهيه من للتدنيق بالمترى فيمسل على لعبة مخطة عيا أراد شراده ،

إلا إن الشواذات لمسن المظ لا لا تشكل القاعدة . غلمينا الوثويولسي وَالْسَكُرَائِلُ لَا تَزَالِانَ فِي الْرَبَّيَّةِ ٱلْأُولَى. ويشترو الماب شركات معارمة منسل والد ينفتونز وسبع وميلتون بوادلي وابديال أن يسابوا بخية أبل . وان تكن بعض اللعاب الجديدة قد غشلت في الكتساح السول ، غان بعض





الحصول على خريطة لشبكة الخطسوط

الداخلية دون مقابل من أي مركز لبيع

اما قطارات ﴿ غراوند ﴾ اگني تسع

وسلالم منجركة للوصول اليها ، واكثر

المطأت الني نوصلك اليها نيتلسك

اجهسزة أوتوماتيكية لبيسع التذاكر .

وأبعضها مداخل اوتوماتيكية ايضا مثل

محطة ﴿ أوكسفورد ﴾ فها هديك سوى

ان تضع المُلكرة في مُنحة الجهار علسي

يفنح المر اوتوماتيكيا ، متلط التذكرة

في الحر المر لاستعمالها عند المخروج في

التداكر في المحطات .

المطة التصودة .

نوماس أنان عن شوارع غلاسكر هي نسجياً المساكن والمكتكين في وسط الدينة الناريخي التي ازيلت بسبب الشطيات الدنية ، كتاب صدر بهذا

الشان ، عتبت له مقدمة ناريخية والمة البنسا

الغفان البربطائي الرحيد في القرن المشريحة

الذي كلد أن بكون من الخالدين هو بيل براند، ،

كتاب « ظلال النسوء، دمع للمرة الأولى في العام

١٩٦٦ مع مقدمة لسيريل كُونولي . غوردون خريد

الدريه كرنيس ، لارتبع ، ستبغلتز، روبرت فرانك،

كارتيه ، بروسن وويّن بواوى . السعر الجيــد

كتب النصوير العرتوفراني السنوبة قد نبطا

لليعلة الاولى خاصة بالمترثين نفط ، عهي تتفسن

علدة مولد للمبل . الكتاب السنوى الدولسي

الكاسرا الخلاقة ١٩٧٨ ﴿ مهدية استرفينيا

بحنوي على فصل لصور الروسى الكسنسط

رودشنيكو الذي كرس معظم وقنه في العشرينسين والتلاثينات للنصوير ، ويضم عدداً من الإيدان

عن النصوير فرومشنيكو ترجيت السي الاعابرة

وجمعت للمرة الولي ، كما يضم اهرا معبوعاً

منشأة بن هبور ادويز سبيت المهاربةوالطبيعة

وكتلك العجم الضغوط .

غائنورا موزلي .



ملاعب للاطفال وبحيرة لهواة تسيسر نماذج القوارب الشراعية ن، ۔ « ریجئنس بارک » . کانت المديقة في الماضي تضم غابة كبيسرة الصيد في عهد الملك هنري الثامن ايضا ويوجد فيها اليوم بحيرة للتنزه بالقوارب ومسرح في الهواء الطئسق وحديق

للحير أناتَ في الجانب الشمالي منها , ··· ((رینشموند بارک)) تعتبر مسن أكبر المنتزهات البريطانية . وفيها ينتقل زوار لندن الى صميم الريف البريطاني بالرغم مسن وجودها على بعسد اميال ةابلة من قلب العاصمة ، وتحتوى على العديد من البحيرات الصناعية الملئلة بالاسماك ، كما يعبش نيها بعض انواع الغزلان الطابقة

۔ « سائت جنبس بارك » انهسا المنتزد الذي ينميز باحنواته بحرقصينية الطراز وجزرا تعجاليط والاوزوالبجع، ومن خلالها بمكن للزائر مشاهدة قصر

ـــ « حديقة الحيوانات » . في أندن هديقنان للحيرانات هما هديقة لتسدن للحيوانات وحديقة كبو الملكية لملسسم

فالحنيقة الإولى تضم نحو ٧٠٠٠ حبوان اليف وبري من مضيف اصفاع الارض . كمأ يوجد فيها قسم للإحياء الماثية البحرية او الني تعيش في المياه العدية . وفيها أيضا مطعم كبر وبعض المقاهي نتقديم الوجبات الخفيفة للزوار اما الثانية فتعتبر من اشهر الحداثق العالمية لعلم التبات . وانشئت فسي العام ١٧٥٩ ، ونضم اشجارا ونباتات من مختف اتحاد العاتم .

رحلات نهريه

وبامكان زائر لندن التبتع بالرحلات

تطفى على العاصمة البريطانية «لندن» هناك قسم من هذه الشهرة ، يرجسع الى الحداثق والمتزهات التي تضمها ، ويبلغ عددها الثمانين في دآثرة قطرها ٧ اميسال ۽ تتوسطهسا ساهب

« بیکادیللی » . وهذه الحدائق ليست الاجزءا يسيرا من البيئة الجميلة اتنى كاثب تحيسط بالدينسة في الساضي ، وتضم همذه المنتزهيات والعسدائق البحيرات والاحراج ، كما تخترقها محاري الانهار مما يساعد المتره فيها على الابتعاد عن صخب المدينية بالتنيزه في احضيان الطبيمة . ومن اهم هذه الحدائق :

ــ « ہائرسی ہارك » المطلّة على نهر النايمز بمساحتها الواسعة الجميلة

ــ « هولند بارك » هذا المتزه يضم

عابة صفيرة تتلف من ٢ الاف نوع من الاشجار والتباتات البريطانية ، ويوجد فیه مسرح مکشوف . ــ « هايد بارك » من احد أشهــر المُنزَهات في تُندن فقد كَان في المَامْسي جزدا من غابة خصصه اللهاك هنرى النَّامِن لصبد الخنازير والثران البرية ،

وغيه بحيرة « السرنيناين » الإصطناعية هيث يمكسن صيد الاسمساك والتنزه بالقوارب وممارسة السياحة . ونعها زاوية الخطباء المشهورة في « هايسد بارك » قرب « ماريل ارتش » . « كَنْفَتُونْ غَارْدَنْر » . وثنالف هذه الحديقة من مجموعة بساتين منسقسة

غرست فيها اجمل الازهار والثبانسات وتحيط بقصر كنيتفتون الفخم ، وهسي لندن هناك ٨٠ حديقة ومنتزها ينقلون السائح من ضجيج منبئة الضباب السي متصلة « بهاید بارك » وبوجد فیها

وهناك المسرح المكشوف في حديق « ريجنت » وقيه تعرض مسرحيسات شكسبح ومعاصريه خلال فصل الصيف وبامكان المترددين عليه تناول عشائهم في مكان قريب منه . والحيرا دار الاوبرا الملكية في «كونشت

جاردن » حيث فرقتا البائيه والاويسرا الملكيتان وعلى الراغب في مشاهدتـــه حجز بطاقاته في بداية الموسم . وفي الهواء الطلق نقام في النين حفلات موسيقية رائعة تعزف فيها اشهسر الفرق العالمية . ومعظم هذه الحفلات تجرى خلال فصل الصيف في الحدائسي

من جهة اخرى هناك قاعتان رئيسيتان

الحفلات الموسيقية هما: _ قاعة « البرت » الملكية . وهذه بنيت في عهد الملكة فكتوريا في العسام ١٨٧١ وتحمسل اسم زوجها البرت ونسترعب ٢٠٠٠ شخص وتستخدم عَالَما كقاعة الاجتماعات الكيرى والماريسات الرياضية ، كالمصارعة والملاكمة مثلا _ قاعة « فستيفال » الملكية ، وهي

جزء من مركز « ساوثباتك » للفنون ء وقد انشئت في العام ١٩٥١ بمناسبة مهرجان بريطانيا ، تتألف هذه القاعسة مِنْ ثَلَاثُ فَاعَلَتُ هِي : ﴿ فُسَتِفَالَ ﴾ و « البِرْأبِيث » و « برسيل » حيث تقام الحفلات الموسيقية والفنائية الكلاسيكية أو المعاصرة .

والى جانب النوادي والسارح فسي

أمام زائري لندن في غترة الاعياد ومختلف ايام السنة ، خيارات واسعة للسهرة ولتمضية اوقات الفراغ وينصبح زائسر انسدن بحجب طاولته مسبقا ، قبل ان يتوجه السي

المسرح او التادي ، الذي يرغب قضاء سنهرته فيه ، ومن هذه الاندية ، نادى « الحي الكلاتيني » الذي هو في نفسّ الوقت صالة عرض راقية . اما المسارح فتقع ضمن حدود ميل السارح العالمية ذا بتالتاريخ العريق ، تتمتسع بشهسرة سواء في الاعمسال المسارح ما ينساسب كبل الانواق ويستحسن أن يقــوم الزوار بحجــز مقاعدهم وسبقا بسبب الاقبال الكيف

عليها . ومن أهم هذه المسارح : مسرح « أولدونيش » مقدر فرقسة شكسبير الملكية ، وتعرض على خشبته مسرحیات اخری کما یقام فیه سنویسا موسم المسرح العالمى الذي تتسارك غيها

ومسرح « المير ميد » المقام داخل احد المستودعات القديمة المتصلة بنهر التايمز والمسرحيات التي نقدم فيه قع عادية ان من جهة المرضوع أو الإخراج . السرح ألوطني من احدث السارح البريطانية . افتنَّح في اواخسر العسام 1971 ويتألف من ثلاث صالات هي مسرح « اولیقر » ،۱۱٦ مقصدا ، ومسرح ظ تَيتَلَتَــون » ۸۹۹ مقصداً ومسسرح « كوتسلو » ... ، مقعد .

ثم مسرح « اولدفيك » الذي ظــل حتى وقت قريب مقر فرقة السرح الوطني يشتهر بعرضه انتضل المسرحيات . فعلى زائري المسرح هجز اماكنهم قبل فترة طويلة من الوقت ليتسفى لهم مشاهسدة

In Bruton Street Algernon Asprey



ALGERNON ASPREY, 27 BRUTON STREET, LONDON WIX BHASTEL, DIL 29 2608, CABLES (ALGYASPREY LON TELEX, 21142

For beautiful modern jewellery. For antique furniture. For antique silver. For specially designed presentation items. For boardroom fittings, office and corporate design from flats to embassies.

Algernon Asprey in Bruton Street perpetuates the tradition of high quality merchandise made to perfection by top craftsmen.



تعرض في تندن خلال فنرة الميلاد مجموعة مسن الحربين المالينين ، ولكن في المقابل هذاك اعجاب ساهبت الى هد بعيد في تحسين الاوضاع ، كانت وثائق تحفز على الانفاضة الاجتماعية ، صور

وكذاك الى جرينتش ، بالإضافة السي

رحلات التجوال العادبة بين « لامبيت »

« وجريئتش » واخرى الى « هايبنون

کسورت » « وہاتئسی » و « کیسو »

و « ریتشموند » و « وکینفستون » .

والى جانب الرحلات النهرية الابتعاد

عن الضوضاء والحركة الدائمة ، يتطلع

السائع الذي يزور لندن الاستفادة من خدمات المسلحة العامة لمواصلات لندن

البرية اذا لم يكن يرغب في استنجسار

سيارة او استخدام سيارات التاكسي . وهُدُهُ الْصَلَحَةُ تَسْبِرِ دَاخُلُ الْعَاصِيةِ

ألبريطانيسة مجبوعسة ضخمسة مسن

المواصلات

الاونسوبيسات الحمسراء الميسسزة ،

والقطارات نحت ألارض من أجل تسهيل

الننقل في المدينة المترامية الاطراف المني

تعج يوميا بملايين انبشر من ابناء الملكة

فالاونوبيسات المؤلفة من طابقين يزيد

عددها عن ٦ الاف اوتوبيس . وتعتيسر

اغضل وسيلسة للتنقسل خاصة عبسر

المسأمات القصيرة ، كما نتيح للسائع

النبنع ببشاهدة معالم المدينة اذا مسا

جلس في الطابق الإعلى ، وشبكة خطوط

هدُه الاونوبيسات معقدة عُهي تربسط

الماصمة مع الضواهي كانة . وبالأمكان

الاعمال العرب والاجانب .

مفرط بالتصوير الامركي ، يشمل حتى الانتساج المندني في الولايات المتحدة بعد المدرب ، وخاصة لدى المورين البريطانيين الجدد ، والصحيفة

الغريد ستبغلتز لم يكن من اعظم المصوريسن عن اللوحات الزينية كان انجازا كبرا جدا . كما كتاب وبليام اينز " الغرد" ستيغائز والطلائمية

أنشر كتاب ﴿ أَمِيكَا وَلُونِسَ هَائِنْ : صُورٍ ١٩.١

الكتب لتقديمها كهدايا في عيدى الميسلاد وراس السنة ويطلق على هذه الكتب أسم الكتب الميلاد». هذا المام نمر الذكرى الثوية على وغاة غوكس تالبوت ، مخترع الطريقة السلبسة ، الإيجابية الني ينددر منها من النصوير الماصر ، ويهذه المتأسبة عرضت اعماله في منحف الفن وفي منحف

التهرية تلابنعاد عن الضوضاء والحركة

الدائمة ، فتسمح له مثل هذه الرحلات

مشاهدة معالم آلميغة وهو على ظهسر

قارب الى في نَهر « الغيمر » . وهسلا

النوع من القوارب ينطلق من مركزين

شطاق رحلات الى « جرينس » . وهذه

الرحلة تستفرق . و تقيقة ونبدأ عادة

في شهر نيسان (ابريل) وحتى شهر

أَيْلُولُ (مستِمبر) من كل عام . وهذاك

تنطلق رحلات يوميسة منتقمسة المسى

باترسى ، خلال فصل الصيف ، ايضا ،

رئيسين في قلب أندن هما :

أَخْرُ قُرْبِ مِسْقَطْ رأسه فِي الْكُوكُ أَبْسِيَ أول سيرة متكاملة عنه هي كتاب : هنري غوكس نائبوت . رائد التصوير ورجل الْعَلَّمْ ﴾ مِن تَالَيفُ هُ. ارنولد (١٣٤٥ أَسترليني) وينتأول نشاطأته المتعددة . الذلف عمل فنسرة ريسوري طويلة في شركة كوداك الني نولت نشر الكتاب . لبس من المستفرب أن تقوم كوداك بهمسده البادرة . عجورج أيسنمن أسس الشركة ونمكن من تحويلها الى ما هي عليه الإن شركة ضَحْبة متعددة القروع والاختصاصات ، وموزعة في ساتر اتحاء العالم ، وثباك اهتكارات في عطاعات نصويريسة منعددة .. وكل ذلك أستناداً الى نظرية تالبوت. الشيء الاساسي الهام الذي أدخله أيستبن هو

جعل مهنة التصوير في متناول الجميع . كان شعار ايستمن : « اضغط علسي الزر » وندن تتولى الأمر بعديد ١١ . والبوم يبدو الشعار اكثر مصداقية من القرن التاسع عشر الذي اطلقه فيه . قد كتب الكثر عن نقشة النصوس ، وكان يبدو أن المحترفين يحاولون اخفاء الواقع أن حرفتهم هي في منتهي السهولة . ولكن كتاب « عليسل المور " (١٩٥٥ استرليلي) اؤلفه استَ المصوير في الكلبة الملكية للنصوير جون هيدجيكو ليس كفلك ، فهو بنضمن كل ما بعناجه القارى، عن نقية النموير ، التي بوضعها بالمسسور والاسلوب الواضح

كتاب « الناريخ المور للنصوير منذ الراهــل الرابة الى اليوم . (١٩٥) استرابتي) اؤلمه بيتر بولاك هو تاريخ « شعبي ا مقسم آلي فصول تتناول المصورين البارزين . مكتوب بلغة جيدة وكذلك طباعته . في غصوله الاخرة هذاك اشارات مستقربة ، كما يؤخذ عليه نضخيم دور المساهبة اللمركية في قطاع النصوير ، المساهمة اللمركية كبرة جدا بلا شك ، وخاصة خلال المعرة ما بين

النَّاطَقَة بِالسِبهِمِ « الكامِرِ الخَلْقَة » .

الامركبين ، ألا أن تعربه على فرض المصوبسر الفوتوغرافي في الولايات المنحدة كفن لا يقل اعهية كان له ناتره ايضًا على تطوير الرسم البدوي في عرضه ألغن الطليعي الاوروبي في منحقه في نيوويرك. الاميركبة » (٩٠٧٥ استرايني) بتناول باسهاب هذه التاحية في حياة ستيفلنز وعبله .

(الاخر هو لويس هاين) . كتاب « بول سنراند، . علياً من الصور » (10 استرليني) انيسق الطبع . سنيفانز بسجب تبكنه من فرض النصوير كشكل غنى أمركي عبد ألى تضخيم الاحساس اللمسي ، الامر الذي تحول داء شائع في النصوير الاميكي ، جلكوب ريس ولويس هاين كانا بمثلان آلاتجاه المعاكس الذي يميل نحو النصوير الوثاثقي الجنباعي . في عمله كأن سنراند موزعاً بين هلينّ الاتجاهين المتطرفين . ناثيرات سنيفليز الغبيسة دامغة في اعمال سنراند . لم ينمكن من اقامسة توازن بينهما كما عمل ونكر أيفائز ، وربها لهذا السبب ثم بصبح عظبها . لقد كسب عيشه خلال العشرينات والتلانينات كيصور سينهاتي ، وفسي تصويره عدد من الوثائق الجذرية . ما يدعسسو للاستغراب أن عمله السينماني مباشر ، ولا يشي

وومول الهاجرين الى جزيرة ابليس الامركيسية

أعاد طبع الكتاب الآن ، واحنفظ بالقدمة الاصلية، الا أنه أضاف البه مقدمة أخرى للرك هاورثورك برائدت مثل سنراند نارجع بين الجمالية والنصوير ستيفلتر كان احد اثنين تاثر بهما بول سنرائد الوثائقي ، ولكن بخلاف سنرالد تمكن من ابقاء الانجاهين متفصلين ، معظم مسوره الونالنية نعود الى المرب ، البوسط المسورة استخدمت عدداً من المعورين المجيئين ، بين هؤلاد نورسادن هويكفر الذي نشرت مسورة في كتاب اهر لغوردون فرايزر كتب لوطئنه روبرت مواد ، ومنتمته هويكاز نسه (۲۰۹۰ استولینی) . لغرايزر أيضًا سلسلة لا تاريخ التصوير ١ (أمن النسخة و٢٠٩٠ استرابني) نضم اعبال المدوان

> ای شاوك حول ازدواجينه ــ ، ۱۹۴ ٪ (۱۵ استرلیثی) تم بعضل مشارکة من سنراند (الذي تولي في العلم الماضي) وزوجته هازل ، وظهر في معرض في المولايات المتحدة الميم في منحف بروكأين . صور هلين عن تشخيل الاطفال

جولة في سوق المجوهرات بلندن



نيكاريدا والبرب الشهر . أنه يضم المنظم مجموعة أثار عالية ، ولسدى ولهجال اله تطالعك مبالة كبيرة كانت تعرفن كنها سليقسا الحسر المستروات وتجولت الان السي مغزن للاهسف . Zeftin

مثعثه مترو بولينان

إيا منعف مترو بوليتان غانه يوفسر لزائرية فرمنا اكبر . فالسي جانب المروابات الاربة ، منساك مخزن خاص ملعق ، تباع ميه كامة حلمات السلهاك باستثناء آلواد الفدائية . السفسم مددن في نصف الكسرة النمائي نحول الان ألى بنع ادوات اللدة والرجماج والتباء الرجائيسة

والموهرات وربطات العنل وتشكيلة وُلْسَعَةٌ مِنْ انْكَتِ الْقَرِعِةُ وَكُتِ الْطَهِي. ريسميع اننا غالباً ما كنا نشاهيد أَعْلَيْنَاتَ تَدَعُونًا أَنِّي النَّسُولِ مِنْ مِنْحَفِّ ميرو: بوارتان ٥ الا أن المهرس المسور اللي منز مؤخرات اعطى بليلا واضحا عَلَى فَنَى هَذَا الْمُؤْنِ وانْسَحِ فِي الْمِثَالُ أَنْالُ لِمُسْلَوِلُاتِ مِدَةً هُولِ شَرِعَيْدُ الإمبال التجازية في التاحف . فهسل هسسله المرقات دات مبنة قانونية إ وهل في فروزية في ولسسات ذات طابسع الكانيني وطلبي مجرد ? وكيف يسمسع يبمارستها علما بأن هذه التصرفات قد

لكون ذأت نائبر سلبي على هدف الجلجف

ارباح في غي مطها هَنْ الربب هقسا المراك ووسسة

كسب الارباح نحو التيام بعمايسات تجارية ، وأن تكن الزادات وأعمال القهار والياتصيب غانبا السبيل المتهد لجمع التبرعات من أجل تمويل هدده الرسسات ، الا أن ممارسة العسل التجاري بصورة متواصلة ومانية أمر غير مقبول غيها . قفي العام الماضي ، وصلت مبيمات المخازن الماحقة بمنحف منرو بوليتان الى

معفاة من الضرائب لا تهدف اصلا الى

١٤ مليون دولار اي ثلث ميزانيسة المتحف ، وبلغت ألارياح عرا مليون دولار ، وقد أمبحت الأعمال التجاريسة مسن الاهبية أدرجسة اضطسر معهسا السؤولون الى خنق منصب جديد هو منصب رئيس المتعف تناط بسه ادارة الاعمال التجارية . وهذا المصب ارفع ون منصب ودير المتحف الذي يستد ألى شخصية مرموقة في مجال الفنون والتصبان حالا تساقسرأن والتساؤلات

مديسدة هسمول هويسمة اللمذين المتلجرة والشرعية ان شرعية واخلاقية الاعمال المتجارية

التي يمارسها منحف مترو بوليتان اكبر من ان يمالجها الصحنيون والتقاد . فيجب أن تدرس في المعكم ومن قبل مسؤولي الفرائب . قد ينتي بعضهم ان ذلك هو السبيل الوحيد السنورار هذه الوسسة التنافية، لكن الساعدات المالية ألتي تقدمها المكومة والسمساح بتهديد سأعلت الدوام وضمان تفطيسة نَفَقَاتَ المسارق الضَّفَهــة ، يكسلب

فأو وجهت الاموال والجهود البلولة لتطوير الاعمال التجارية باتجاه اضر لحسلمًا على تُتيجة الفضل ، وهنساك اشخاص يبررون هذه الاعمال بالقسول انها رئيسة بن اجسل الوصول السي الجمهور وجنبه ندو المتحد من اجسل الميسة التص الغيم واللوق الرفيسع

وهذا الاسلوب التقليدي في أجتذاب الزيائن مقبول من الناهية الاجتماعية . لكن هل يدكسر في اعسلانات المفازن اللمقة بالقلط اي شيء عن الهدف من الشأتها ؟ هل يُحدثُ أن لا يتفطى الزوار المفزن ولا يخصصون وثنا كانيا ازيارة التحف ؟

> اخر أحصاء اجري في منحف منسرو بوليتان في نيويورث ، "دل علسي أن الجبوعات المختلفة التي تؤمه سواه كانت من الطلاب أو النساء أو الرجال، لا تبضي أكثر بن ٢٠ دقيقة في أروقة التحف في حين تبقى ساعتين أو ثلاثا بين المفارّن والمطعم .

> وهدّه المفازن تعرض نصفا هسسن ادرات الزينة والتحف الفنية ، بالاضافة السى ريطات المنق الزيئسة برسوم السجاد التركي والحرير الزين بنقوش محون البورسلين الميني ، والوسادة على شكل مومياء ومفكرات يذكر فيها تاريخ ولادة بعض مشاهر العن . معروضات

بالاضامة الى ذلك ، هناك مجموعة من المروضات التي نخص بها القنانة سأتدرا ماير متحف مترو بوتيتان ومنها

القلادات والاتراط الفضيسة الملبسة بالدهب من عيار ٢٤ قيراط . كُلْنُكُ يستفدم البلاستيك في صنع نسخ عــن معروضات اثرية تشبه الماع ، كما أن باستطاعة الزائر الحصول عتى نسخة لمظم التحف المروضة . امًا المُلابِس المروضة ، مُتَعَتَّمَر على

« البلبوشكا » الروسية والقبصيان ذات « انتبة » المانية ورداء يشيب الكيمونو الياباتي ، كما تعزض مقاتب يد أسالية ترينها قلائد ذهبية تعبل رسم الالهة « ثرت » المنعة والتوشة على قبر ﴿ تُوتِ عَنْجٌ ِ آمُونِ ﴾ . أن الفائدة ألتي تقدمها هذه المفازن

شبه معدومة ولا ترمى المتلحف مسسن وراتها سوي جني الارباح . فهل من القطقي أن تحول اتظارناً من التحف الإصباة نحو السغ الزورة ا احد اسباب العجز

الانوار

لقد اتتقد رولاند ريدموند ، الرئيس السابق المتحف ، خطوات مترو بوليتان المنجارية واعتبر انها السبب الاول في زيادة العجز . نقد اضطر المتط لأستدانة مباثغ طاتلة من اجل بنسساء مراثب للسيارات ومخازن ذأت طبقات عديدة وجمنت خمسة ملايين دولاريشكل يضائع في المخزن .

وعلى الرغم من ارتفاع اصوات هدة تطر من خطورة الوضع ، غان اية خطوة لم تجر ضد التبيين على المتعف والذين يسمون الاطلحسة بهذا المرح المظلم الذي يضم كلوزا هضاريسة لا

مجموعة من الاحجار الكريمة والجوهرات تصلح هدايا لعيد الجلاد ، مائمو المجرطرات يسعونها راما للزيائن . مييع وشراء جميع قواع الجوهرات الى الزيلان بدون ومطاء . مخزن متخصص لصنع اغضل المجوهرات ، منك تفستين في تصبيم الموحرات الرسمة باللس بالضافة على تشكيلة واسعة بسن العلس التعبية . تشكيلات كبيرة بن الغرائم والمعاس الزينة مجموعة خولتم ماسبة من ٨٠٠ موديل بالاضامة الى نشكيلة كبيرة من العلى والمجرحرات ،

لكرب بن الله سلسلة ذهبية تعرض في هذه

ەن ئلجوھرات .

تتجمع في « هاتبون غاردن ٥ ، سوق الصاغة في لندن ، اعداد كبيرة من كبـــار

أوسع تشكيلة من الإعجاز الثبينة والإسساور والإفراط . وكلاد الشهر الساعات للصويصرية وصالحو لوسع تشكيلة عن الصاعات المصمة ومسن انضل اللركات العالية 4 بالإضاعة للى الإنواع الاخرى تكير مجموعة من الامجار الثبينة والمسلس أوسع تشكيلة من الإقراط القعبية والاساور والغوانم الماسية في بريطانيا ،

كلز من الجوهرات باسمار متهاودة .

الصاغة وبائعي الإحجار الكريمة ، تتصف مجوهراتهم المروضة بالسفوق الرفيسع وبفة الصنع . .

مجبرعة رائعة مسن الساعات والمجوهسرات

الختانين .

مجموعة غنية بن الاسلور والاهجار القبيئسة وتلقلانه والافراط وكلفة انواع الجوهات .

تشكيلة واسعة بن العلى والمجوهرات .

تشكيلة فريدة من خواتم الماس الاشبخساس

لخصائيون في صفل الالماس بالطريقة الينوية . الذهبية والسجائك

ever be the same again

113 New Bond Street, Lendon W.1. 35 Immpton Road London S.W.3.



الا اذكروني اذا ما شمسكم طلعت عند الصباح بأعلسي مسة القنن الا انكروني اذا ما شمسكم انلت عند المغيب بمراى باهر حسن

الا اذكروني اذا أسيافكم لعت يوم الوغى فوق هام الصانعي الفتن قولوا السلامعلى منعاش منشغفا

في حب لبنان طول العمر والزمن منى السلام على لبنسان في المي مني السلام على لبنان في كنسم هذه بعض أبيات للخوري حنا طنوس من احدى قصائده الرائمة قالها على لسان احسد أبطسال

مسرحیاته « یوسف بلک کرم » . فهن یکون هذا

العلامة اللبناني الذي قضى هياته بعلم ، ويهذب ويؤلف ويتغنى بلبنان وامجاد رجاله وابطاله ؟. مولده ونشأته ولد حنا طنوس في ٢٩ حزيران ١٨٦٦ في بلدة « غُوماً » قضاء البِتْرُون وتوفي سنة ١٩٤٦ فسي بع وت . تعلم بادىء الامر في القرية مبادىء الكتابة والقراءة . ثم انتقل الى القدس عا م١٨٧٦ حيث

تعلم في معهد « راتسبون » الذي انشاته رهباتية سيدة صهيون ومؤسسها تيودور ماري راتسبون وفي القدس تفجرت مواهب هنا طنوس وعبقريته، هاذا هو المجلى بين رفاقه ، حاد الذهن ويتمتسع بداكرة مدهشة ونكاء نادر . ومما يثبت اذا ذلك

المادثة الطريفة التي جرت بينه وبين المبراطور البرازيل دون باردو النائي ، الذي كان يقوم بزيارة الإراضى القدسة عام ١٨٧٧ . والمتادثة هي ان حنا طنوس استطاع أن يعفظ وبعيد الصلاة الربانية حرفيا بعد أن أسمعه أياها أميراطور البرازيل غَلَلَ اعجابه ورغب في آن يتبناه ...

بعد القدس عاد الى أبنان هيث اكمل دروسه العربية وانجزها على بد الخوري بوسف ابي صعب في مدرسة مار يوحنا مارون في قرية « كفرحَى » . ويعدها شرع يدرس في مدرسة المغوري هنسا بصبوص في « جربنا » ثم في قرية « مماد » . بعد ذلك سافر ألى المكسيك ، هيث كان اخوه مِخَايِل ، وبقى هناك سنتين عاد بعدها الى لبنان

حيث شعر بدعوة الى التَهنوت . ولما أَشنَدتُ دعوته الكهنونية قصد حنا طنوس البطريرك بولس مسمد يطاب مساعدته لكن هذا الاخر لم يكترث له وبعدها لجأ الى الخوري اغناطيوس المعادي الذي سعى له لدى الاب جبرائيل اده اليسوعي السذي قبله في عداد التلاميذ الكليريكيين وكان ذلك عام

وفي كلية القديس يوسف للاباء اليسوعين تفجر نبوشة وكان مجليا في كافة المواد التدريسية فسي الفرنسية والعربية والتاريخ والشعر والرياضيات بعدها نال هنا طنوس شهادة الدكتوراء فسي المُطْسِعَةُ وَالْلَاهِرِتُ فِي ١١ نَيْسِانُ مِنَ الْعَامِ ١٨٩٩. على عهد رئاسة الآب كاتان اليسوسي ، وكسان رئيس اللجنة الفاهمة يرمذاك الاب اوغستن روديه ثم سيم كاهنا أي ٢٧ أيسار من العسام

لفاته ، تدریسه ، تلامیذه

طبعا مالاضافة الى اللغة المربية ، كان الخوري حنا طنوس ينقن اللغة المرنسيسة والملاتينيسسة والسريانية والبونانية ومغتلف اللغات الشرقية ، ألى جانب اداب هذه اللغات؛ وهذا مما سمح له باطلاعات واسعة على مؤلفات المتكريسن العرب والإجاتب هيث توفرت لديه ثقافة واستعبية لا تحد.

من ثم شرع الخوري حنا يدرس ويؤلف ويعظ ،

دخلت واذا بها ، في كرسيها ، جالسة فسي استرخاء كلي ، مستريحة استراحة المحارب ،

تقلب السقف والجدران والاثاث بنظرة هرىونطلع

غامس خجول . ترفع الطرف نارة وطورا تغضه :

فالحياء والمفاجاة اتوى من مُضول المراة ، والرصائة الحذرة ملأت عفوية المتصرف فلا خفة ولا نلع حتى

لم تكن بيننا معرفة حتى ولا موعد أو لقاء ،

وكأتى بالصدفة اقوى من التمهيد لانها تحمسل

المُتَامِّاةُ ، كل المُاجِئة ، وتترك للمشهد أنيتفاعل

الزائرة امراة في عقدها الثالث ، حنطيسسة

اللونَ غَفًا اللَّيلَ فِي شعرها ، غفوة اهل ألكهف ،

واستفاق الثعاس في عينيها متثاثبا يتمطى كاشباح

وامامها « بؤجنان » من البضائع النسائية ...

أنها بالمعة ثياب ، نطوف المنازل وتلتقي رباتها ،

تعرض علبهن صداري وكلسات واشياء داخليسة

وترقب عملية الإختيار ، ترقب بشوق المعوز لا

التاجر ، تغير ما امامها وتبدل ما عرضت ، عسل

ربة البيت في وضع يدفع بها الى الشراء ... لا

نجادل ، لا نفاصل ، لا تتأنف ، لا تعارض ، كل

شيء عندها ولها مقبول شرط النقيد بحدود الاداب

يئتهي العرض والاستعراض ، وتصففه ربسة

البيت بعضا مما رأت ، ننقد الثمن من جيب زوجها

المامت ، الواجم الذي لا حق له في الاعتراض

هني ولا في النَّمليقُ البريِّءَ ، ثمَّة واقعٌ لا يمكُّــنّ

السيدة ــ الباتعة تلملم اتفاسها ، ترتسب

هندامها « المرتب » ، وتنهض بقوامها الفارع ،

تخطر في الصالون حتى التاعدة ، ترقب الوهــــم

في النَّسْآرع ، وتعود والغنج ابقاع في المسيحة

لا تيست خاتية . لا ، ليست عابرة سبيل !

انها بانعة الصداري والكلسات ... ترشيف

القهوة بشفتين بقصر القلم عن وصفهما ، لا قلم

العشاق والسمار والشعراء ، بل وحتى تلسم

حديثها ، يا طيه ! نكات مبطنة ، كلمات ،

كلمات ، كلمات . . سحة من النرر نترى ، ننوحي

الصحافي الذي لا يرتجف لتثرة ما يرى ...

بالف ثون واون ٠٠٠

جالسة ، كانت ، وفي جلوسها اشياء واشياء ،

ولا انوئة غاجرة .

بعثف وثورية وانتعال ...

والتعشمة والاجتماعيات ...

مِنْ عَامِ ١٩٠٠ الِّي الْعَامِ ١٩١٠ وَمِنْ ١٩٢٠ الْسِي ۱۹۲۱ . وعرفته اخوية « مار لويس غوتراغا » مرشداً ، وكاتدرائية مار جرجس المارونية فيسى بيروت واعظا يتهقت الكثيرون مسن المسيحيين والسلمين لسماع عظاته الانسانية . وعرفت ... معلما في مدرسة « النصر » في كغيفان (الْبِترون) من العام ١٩١١ الى ١٩١٣ تُسم ١٩٢٩ ومدرسة « ميفوق » (جبيل) من المام ١٩٢٢ الى ١٩٢٨، والكلية الوطنية في باتياس من ١٩٣٠ الى ١٩٢٣ . كُما علم الفوري حنا طنوس مادة اللاهوت في « كرم سُده » وَفي « مار عبداً » وقسى مسيدة

« مدن لهم فضل على الآب هذا طنوس الماديء من غوما ، معلمي في الصف الاول والاخع ، وهو الشاعر الناثر ومؤلف الروايات الشهورة . وقد اجاز له الآب خليل آده ؟ مدير الدروس العربية، أن يعطيني دروسا خاصة اكثر من خمس ساعات في الاسبوع لاكمال علومي » .

وكان من المنته ابضا المغفور له رياض الصلح وجورج حيمري ، ويوسف السودة ، والشاعسر بوسف غصوب ، وغيرهم من مطاحل الادب والعلم

شعره وترجماته

للخوري هنأ مؤلفات عدة في الشعر والترجيسة والمسرح ، فمن ناحية الشعر ، قال الشعر الكثير ألذي أمتاز بسلاسة الالفاظ والاسلوب ، ويعمق الإفكار والمعاني حتى صع فيه القول « السهل المنتبع » . وقد امناز شعره بصيفة لبنانية فريدة. أذ تظفلت ، في أحاسيسه ومشاعره الروحانيسة حتى تبلكتها ، فُقدا شاعرنا كيا قبل « تبضة لي قلب لبنن ودبعة في عيبه وابتسامة على شفته » . كما أمناز شعره بالدعوة الى المعبة والالفة والسيي

فيقول في أحدى قصائده الوطنية وما اكثرها في

يا روضة بسناها الكسون يزدان كما كان للارزة اللبنانية التصيب الاوفر قسي

أرزني عزي حيساتي بهجتسسي

كي تسلي وحشتي في وحستني

ەن رغاتى نتغسدى ارزتسي وبالاضافة الى الصبغة الوطنية في شعره فقد أمتاز أبضا بالصبغة آلانسائية والاجتماعية أذ كان يدعو ل كثم من قصائده ألى المعبة والتعاضد ونبذ

13) al eciaire :

المتماضد والإذاء

شعره أذ يقول في أحدى قصائده : بعسد ربسي أرزتسي معبونتسي

فاذا روهسي تسأت عسن بدني تحت ظلل الآرز واروا جئتسي

غصسي مسن بعد موتى والفتسا

التفرقة الدينية ، لان الاديان المعقبقية في رأيه تجمع

معرفه الاباء اليسوعيون في بيروت معلم بيانوخطابة Rhin allemand وكت انشدها باعجاب نقال لي الله الرئيس (جرجس الملاي) ، ان الموري هنَّا ينظم ارتجالًا ما هو تفصَّلَ منها . ثم طلَّب الآب الرئيس من المفوري نقلها الى المربية شعراء وكان فلك بحضور عند من الرهبان وتساتفة المدير بيتهم مدير أتمهد الآب بطرس تلخوري ووكيل عثم الرهباتية الآب مرتبنوس طربيه والاب ميخاتيل خليفة ويضيف جوزف خياط قاتلا : غنشدتها واذا الدُوري هنا يترجمها شعرا ارتجالا وغورا » . أبا القصيدة كبا عربها الخرري حنا فنقتطع منها بعض المناطع:

نتناه حتا نلك التهرا

انشيه شعسر منشسد هومسا

نتاه حتا نلك الهسرا

« جرمان » مسا صنّعت بسالتكسم

غطسى السهسول بظل هيبت

أيسن ارتبت اشسلاء اخركس

الإصلية أن لم تكن بلقضل منها

كاتت ترخر بها شخصيته القدة .

والنضعية والاستشهاد .

وعلى السنسايك مسن بماتك

وغدا بمحبشا اكسم ننذرا

بمصو سنسابك خيتسا المهرا

في عهد قيمرنا القوى قسنرا

اذرام قيصرنا لكسم فهمسوا

أشلاركم أنتم بهسا أدرى

أحرى بكم ان تسكتوا اهــ

واضاغة الى هذا قام ألخوري هنسسا طنوس

بترجمات عدة نتكر منها : الانباذة الشاعر اللاتيني

فرجيل ودون كيشوت للشاعر مرفنتس وقصيدة

« واتراو » أغيكتور هوغو والمطوب الإمارتسين

والحيوانات المسلمة بالطاعون للاتونتان . وكان

اخر ما يعكر في ترجمته قصيدة ابودني بعنسسوان

« تناغم الساء » ، وقل هذه الترجهات كــــاتت

بلغة الشمر غجات ترجهاته مضاهية التاليسة

وأن يتذكر الخوري هنا وهو في التمانين مسن

الممر وعلى هاقة المرت مصيدة «تناقم المساء»

المحودة في ﴿ أَرْعَارِ آلْسُرِ ﴾ لدليل قاطع علىشمول

اطلاعه وعلى توة هانظته وعلى ابة عاقبة الببية

يقول غواد اقرام البستاني « طالما مسفقت مسارح

يروت في الربع الأول مِن الْقَرِن العشرين لابطسال

الخوري هنا طنوس ، يمثلون مختلف الشواعسسر

الانسائية ، في القواجع ، والقواجع الشمبية ،

يستثيرون العواطف ، وينقلون الجبهور ، في غنرة

من الزمن ، الى البطولة السامية حتى التفساتي

« ... وبيدو ألذوري هنا على تضطلاع بفنه؛

وتصرف بلفته ، غلا يتوته همي التاريخ ، ولا

المُسَوَيرِ الجِيَّةُ ، ولا تَحْصَبِ الخَيَالُ ، ولا غيسمُن

الشعور ، كما لا تفوته لهجة الخطابة ، ولا سرعة

كان المفوري هذا فلنوس شاعرا ، وخطيها

ومؤرخا ، وادبيا ، ولاهوتبا ، تكن شهرته ،

كبرُلهُ مسرحي ۽ ظفت على ما عداها وجملته

أشهر رواد هذا الغن ، وأشرقهم وجها ، حتسى

اعتبره بعض عارفيه ، رائدا ثلاثب المسرهي فسي

الشرق العربي ، أذ كان اهمت من أتنح للبسرة

المربى تبثيليات عبها من عناصر الانب ومقوماته

ما قد لا يتوافر في نتاج الكثيرين ممن سبقوه في هذا

ونقيم ذلك البلد الذي تحل غيه او نقرا عنه .

غلا السيارات ، ولا البرادات ، ولا البغايات

الشاهقة ، تعطى المعورة الحقيقية عن طبيعة

البلد ، أي بلد ، انها هو الكتاب ، والكتاب

وهده هو المقياس والمعيار ، ارتي هذا البلد ونقدم

📋 نحن نظلم القارىء عندما نقول انه لا يقرأ

ونحمله كل المسؤواية ، ففي اعتقادي أنه أو توفر

تنا شركة توزيع عربية توصل الكتاب الى جميسع

الاطراف ، وألى جميع الاماكن في ألدن والقرى

والنسائر ، لكان وضع الكتاب بالف شي ، النقصي

الاعبر يقع على عائل تقابة الناشرين ، لاننا نحن

كاشرين ، تستطيع ان نمول هذه الشركة بعشرات

الملاين ، وليس مغروضا أن يكون التمويل نقدا،

بل يمكن أن بكون بضاعة ويكفي المآل المقدي مبلغ

عندنذ ، اعتقد ، أنه ينغير وضع الكتاب ونخرج

مَنْ هَدُهُ الْعَقْدَةُ الْمُستعمية التي تواجه دور النشر

المربية والني تنعصر بطبع عدد عليل من التسخ

التي تتراوح بين ٢٠٠٠ و ٥٠٠٠ نسخة في احسن

🗋 مَالَبِكُ مِثَلَا الْكَتَابِ آلذِي يَصَدَرُ في باريس .

عند الظهر نجده معروضا في واجهات الكتبات في

مرسيليا في اليوم التالي علمي مساعة ... ٨

ان وضع الكتاب عندنا من هذه الناهبة وضع

مسىء واليك هذه المعادنة : فقد رغبت في ترجمة

وطبع آهد الكتب القرنسية التي تحكي عن الحضارة

العربية , وعندما راجعت مسساهب دار النشر

المعزولة عن الكتاب بهذا الشان ، استوضعني

عن الكبية آلتي ارغب في طبعها وتوزيعها علسى

المالم العربي الذي يربو عدد سكاته على الســ ١٥

مليونا . وعندما اجيته بأن هذه الكمية ستكسون

بعدود ٢٠٠٠ الى ٤٠٠٠ آلاته نصفة استفسرب

● هذا في المائم العربي ؟

١٠٠ الف لع ق مثلا لماشرة المهل بشكل اولى ،

حضارته

القارىء والناشر

🗨 هل هناك قارىء حقيقى ؟

الدوار ، ولا أصول المناعة المرحية » .

اتسريسكر ملأمتسا

أحرى بكم أن تسكتوا آهرى .

وجدير بالنكر ، آن شهرته الادبية حملت ارياب الاسر الكبيرة لاستقدامه معلما لاولادهم ، حسف تتلمذ عليه عدد كبي من مشاهي الرجال امتسال المرحوم الشيخ بشارة الخوري الذي يقول فسي الجزء الاول من مذكراته « حقائق لبناتية » (ص

شعره ما نقتطمه من الإبيات التالية : البنان با جنة القردوس ابنسان

ومسن الإوراق حكسوا كفندي

وكما في الشمر ، مُثلث في الترجمة ، غقد كاتت للخرري حنا متدرة غاتقة أذ استطاع نفل روائع الانب الفرئسي ألى اللغة العربية بآماثة مدهشة. يقول جوزف خياط ، الذي درس في معهد ميفوق هام ١٩٢٧ على أيام المخوري حنا طنوس : ﴿ الَّهِتَ بقصيدة لاغراد دي موسيه وعثوان « الرآن الالاتي

الكتاب له مستقبل كبي ، فالإجبال الطالعة

تتلقف العلم بشهية متزايدة ونشوة ، وهي بتكاثر

مستمر ، مما يدل على النهضة العلمية والنقافية

الكيرة التي يشهدها المعالم العربي خاصة والمالم

عامة . ومن الامنيات التي اتمناها ، أن ارى

المواطن العربي يكون صورة هية النسان اليوم ،

بحمل بيد سندويشا للاكل ، وفي الثانية كتابسا

لتغنية النفس والجسد معا ، لأن الغذاء النفسي

هذه أمنية الناشر أحمد عويدات عضو تقابني

لكن السبد عويدآت يستدرك ويقول : عندما

نصل الى هذا الحد من الموضوع ، أو بالاحرى

نصل الى المستوى الاوروبي والغربي بشكل عام ،

نكون قد سلكنا الطريق الواضع السليم ، طريق

العلم والتقافة لا طريق المزابدات ولا التشنجات .

لرقى الامة ، فكل امة تقيم حسب مسا تصدره

مطابعها من الكتب . تبقدر ما تكون كمية الكتب

وتوعينها متواغرة ، بقدر ذلك نستطيع ان نحكم

يننظر النقاد بشغف كبي ، صدور ترجمسة

الكتاب من ترجمة جان دوبونو الذي عثر

على نسخة منه كاتت قد طبعت في بولونيا عام

١٧٨٦ ، نضم رسومات ونصائح عملية لفسن

الرسم التي طَالمًا تاثر بها مشاهير الفنانيين .

الاسرار الجمالية لفن دافنشي حيث يضم أراءه

النظرية في الفن كما يضم نبدة تاريفية عسن

والكناب سيميد القاء نظرة جديدة علسسي

فرنسية في باريس لكتاب « تعاليم من الرسم »

انعثور على تعاليم

لبوناردو الضائعة

لليوناردو دافئشي .

فالكتاب هو المحك ، والنتاب وهده هو القياس

دور النشر الغرنسية واللبنانية . وصاحب دارا

والفكري هو أساسي كما هو غذاء المجسد » .

بيرونية تهتم بالموضوع والمترجم .



طيلة اثنى عشر علما . وبعد انظلقت عبتريته في تلليف المسرحيات المشهرة التي مثلت على مختلسف البعض الاخر غد ابتلعه الزبن ، لان الضوري

هنا لم يكن بكتب هني مسرحياته التي يؤلفها . غبن آثاره السرحية الطبوعة : التعيان الخليس - البطريرك حجولا - امع الارز - البطل المجهول ۔ العمران ۔ شہداء تجران ﴿ نشرتا غـــى

وما يجب شكره هو ١٤ أن مسرحية «أمي الارز» لي وغير أسمها فاصبحت « رؤيا الفاسك » ...

الحفلة التكريمية منذ المام ١٩٤٧ ، اي بعد وغاة الخوري حثا

على مدرسة ثانوية ، ورفع رسهه في دار الكتب

وقد كان أبادرة المكتور سعادة الصدى الطيب فانبثت عن الإجنباع لجنة قابت بالتصالات ، حنى كانت العظة الخطابية التي البيت فقمر الارتبسكو برعاية رئيس المجمهورية يوم الاحد في ٧ حزيران . 144.

مهما قبل في المخوري حنا طنوسي كمن بعبيء الجدول في كاس أو يجبس الربيع في لوحة جمال . ابلي اسطفان

🗷 الخوري هنا طنوس : قولوا السلام على ون خاش ونشفنا 🗷

المسارح اللبنسائية . واذا كان أسم المدوري هنا لم يذكر بين عداد كبار الزلفين السرحيين ، غيرد للك هو عدم اضطلاع واطلاع الكتاب على نشماج الغوري حتا المسرحي ، لان المطبوع من مسرحيلته بِلغ اربِها فقط من أصل ست وثلاثين مسرحية لا يزال البعض منها مقطوطا على اوراق بالية اما

قد سرقت اذ أقدم احد المؤلفين السرحيين (اسمه معروف) على اتتمال هذه المسرحية فابقاها كها أما مسرحيات آلمفوري هنا التي لا تزال مخطوطة مُنْكُمُ مِنْهَا: رجل الفاية السوداء - الفرد الكبر -الاعمى البصع _ يوسف بك كرم _ امير لبنان وكسرى - مبى الدهاليز المحلم الرائع والصحو الفاجع - المعتل اللبناني والدهاء المتهاني -يهودبت ـ أبي شائوم ـ الدنائي الممـر _ بالاضائة الى عدد كبر من المسرحيات المؤلفة ولكن اخر مسرحية المنها المخوري حنا كانت « جريمة وتكفي وغفران # .

طنوس بسنة كان هناك فكرة احباء حفلة تكريمية لنقيد الادب والمسرح ، فلتفق اميل ابي فلدر مع وزير التربية الوطنية الذاك الماس الخسوري ، ومع مدير الإذاعة هليم لحود لاحياء حفلة تذكارية في الإذاعة اللبناتية يوم ٢٠ اذار ١٩٤٧ وكان في مقدمة من سيتكلمون فيها رئيس الجمهورية الشيخ بشارة المفوري ورئيس الوزراء رياض المسلع ، لكن أنهماك الرئيسين بالإنتخابات صرف النظر عن المعلة . ومرت السنون حتى العام . ١٩٧ ، عادًا بنائب البترون الديكور جورج سماده يوجه ، في ٢٤ شباط من المعام نفسه ، بواسطة الصحف دعوة الى أصدقاء الخوري حنا وطلابه ومقدري غضله لمقد أجتماع في ٣٦. شباط للتبلحث في مشروع أحياد نكرى الابب الراجل بمناسبة مرور وا سنة على وفائه ، كما وجه الى وزير النربية الوطنية كتاباً يقترح غبه أنفاذ الإجرآءات اللازمة لانخال الخوري هنا غبين برنتيج البكالوريا اللبنانية واطلاق اسمه

والخوري هذا لم يبدأ بالتائيف المسرهي فبسسل دراسة السرح اليوناني والروماني والفسرسي

وبيدات: مخن ظامناالقاري

كتاب الدكتور على زيمور « الكرامة الصوعيسة والإسطورة والعلم (القطاع اللاواعي في الذات العربية ، يتناول « الإنا التصوفية نناولا » وفق مناهج التحليلنفس (التحليل النفسي) والاناسة ﴿ اَنْتُرِيولُوهِا ﴾ ؛ أي منهج النداعيات ؛ والبحث

الدكتورزيعور و"الكرامة الصوفنيسة .. "

تجرية كتابية وهجهافي الاذهان

الصوفي والسوريالي

ما ورائيا . اي حلينا .

يات عائمًا في آلادهان .

المحطات والفواصل

بالكرامة المشتركة .

الصوفي كالسوريالي بريد تغيير العالم ، انه بعد

ارتضائه للتفسير الديني لنشوله بالمثالبسات ، يري

أنه وليد بنية اجتهاعية ، ويعتقد بلته بسير الجنبع

_ الواقع . فيما السوريالي بغير العالم بالحلم...

اي بخرق المعادة ، وخرق المعادة هنا صنو الصولي

ابضًا . لا بل نتيجة موقفه من المعالم والمالسأت

الروحانية قبل السوريالي اليكانيكي ألذي يعتمسد

المتافيزيق طريقا الى حلبه بالموجود . ذلك ان

السوريالي يتعبد بالرؤيا الخارقة التي تؤله فسي الساسها الانتحار ، لكنها مع نقادم الزمن تفضل

المحلم على الموت . لان الحلم رؤيا تعادل الموجود

ثهة ناحية مشابهة بن العبوق والسوريالي .

انهما انثان يسقطان الملاة من وجودهما ليخلقان

معادلا للحالة الشعورية بخرق العسادة . اي

غهده الكرامة الصوفية التي بنصيت عنهسيا

أن ما بعرضه المكتور زيعور هو خلاصة نجرية

« في الكرامة الصوفية والاسطورة والجلم »

نقرا محطات وغواصل زمنية ، نشكل في أساسها

تداعیات الوعی واللاوعی ، وتعرض ، الی للك،

الذهب المبوق انطلاقا من الغلاسفة العرب اللبن

اعتبروا ، في تاريخنا الماضي ، ابرز ما جاد به

تراث الوحى (١١١ وراء) . لكن هذا التاريخ لا

تصح قراحة في زمننا ألا موسعا ومفسرا ، علَّس

اسآس انه معطى ماضوي بعتبد المغبب وجودا له.

وهذا لا يصبح ابدا في مقارقات الملدة التي نحبا .

ان المجزّات والكرامات ، لذا تساوت الدوء،

مع الفنرة الحرجة التي تعيش ، تنساوي من هبث

التُسكل فقط . وهذا منتهى الاسراف في الكلام على

الصوفية ، أو على كراية من فلسقوها . لكن

اذا كان التلاسفة قد نيئوا الصوفية كبيدا وجود

فالماضي عبدءا من التدري وصولا الى السهروردي،

غللك معود الى الرموز الروحية آلتي معاملوا بها

مع حاكميهم ، أو مع العنرة المسياسية المن كانت

ولا ريب في أن البطل الصوفي هو بطل وقعلت

من هنا بدو النفرى مكتميا بزمنه . بمعجزانه

وكرامانه ، وحتى بالموجود في سببل الوجود .

الملك ترانا نعنى الموقف لا التحليل ... نعني

الحدود الفاصلة بين المادة والروح لا حركسة

الصوفية ، بنت تجل شاف . هذا في الغدم .

الذن ما علينا الا أن نقرا كتاب الدكتور زيموره

بن هذه الوجهة ، لا بن وجهات مضلفة ، او

مغايرة ، لأن مادة الدراسة في مؤلفه هي نظرية

كتابية نستتبع النفسير والتاريخ والسرد الشامل ا

بهدف الاهتداء الى مذهب برَّمَزُ الى الماضي لا

ثابت ومتحول « فكر »

زكي ألنيب

والمنوفية اليوم ، بنت عمر لا يهضمها لانهــــا

بينه وبين الخالق ، بينه وبين أكتشاف الذات في

تتحكم بوسائل نميرهم .

النجلي وفي الاشراق معا .

الواقسع .

الدكتور على زيمور ترنضى تنائية الذات والوعى

... لكفها ، نتوجه الى الذات المربية في نجليانها أ

عالجها علم النفس طويلا ، وسمى لاكتفاه مساض

والامثال ، وحتى الفن أحياثا » . كما يرثو ، حسب المقدمة ، الى دراسسة السلوك للاما المتصوفة الذي بيدو - بواسطة التهجين الميادي والنجريبي ، في علم النفس ... متضخم البئى الوجدانية على حساب المقسل التاقل ، أو الاهد الموضوعي الواقع ، ومؤمنا بالقبم القلبية وبالعرفان تطرائق لخلاص الانسان

عن انهاط اصبلة أولى في اللاوعي الجماعي ،

والتطيل للاحلام والاقوال الدارجة والاساطسي

وتكامله أو تحققه وهكذا يتوصل الدكتور زيعور في كتابه الذي صدر عن دار الطليعة - بروت في ٢٠٤ صفحات في المحم الكبي ، الى تلخيص الكرامة الصوفية، اتُطلاقاً مُن خصاتص الذات العربية ، في ميزانها، وفي المقطها المفكرية ابان عصور مديدة ،

من هنا جامت نظریته في « ان الكرامة ترميسز وتمسرح ، اي تصوير بالرقشة وبالخيالات لبادىء وقيم ، ثم للاوعي والكبونانه ، اي للجسانب ألتمويضي والبديلسي والاسقاطي والتحويلسي غي الذات العربية والنحن العربية التاريخية

تطبيبة للاوعى المسوقي (من خلال كرامانه ، احلامه ، العوارض المصبية في السلسوك الصوقي ...) ، واللاوعي الجماعي (الإساطير، القصة الشمية الشهبية ، الامثال والالفسار ، النظرة للاحلام ...) لاذا الدرس ؟

والان ، لماذا يحلل أو يدرس الدكتور زيمور الكرابة الموغية ا

يقول : « في الكولية ، وفي التصوف بوجه عام، مرحلنان متماكستان : الأولى هي مرحلة الانفلاب الشخصية متجرحة ، مهزومة ، توجه عدوانبتهسا ائي الداخل ، وبيفس ڈانها پڌانها، ونضأل قيمنها بتخبل مستبر للبوت والثنوب الهوامية , وهنا

« وفي المرحلة الثانية مرحلة النظاب ، بنابسع زيمور " تنقلب الادوار غيستميد الصوي اعتبسار" لذانه (حسمه ، روحه ، قبيته) مثنصرا علسي مخاوغه الهوامية وقلقه وشتى عوامل أنجراهه . ويشعر بشخصينه وقد تمثلت القيم المآبا الني كان درجة مرضية قد توقعه في المظام Paranoia عالنخريف Megalomanie والثغاج

غبن ادلال الذات ، بضرف الدندور زيمور ، واجتياف تبغيسها المستهر ء يننقل الصوفي السي احاسيس بالعظمة ، والى النقيم المقالي للذات. هنا يرى نفسه اسمى من المحيطُ ، واقدر مــن الاقران ، غيننفخ ويننغش وبنتفج ، ذاك ما بدغمه احيانًا كثيرة للتعبي عن أحساسانه نلك بالكرامة التي نظهره اليها ، خالقا ، قادرا ، سابيا ومن

تتخلى الإنا عن ارائتها ، بل وعن وجودها ، لمصلحة اتا عليا متيئلة في خوف هوامي من المله ، ومِنَ الآبِ وِمِنَ السَّلَطَةُ عَمِرَما ءَ أَوْ مِنَ الشَّبِيْخِ

وبذلك الانتصار يحثق توازنه الانفعالي المنقود ، برهبها . بل أن شموره بذاته بتضخم ، وبيا Fabulation

« محنة لبنان

« محنة لبنان في ثورة البسار » ، عنوان لكتاب جديد بقلم ج، ١. نصر ، (منشورات « دار العبل ») وهو ، كما نشس المقدمة ، أحداث ٧٥ ــ ٧٦ ـ وهو ة في الوقت نفسه ،

الْكُتَابِ في مسنة غصول نمالج الموضوعسات النالية : السياسة والإخلاق ، الدفاع عسن المقاومة الفلسطينية ، تحقيق البرنامج المرحلي للاصلاح السياسي . رفع الفبن والظلامات عن المسلمين ، منع نقسيم لبنان . الدفاع عن عروبة لبنان . ألبادرة العسكرية السورية . الا أن الكانب ، يرى أي هذه العناوين التي طالب بها اليسار أو الني قام عليها في ثورته عَتحول مُتاتجها الى التقيق ، فالدفاع عن المقاومة الفلسطينية ينحول المتورة الفلسطينيين على غراث لبنان وقواه الهية ، ونحقيسن البرنامج المرحلي للاصلاح السياسي يتدول الى الهدم الرحلى للمواثيل السياسية والراغط الاقتصادية . ويتم رقع القبن والظلامسات

وبضيف الكانب في خاتمة الكتاب السي ان المُعَارِمَةُ الأبِرِرُ ، هي في شحول البين الفاعل الى ثائر على شوائب واخطاء التوقيياع القديمة ، عيما لا يطبع آليسار الى اكثر من المحافظة » على النظام القديم ، بعد أن كان ملا الدنيا تكيدات شول عدم المودة الى ما قبل ۱۳ نیسان ۱۹۷۰ . وریما کان من مفارقات الزَّمَنْ ﴾ ﴿ أَنْ يَقُّفُ أَلْبِمِينَ ٱلْآمَرُ الِّي مِتْفِئَهَا عَلَى

هذا الامر مستثكراً ، وقال أي : « حدّاً انكم غرّاء ومسلكين ! . وما هو الربع الذي يمكن أن تجنوه من مثل هذه المفسامرة

15 TL 3411 (من المعلوم ان دار عويدات للنشر نهتم بترجمة وطبع ونشر الكتب الترتسية بشكل خاص) .

الجديد والعتيق 🛊 ما جنبت ائث ؟

اثوم يطبع كتاب « حوار المحضارات » الوائمه روجيه غارودي الذي خمنى بمقنمة للطبعسة العربية . وهذا الكتآب هو نقيم للمضارة العربية ومستواها المتكري بين الحضارات الاخرى ، والمدى الكيم الذي ساهبت فيه في العضارة الاوروبية

يعتبر السيد عويدات ، أن الناشر هو الذي يصنَّفُ نقسه بن الناجدين أو الفاشلين . فالانتاج هو المقباس ، وحسب رأيه أنه يسمى جهده وأن انتاجه من المكتاب ونرجماته لا بأس به ، وهو بذلك يعتبر نفسه من التاجمين ، فعلى الانسان ان يكون صانقا مع تقمه ومع كل مهنة بعمل فيها . عند ذلك يكون النجاح نصيبه . « عمهنة النشر احببتها عن هواية وولع ، وانا احب الكتاب

وهموم الكتاب واجد لذة في عذاباته » . واكد ، ان لينان بدأ يستعبد نشاطه الفكري والادبي « أيام الاحداث حَمَّنَا أنْ يَعْقَدُ لَبِنَانَ هَــَدْاً التور في ميدان الكتاب ، وقد قبت بتقسى بجولات في المحيط المعربي ، وخاصة في المغرب المعربي ، كَارُ اللَّكَا ، وَالْجَرُ الْر ، وتونس ولست عن كلب، الجوع الى الكتاب اللبنائي .

لقد كلت ادخل آلى بعض الكتبات وعند السؤال عن الكتب الجديدة التي لديهم ، كانوا يقولون : الا تری ما يحل بلبتان من خراب ، فلبنان هــــو المعدر الوهيد الذي كان يغذي ويزيد المكبسات في العالم المربي والافريقي بما تعتاجمه مسن

جوزف ابو زيد

قي ثورة اليسار »

مريادة عدد المفبونين والمحرومين والظلومين ، ويجعل لبتان المغبون الوحيد

محاولة لفهم نتاقضات البسار وحلفاته خلال ليس تأريحًا لاحداث لبنان ، بل هو محساولة لنليس الحقيقة اللبنانية في بعض صورهـــا

الحوار العربي » .

مغجأت عن الثقافة والسياسة

الى المامر .

صدر العدد الجديد ، من مجلة « فكر » ، في ١٤٥ صفحة. تزداد فيها الصفحات المُصحة للادب والثقافة بشكل عام ، وننفسن رأيا أر كتاب الشاعر أدونيس لا النابت والمتحول 4 6 وحوارا طوبلا ممه حول أنشمر والشمراد ، وترجمة للماذج من الشمر الغرنسي الجنيد قام بها الشاعر بول شاوول ، وقصائد لصخر، ومروان غارس وامل جراح ، وقصصا قصية لبحي رباح وجيروم مساهين وخالد الباسري ا ونقدا غنيا وادبيا لجميل ملاعب ومنى هداد وكابيا سرور عن الحرب بين العن والانسان • والارض المفربية في روايات محمد هي الدين وغادة السمان بن الانتياء واللانتياد . نسم دراسة شبلي شبيل : بن تنجلهمه العثياتية الى اللمة السورية لجلن دابة ومراهمات لدواوين شعرية مسادرة حديثا و

الخر من نصف المدد . أيا الدراسات والقالات المتكرية السباسية فهي نتقاول الموضوعسسة النالبة : جنيف ومواتف الإطراف والطريسي المستود لانعلم رعد ، والنسوية ايتبولوها تناهي علوش ، وهل يمكن طود اسرائبل من ألامم المتحدة لحمد مجذرب . والنبط السيوي للانتاج لفرهان مسالع . بضاف الى ثلك هوأز مع الدكتور عبدالله سعادة .

هذا عن الجانب الإدبي الثقاق الدي سلا

ان مجلة لا مُكر ١١ ، هي مجله نكرية علية نقاعية مصدر مؤمّنا في مطلع غل شهر ، يوفّهن نحريرها ثمري للمبلغ

لذلك ، بدأت دور النشر الفرنسية تستمين بالراديو والإعلانات التي تلصق على الجدران: ماذا بسنقرا هذا الصيف على البحر ؟ أي كتاب سنعيش معه لحظات الوحدة في الشتاء ؟. وقد خصصت جائزة لإنضل كلساب شعبي 6. « فرنس ــ انثر » ، وهذا الكتاب يختار من بين عشرة اعمال تقدم ألى هيئة حكم من الناشرين . هذه الهيئة نتالف من ربة منزل ، من راعي غنم وماعز ، من برونسور متقاعد ومن برونسور ما زال يعمل ، من لحام ومن مقشش كراسي ... سيضمعون برناسة الان بيينيت للدفاع عسسن

والبين من جائزة « مُرنس ... آمنثر » هو اعلان

القارىء عن الكتب الجديدة والجيدة والتي كسانت

في زحمة القراءات الكثيرة والمتنوعة ، تبقى

الرواية التجربة الاكثر متعة واخلاصا للتجريسة

صدرت للكاتبة الفرنسية فرنسواز ساغان ،

رواية « السرير المهزوم » (دار قلاماريون) تجمع

ما بين اللذة والسعادة . وتدور احداثها حسول

انها رواية رومنطيقية لانها ترسم قصة حب

عنيف على طريقة موسيه وجورج صاّند : ادوار

كاتب مسرهي شاب ، بياتريس ممثلة جميلة

ومعروفة ، في الاربعين من عمرها . المؤن في هذه

تتركه بعد أن تمله وتحصل على النتها . تبدأ

المشكلة بعد ممارسة الحب : أنه يحبها علسي

غراش اللَّذَة ، لكنه يتعلب ، لان الحب هو اكثر

مِن لَدُة عابرة . فهو يكمن في كانن يمنع التوازن

في القلب ، الثقة اي احترام المحبوب لكي يصل

ان جميع روايات فرنسواز ساغان تدور هول

تصة حب صغيرة في عالم مزيف صغير . الهــــا

تتحيث عن كل ما تعرفه حول الحب ومشكلاته .

فهي في « السرير المهزوم » تحلل شخصياتها

مِنْ خَلَالَ نَفسياتهم . أي أن ادوار يستلقي علسي

السرير ، مُنشعر وكاتنا في عيادة طبيب التقلسوب

بعد غرنسواز ساغان ، تائي كريستين دي

ريفويع التي تجمع في روايتها الجديدة « رحلــة

بالقلوب » صدرت عن غراسیه سه باریس ،

بين المنان والشدة . بطل روايتها ، مجنــون يسبح بين الماضي والماضر ، بين أمركا واليونان،

اتها تقول عن هذا المجنون وتجربتها : « أن

الرجل هو حبى الاول في هذه الرواية . في رواياتي

السابقة كنت أضع الرجّال في الربّعة الثانيّة . كنتُ

اكتب لكي انخلى عن ذائي واتفلفسل في ثوات

الاخرين . أما البوم ، غاتاً أمراة مجنونة لا تهمني

قوة اارجل الجنسية بقدر مسا يهمنى شمسوره

واحاسيسه كرجل . أن الرجال هم أكثر حساسية

وعطبا من النساء . انهم متعلقون دائما بحبهم

أأر السعادة التشودة

وكذلك ، بين امراتين .

القصة هو أن أدوار يعسَّىق بياتريس التـ

سرير يضم عاشقين : ادوار وبياتريس

تضيع سابقا بين مدات المؤلفات .

الرواية ـ التجرية

مطالعة



عبد الطبم كركلا 6 يعود من عمان ، بعد يديت غرفته ، احتفالها المسرحي الراقص الخيام السود » برزيد من الجماسة لخطه يني ، وظرقص كتميير قادر على نظل الإعكار لهبرم الفنبة ، وكلفة حديثة تسهل قرامنها قبل الهمهور ، أيا كان هذا الجمهور . ربيدر أن وراء هذه المصاسة ، النجاح لأعجاب اللي قطفته الفرقة من...ه مشاهد نهوا هذا ألاحتفال واعجبوا به . ومن قبل نطيقات المحفية ألتي اثسارت بدورها الى اتطريقة المنكرة لدى الفرقة الليفانية ، نعير يغرح الجسد عز المتراث والتارسخ هِيد حَبَاةَ نامي مِن الماضي ، اتعيش على نرح من جديد ، هدية لجيل آنيوم ، ويلغة يِتِّس ، اللَّفَة المالية الذي بهكن أن يفهمها ، جبهور في اي مكان في العالم " .

بعود كركلا في أحنفاله ﴿ الخيامِ السود » ي حياة البداوة ، لبترجم بعض عاداتهــــا عَاهبها في الحديد والزواج وانتار والمسالحة، ي لغة الجسد كتطبيق لموقفه الكفي الذي ي في المتراث موضوعات كثيره لا بد مسسن ولها بجددا كنوع من اكتشاف الذات مسسرة يدة ، والوصول الى الخصوصية الغيسة

والتي هي المنصر الإساسي النجاح والإبداع

ليؤكد ، كما بشير كركلا ، عتى صحة هسذا الموقف ، وليؤكد أن الجمهور ليس ضــــد الجديد اذا كان هذا الجديد يطال المواقع او المشاعر الدفينة لدى المشاهد . كما أن الجمهور ليس مع الفونكلور اذا كان هذا الفولكلور

عن الجمهور الاردني ، بقول كركلا أن نجاوبه مع ما تدمناه ، يعود الى أن مــ

فالنجاح هنا هو هذا الجديد المزدوج النظرة الَّي النراث واسلوب التعبير .

وبجيء رضيواعجاب الجمهور لهذآ العرض،

الفرقة هذا الفحون ، اسلوبا جديداً

أقيم مؤخرا في مدينة غرانكفورت ماين الالاتية وضم حوالي نصف مليون كتاب منها ٨٠ الف تتاب جديد، فيها هفر مثات الالوف من مختلف أنحاء العالم . الاولى ، وهي الاكثر انصالات بنا ، هسى تجبع دور الشر الصغيرة التي غشلت هتى الان في مناقسة دور القشر الكبرى بسبب ضعسف مكاتباتها المادية في الانتاج والتشر والدعابة ، وعرضها لانتاجها بشكل جماعي لغت انظار العارضين والزوار في معرض فراتكفورت الدولي الكتاب . أما الكتب الجديدة التي قدمها المعرض فيمكن أن تتي ملاحظتين :

أنتشار الكتب المنفرة الحجم الرخيصة الثمن من المُؤلِّفاتِ المالية الفكرية والأدبية لكبار المُؤلِّفين والمكرين الماليين ، بحيث تحولت التقافة التقايدية القبيمة الى بضاعة معقولة الثبن وفي متسساول اليد ، بحيث يساهم ذلك في تفسيس مرحلة هامة

المبرز بديموقراطية التكر والتقافة الشمبية . - انتشار كتب الاطفال والكتب المتخصصة التي طفت على العرض .

والتوازن السلبي كولا كوغسكي

ولد كولاكونسكي في العام ١٩٢٧ في عائلسية متعررة نعمل ثقافة يسارية متحررة ، وقد اعسدم والده من قبل الفستابو الفازي الالاتي خلال الحرب المائية الثقية تظرأ لا كان يحمله من افكــــ بسارية متطرغة ، الامر الذي شجع ابنه ليزيك على الانفسام الى الحزب الشيوعي بعد انتهاء الحرب في العام ١٩٤٥ ، حيث عمد ، فيما بعد ، السي دراسة الظينة جنبا الى جنب مع اللاهسوت وناريخ الكيسة بهدف التساب النطق والحجج لواجهة خصوبه السيفسيين الكاثوليك في المستقبل،

وقد ساعدته دراسته هذه ، وهذا الرفض الجدلي للافكار التي بدعو اليها المذهب اللكثوليكي ، على تنبية شعور النقد والرفض لديه ، الأمر الذي قاده الى رفض الانكار والسياسة الستالينية التي كاتت تسيطر على اوروبا الشرقية في ذلك الوقت .

الخسينيات منمب استاذ القاسفة في جابعسة وارسو ، حيث اخذ يدعو الى اعادة النَّظرُ بالتطبيق العملي كلمذهب الشيوعي ، وخاصة بعد تسورة العمالَ البولونيين التي تشبت في مقاطعة بوزنان في العام ١٩٥٦ . الثلك فقد حاول السؤولون في الحزب الشيوعي التخلص منه ومسن افكسسارة المارضة ، مُقاموا بليفاده في متحة دراسية الى هولندا وباریس خلال عامی ۱۹۵۷ و۱۹۵۸ عــاد بعدها الى وأرسو لتولي منصبه كأستاذ في جامعة وارسو بن جدید .

وقد جملت المحاضرات والدروس وعلامسات الاستفهام التي اكثر كولاكوفسكي من طرحها حول الشبوعية ومنهوم الحرية على طلاب جسسامعة وارسو من الاستاذ العائد رمزا للتحرر التقساني والفكري في أوروبا الشرقية ، وعندما قام بالاشتراك في الاحتفالات التي البيت في وارسو على مسرور "ا ساوات على تورة بوزنان ، انتهز معارضوه هذه القرصة لقصله من الحزب الشيوعي في العام ١٩٦٦ ، ثم طرده من جامعة وارسو في العـــام ١٩٦٨ ، بعد تأييده للطلبة الأين اشتركوا غسسي المظاهرات التي نشبت حول حرية الفكر والثقافية

في الماصمة البولونية . ولم نطل اقامة كولاكوفسكي بعد ذلك في وارسو، اذ هاجر من بولونيا في اواخر العام ١٩٦٨ ألسي مونتريال حيث يممل أستاذا زائرا في جامعتها لةٌ شبت أن انتقل بعدها الى جامعة بركلي عُـــ كاليفورنيا في الولايات المتحدة ، وعندما حساول ان يعمل أستاذا للفاسفة في جامعة فراتكفورت الاللية الغربية ، قلبت غده حركة واسعة من قبل الطلاب اليساريين مما جعله بعتذر عن قبول التصب ، ويقبل منصبا مماثلا في كلية ﴿ آل سول ﴾



🛦 إللك حسين مع عبد الطيع كركلا

العروس في الهودج

هنا كعنصر من عناصر اتتراث ألفني والغامض أما لماذا نعود الى الماضي ، غلان الماضي هنا يمثل الخصوصبة التي يمكن ان تتميسزً بها الغرقة نفسها عن باقى الغرق بما فيها

وفي الهوية الانسانية والمفية معسا غائر أقصأت والراقصين لبسوا مجرد راقصين ء بل هم أولا واخيراً أفراد تهسم همومهسم وطموحاتهم الانسانية والاجتماعية أنهم أيضًا يبحثون عن أرض صلبة ليشاركوا العالم كله أمله وحبه وخوفه وبحنه عن المزيد من المعرفة والطمانينة .

وبنساط كردلا : لماذا تعود النّرق المراغصة الاوروبية الى الاساطير اليوندانية ، أو الى الانب الاوروبي في العصور الماضيسة ؟ ولا يسمع لنا بالعودة الى اساطينا ، أو الى المادأت والنقاليد اتى عرفها تاريخنا وعرفها أحدادنا

في الغن ، يصغر الزمن احيانا ، بحيث تسقط المساعة انفاصلة بين الماضي والحاضرة وأحيقا بطول بحيث تتحسول اللعظسات الى

ما يهينا نحن كغرقة تحاول أن تجمل مسز الرقص لفتها الإكثر قوة على النعبي ، هــو الانسان في صراعه مع نفسه ومع محيطه ومع مستقبله . أي ما يهمنا هو طموح الإنسان : قلبه وعقله هبه ويأسه .

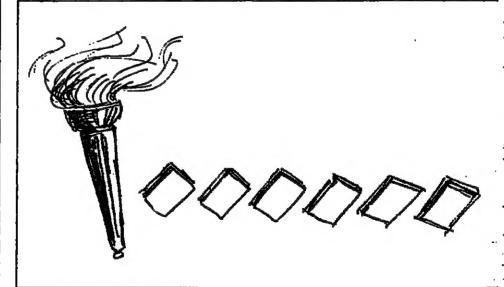
ويمضى كركلا يردد قرها من جهة ومتواضعا ون جهة ثانية ، الكلوات نفسها اتنى قالهــــا المشاهدون والتي تصف غيها غرقة كرملا كتمير لائق ومبدع وطليعي ، يعيد للبنان دوره الرائد في مجال المتجديد والإبتكار .

بتوقف عند الرقص كلغة ، ويدخل الفولكلور

المهم هذا ، الرؤبا وشموليتها وعمقهــا وتناسق الشكل الفني الذي ينرجم هسسده الرؤيا او يجسدها ، سواه بواسطة الجسد، او بواسطة الكلية او الوسيقي . الحديد الزدوج

نقوله الغرقة فوق المسرح ، ليس بعيدا كثيرا عن حياته . وان كان الأسلوب الذي نقدم به

في الوقت الذي نعود فيه الى الماضي ، ننجاوز ما اعبيع معروفاً بكلية غولكاوو . فنحسسن السنا غرقة غولكلورية ، بل غرقة راقصة ،



اشارتان يثرهما المعرض الدولي للكتاب الذي

التشارة التلقية هي ان المعرض قدم جائزة السي التبب والقيلسوف البولوني لوز بك كولكوغسكيء وقدرها ١٠ الاف مارك ، نظرا لا يحمله من مبادى، وافكار نفتح الطريق المام التحرر الفكري الذي يطبع هياة هذا الكاتب ، وان كولاكونسكي تمكن من خلال مؤلفاته ان يطبع المقائد بطابع النسبية، كما قامت فاسفته على محاربة المنف والكراهبـــة لدى النسان ، هاملا في للك لواء النسايح ، مما أناح قيام غاسفة جديدة وتهيئة فرصة كبيرة للتغاهم

وبعد تخرجه من الجامعة تولى غسي مطلع

وكتبه الفلسفية حول الاشتراكية والتحرر الفكري والتصامح ومحاربة المنف والكراهية .

تلاثة كتب صدرت في بعروت مؤخرا : « دور الصحافة اللبنانية في المالم العربي » حاضرا ومستقبلا ، لفسان بسترس . وهي دراسة مازت بجائزة جمعية كامل مروه التذكارية . « الوهج » لانصاف الاعور معضاد ، صدرت عن دار الأغاق الجديدة ، مجموعة مسائد تتميز بخصوصيتها ونزعتها الى الوحدة .

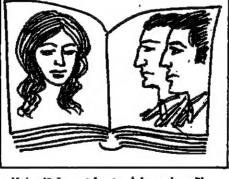
« وحزر الإنباء » ، محموعة شعرية ، وهي التجرية الولى لربيعة أبو فاضل ، أبرز ما غيها صورها الوغلة في الحداثة . وفي ما يلي مقطع قصير من دراسة غسان سترس ، ومقطعين من « الوهج » و « جزر

الانبيا » . علاقة الصحافة بالشياب ... غشباب المعلم يرقص اليوم على نغم

واحد ، ويترنم بالاغنية المشهورة التي تنطلق في نيويورك او لندن او باريس ، كما يرندون النياب نفسها تقريبا . وياتي نائع الاعلام ضبن اطار حلقة مسلسلة : فاميركا تؤثر عليي اوروبا واوروبا تؤثر علينا في لبنان ، وصحافة لبنان تؤثر على البلاد العربية . وصحافتنا لها البوم مكانة مهمة أدى الشبيبة .

غطى الرغم من وجود الراديو والسيئما والتلغزيون تبقى القراءة الهواية المغضلة لديهم في اوقات الغراغ . وثلادظ أن الصحيف والمجلات اللبنانية تجاري التقدم الاعلامسي المالي وذلك في القالات التي تنشرها تباعساً مول ألموسيقي والسيارات والرياضةوالعروض المرحية والاذاعة والتلفزيون . كما انالصحف لللبنانية الكبرى تخصص بوميا صفحة كاملية للرياضة والشباب .

ولكن هذه الصحافة كانت نجهل المشاكل الحقيقية التي يعاتبها الشباب ، وقد غوجلت عندما امست هذه المشلكل تمردا وعصياتها وتظاهرات في الشوارع . ولم تتمكن من تعليل هذا التبرد وكيفية معالجته دائماً ، وأ ومبيد معاجبه دانها • ولــــم تستطع بالتالي تكيف عقائد الشباب الختلفة وخصوصا في الوسط الطالبي . لذا نشأ نوع مِن القراغ بين الصحافة والشباب لان هؤلاء ارتابوا أحياناً من نك ، فاعتبروها في خدمة « مجتمع الاستهلاك » . ونرى في بعــ التظاهرات حملة مضادة على الصحافة كمسا حصل في العام الدراسي ١٩٧٢ ــ ١٩٧٤ ف الجليمة الامركية أذ عبد الطلاب ألى التعبير عن مطالبهم بلصق بيانات ومناشير وأعلاسات على الجدران . أما الصحافة اللبنائية عاتما تتوصل تدريجيا الى تحريك الشباب العريسى واستمالته . وهؤلاء يدركون أهبية الصحافة



للطفولة اعباد جبيلة ، ينتظرها شوق الكبار

الفريبة والمسافرة في دنيا لا يعرف سرها الا كتاب

نتجه معظم بلدان العالم الى اقلهــة ممارض

كبرى لكتب الاطفال ، يشترك غيها مؤلفون وممثلون

عن دول تاتي خصيصا لاحياء مهرجان الطغولة

لذلك تعتبر بولونيا عاصمة الكتاب العاليسة

للطفولة والشوية ، فقي كل عام ، نستقبسل

الناشرين نبيع نتاجهم ، كما تستقبل الزائرين

الذين يناقشون الاعمال مع اصحاب العرض .

لكن الشيء اللفت للنظر ، أن الكلاسيكية عادت

بقوة الى أدب الاطفال . مُالكثب المروضة ليست

الا مجموعات لمها عناوين قديمة بغسلاف ونسص

غي أن المعمل الجيد لم يغب عن المعرض ،

فهذاك دار انسيل فيرلاع في فرنكفورت ، والتسي

تطبع اهم مجموعات كتب الجبب للاطفال . فقد

جمعت ما بين المنوق في اختيار النص وكيفية عرض

الاعمال . وهكذا نحد أمامنا ، حكاية نقطة ماه

غقد تبيزت بمهارة رسومها وشاعرية الكلمات .

أما دور النشر الاخرى ومنها : السوفياتيسة

تخبىء ورادها نجة كبيرة ليست الا الارض .

نكرى هدية لا تنساها أحلام المسفار . وحده الكتاب الذي لا تنساه احلام

« زمن السنوات الفائية » .

لانهم يخصصونها بجزء بارز من آوقات فراغهم ومِنْ مِيزَانْبِنَهِم ، وَلَانَهُمْ يِعْثَرُمُونَ بِهَا اَدَاةً حَصَارِيةَ وَانَ كَانَتَ قَائِلَةً لَلْمِنْاتَشِةً . من كتاب ((الوهج)):

اعترف لك صادقة اتك سعادتي ــ وان السعادة قدرة لا تدرك ــ وان ادركنا بعضا منها - عُهناك جوانب تختبىء في اندهـــاش النور ... ها انذا ادخل نورك ... شعل...ة شفاقة مثل الشوق _ هناك التقيت بالنسيان _ واخبرني أن الاعشاب الصغيرة استبرار ــ

مرأت يلبع دمها المسفوك ــ تذكر نواقيس الزمن بالاعتراف .. حيث الفكرة مهرية .. والكلمات ترتجف من البرد _ بعد خروجها من مكان الدفير .

*** واخبرني: أن الدرب قديم ــ مثل الاف الافواه ـ والاف المشرارات الفارية ـ المنسي تتصاعد في احتراقها الدائم - تلتقي في غربة التفنيش عن لقاء . هل الثول في اللقاء يحدث ؟

لا الاعتراف يزيل الصبت - ولا الصبت يزيل الاعتراف . كلمات ربيعة ابي فاضل: طائر الانبياء

بعثت في لون الزنجي زهرك اليت ــ وفي خيام القصائد كنت الضوء الماء . حلق ، يا طائر الأبياء ، على الإسداء رماد ــ وفي نور الوجه رماد! اينها الخطوات على البحر ليتقدس اسمك! ايها الحدس ، ما أجمل أشعاع ظلمتك، __ التي حبالك على الغابة ، عسرع الجبال ــ بين ابدينا .. أنبعث يا طائر أأنار .. أيها

الطقل العجيب! ، أخى الساكن بعيداً ! أي عبر نحتاج في الليالي الباردة ! أنا الهارب منك أبحث عن وجهك ، وطريق بيت لمم دماء ! .

بطل يسمع عنوتي آخي الفاتب ؟ ارغب البحر حدًا، ، _ أي الفيمة قبعة ، في الله السمراء متدبلا ..! ــ ارغب في حمل حقالب الزهر ألى أخي المجهول الذي آهبه !. عندما طاردتك الحرب وانت تجر أمماك ىلى الرمال ، ــ رايتني اهبيك من على هفاق السمان ، ـ من بياقرا وانفولا وبيروت . اي بيت بنيت لرآحتك على الارش والسفايل

تدمع والارامل على المسطوح ؟! .

(0)

كولومبيا عرضت كتبا ملخوذة عسن اشخاص

والت ديزني ، دونالد وميكي . لكن دور النشر

الفرنسية قدمت كثيرا من الكتب الثي تتميزينوعية

وغنى الانتاج في آن معا : لدى « دوكولو »

سلسلة جديدة حول الرسم يرويها للاطفال . وتزيد « مدرسة أوقات الفراغ » عناوين مجموعـــــ

« نئب ــ جيب » . ونقدم دار « غاليمار » محموعة

کتب جیب جبیدة نلاطفال ما بین ۸ و ۱۲ سنسة

بعنوان : « فوليو جونيور » . أعارت «غارنييه»

طبع « الفابيه وجينيون » لبنجامان رابييه . اما

« لا نوريا » فهي دار تشر جديدة ، تبيزت بالغرابة

والجرأة ، اذ أن مؤلفو كتبها هم الاطفـــال

الذي وضع مسبقا بهدف هدمة التربية من قبل

كتاب تيطالين كبار . وتجد في المدرسة الإيطالية:

« توبی وبرات » ، « گزائوغا » ، « شکست »،

« هاملت » ، « روميو وجولبيت » و«العاصفة».

طريق ممثلين دبلوماسيين مختصين بكتب الاطفال.

مغر في عالم الكتابة من مؤلفات سياسيسة ،

علمية وادبية كأغضل رغيق في مساءات الشنساء

المرحشة ، لا تلبث ان تفكر مسبقا بكتب الصيف

وكل ما نقدمه للقارئ، في الجبل وعلى الشاطئ،

كما تفعل دور الازياء .

أما بلدان العالم الثالث فقد اثبتت وجودها عن

وغيما تتسارع دور النشر الى عرض كل ما هو

ولم يغب عن المعرض « المشريط المرسوم »

« من اغانی شهر یار » ، مجموعة شعریة جديدة نصدر في مطلع العام المقبل للشاعبسر خريستو ثجم هنا مقدمة المجموعة النثرية مسع مقاطع : 53405

> « كالركب النائه عبر خلجان المصور اعود وكان الرعد أن أرسو قبل علمين في ميناتكم، لاهديكم ما حملته اشرعني من كاوز حبيباتسي وعيونهن الواسعة . لكن حرب السنتين عصفت يقلوعي بعيدا عنكم ، فتلخر وصول ديواني الي مرافكم!

احباثي ... قد تجرف الاعامير في دربها ازهار المحقول ، تكفها أن تمنع الرهبق ان يضوع ، والحب في الارض ان يفوح ، فاتسا برغم النار والكبريت ما زلت أهب ! ما زلت مجنون بني عامر ، وسط القبائل والخسراب ، التقى ليلاي كل مساء ، رغم العشيرة والنتاب! ومثاما ميزت في مقدمة ديواني الاول ، بين الحب والغزل ، قاتا هنا اميز بين نوعين مسن الشعراء : وأهد يسبح بحمد صاحبته ، واخر يهدم الهيكل عليه وعلى محبوبته . ولو اسقطنا من تراث الحب كل شعر فاضب ، لحرمنا البشرية روائع هذا التراث .

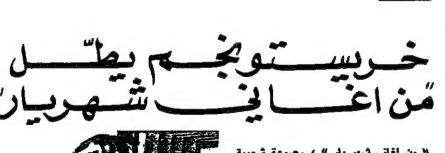
غاتا اذن لا أخلط بين الاستحسان والعشق، ولا اخرج الشعراء الغاضين من مملكة المعين. وهل يشك في حب عطيل لديدمونا ، او حب ديك الجن لجاريته ؟ وهسل اشتهر بودلسم وموسيه وأبو شبكة ، بغير الحمم يقذفونها من براكين ازهار الشر ، والميالي ، وافاعسي الفردوس ?

من هنا عنوان الكتاب « من اغـــاني شهربار » . وبطل هذه القصائد لا يقتل كلُّ يوم عذراء كشهريار الليالي، لكله مثله بعرف التمزق وشهوة الثار ونعمة الغفران . ولو كان بطل الليالي شاعرا ، نسما به غنه عن رجم حواء ، لأن في الشعر تعويضًا عــــن المجيمة ، وتطهيراً من كل داء !

هاكم جسدي

هل بعد اغني اشعاري ؟ وحبيبة قلبي مسلمة تتبزق غلف الاسوار وأنا المصاوب ويا خجلي بشعار اللة في داري !

الكل يفصل ثوبي كيف يشاء! وببدل من أزيائي كيف يشاد ! ويقص .. يخيط ازراري ويلون حنى المكاري



يطلاء حداد! لا املك من امري با وطفي قدر حداء !

أتليل وجهي في المراة فابصر شخصا وهبيا بهلامح جاءت من غارس او بعض نواهي تركيا لكنى .. لا أبصر يا وطني أبدأ لا أبصر وجها

يا حكلم العالم هاکم جسدي . . هاگم روحي فلماذا اغلقتم أبوابي ووقفتم في وجهي وطبوهي ؟ احتاج ثآء الطوفان لاغسل احقادي وجروحي !

وبلادي .. وبلادي أوسع من خارطة تتبزق في دفتر أوسة من قبلة تلقى في حقل النعنع والزعثر!

الانوار

برشلونه بريجنيف

بولونيا بونابرت بيار اده

سردينيا

الصيادون

بادن بارل

سهر رمزي

عيدي آمين

غريد خوري

اللات

ابن الفارش

نجوم الليل

برت للكسنر

مايكل انجلو

متري النمار

مهندس دبكور

السنابقة:

عفيف

۹ حروف

رشوان

كبال آدهم

كولومبيا

ه ۱ حروف

اعداد: فيسليب ثعب

يقصر النشاط الكروي ، في عطلة الاسبع على عدد قليل من الباريات موزعة على ثلاثة ملاعب . أبرزها ، لقاء الحكمة والاستقلال على بسرج حمود ، حيث يجرب الاستقلال فريقه ، بعد فترة أعداد وتحضير للمباريسات القوية ، التي سيجريه؛ ، خـــلال الوسم الحالي ، وعلى ضود نتيجته اليوم أمام الحكمة تعمل تجنته النثية على غربلته بتقوية صفوفه عن طريق دعمه بعناصر جديدة قديمة .

77

وفيما يلي عرض النشاطات الاهد :

الاستقلال تقام هذه الجاراة على ملعب برج حمود الساعة الثانية والنصف بمسد الظهر ، وقد حشد النريقان أبسرز

القاعة المعتهة.

و ١٠ اجرة يد !

اتوال ــ ۲٤۲٦١٦

الدورانو -- ۲٤۱۷۲۲

بمعلل أيلم كل يوم) . أديسون — ٣٤٤٣٨٦

موجة السكس الاوروبية) .

بلفيون - ٢٥٢٢٢٨

رجی میرات . بیکادیللی — ۲۶۰۰۷۸ وسباق سيارات

بييلوس -- ۲٤٩٢٧٢

TEYATY - YEATST

زعرنة لتنظي معلمير

المبير - ٢٢٢٢٢

وغروسية .

اورتند) غيام کوي يوي کومينکي . آورلي ــ ۲٤٦٤۲۳

آتشنك المحترفون (جليمس كان ورويع ديفال) مز اطلام المفادرات والتحريات البوليسية . الحمراء — ٢٤٢٠(٢

لقادات مختصرة (صوغيا لورين ورينشارد بورنون) بن اغلام الاسماء اللابعة .

من الظهر هني الثالثة (شارات برينسون وجسين

مهرجان الاغلام السوغيائية (مبعة افلام نعسرض

القارس والسيراي (طوتي انطوئي) غيلم مغليرات

غَيْكَ مِعْرَبُكُ ﴿ خَلِاعَةً وَقَعَةً هِا مُفْعُوحٍ هَـُبُ

المرت منة ...؟ (دابغد كارادين) غيام مغامرات

معطبة الجريمة (نيرلس فيل ويك سبنس) جرائه

التُريثي (نجلاه فتحي ومحمود يفسين) اعلاة لقصة يوصف السياعي لا يين التخلال (التي اخرجت في غيام

بالرنيزون (روت نايلور) تبلد حربي عن الإلمان في اللحرب المالية الثانية .

سيدالي منذ ٢٠ سنة . بريزيدانس (دُوق مكايل) ٩٣٠٧٥٣

الكريني (راجع برنليج بيلوس) . ستراند ــ ۲٤۱۷۲۱

من دفتر انيق وقدمها للادارة.

أن الرقم المطلوب دفعه هو ٢٥ لمرة .

تعطل ستار النافذة الخشبي في النادي ، وهي النافذة

الوحيدة التي يطلمنها الضوء على مكان اجتماع الاداريين

واللاعبين ، فاتصلت الادارة بأحسد المختصين فوعسد

بالحضور بعد ثلاثة أيام لتصليح العطل ورد الضوء الى

وجاء الاختصاصي بالشبابيك بعد ثلاثة ايام ، مكشف

على العطل ووجده في «برغى مكسور» في اعلى الستار،

فابدله بواحد عتيق من النادى ، وانهى التصليح خلال

وبعد أن ارتشف الاختصاصى القهوة المرة ، ودخن

و ٠٠ اصيب محاسب النادي بالدهشة عندما وجد

وسأل المحاسب الاختصاصي : لماذا ٣٥ وليس ١٠

وجاءه الرد : هذا هو سعر الشركة : ٢٥ سرنيس

ورد المحاسب: مكان الشركة لا يبعد عن النادي اكثر

ن ٥ دقائق بالسيارة . وانت تلت أن لديك خمسة زبائن

ينتظرونك لتصليح شبابيكهم في المنطقة ، معنى هـذا أن

السرفيس من الشركة الى هنا يكلف ١٥٠ ليرة عدا «أجرة

ورغم أن الحوار استمر بينهما اكثر مما استغرقسه

العمل في ابدال البرغي ، فقد كانت « الغلبة » في النهاية

« لاختصاصي البراغي » ، وللغلاء المنتعل ، الذي يكاد

يقضى على صبر الناس ، وعلى ثقتهم . . بنفوسهم !

غيتيسيا ۽ جرتيه - ١٣١١٥٩

غرمسای -- ۱۸۶۷۶۳

كوليزيه ــ ٢٤٢٩٦٢

گومونور ــ ۲۵۰۲۳۳

اعلم المفليرات البوليسبة .

الكبرة

لقارات مختصرة (راجع برنايج المحبراء) .

دعاه المظلومين (فريد شوقي وشويكار ومديدة كابل) بأساة عنيفة من الخراج حسن الامام .

طيران غوق عش الكوكو (جاتك نبكلسون وتوبسز

مصلبية كسندرا ويرت لاتكستر وهنوفيا لورين واها

غاريس وريتشارد اعريش) من اغلام المسلموات

معلیة کشدرا (راجع برنامج کونکورد) . کلیمنصو ــ ، ۲۹۳۵

لاساجيس (الاشرفية ١ ٢٣٣٦٠٤

تنها خطيها بعد أن أمنيت بأنشال ،

لبنو ، الشرفية ، ٢٢٢١.٨

الخدوعون و كبيت استود والبزابيت عليمن) من

ناخة على السهاء (بوب ريدجس ومارلين هاست) عملة عب والمية عن ماساة بطلة المتراج التي نظى

كُنْغَ تُونَغُ (جُبِت برنجر وجبِسكا لاَنْسَ) الأَعِلَــم المَقِعْمِ عَنْ الوَحْشُ الذِي العَسْ الْعَالَمِ .

به أبية كسندرا (راجع يرتليح كونكورد) .

مصلبية كسندرا (راجع برئامج كونكورد) .

مِنْ الْآتَيْنِ وَلَمَايَةِ الْخَمِيسِ لا صَابِرِينَ » بطولة تَجَلاه

غنمي وتور الشريف ، ومن الخميس لغابة الاحســـد « كلينر » بطولة برت ويتوليز .

ليباتون درايت ــ ان (طبوجا)

اوسكار ، جل الديب، ١٠٢٩٦

طلاعتم) تصة شاب رائض في علم مجلين . تازينو لبنان ، المعاملتين / ٦٣٤٦٦

القطة المعنوفون (راجع برنامج انوال) . كونكورد ـــ ٤) ٢٤٧١

ليد » لحل برغي أو أبداله بآخر عتيق . .

سيكارتين، منح حقيبته ودون مطاليبه على ورقة اقتطعها

خمس دقائق عاد بعدها النور يغمر التاعة بالضياء .

مناصرهما للقاء المنظر ، كما وان اتصارهما سيضيفان جدا من الحماسة خلالها ، والاستقلال ، في عهدة لجنته الجديدة ، يمثل منطقة المتن المسمالي ، التضامن الاخوي والروح الرياضية التي ستزهمف لناصرة فريقهما ضمهن تجمع بين فريقي الحكمة والاستقلال . اهلي صربا وبابل السرياني

وعلى ملعب جونيه ، يجرب غريق أهلى صربا حقله ، اليوم امام فريق بابالُ السرياني الذي يضم عناصر بارزة من اللاعبين 4 بعد سلسلة اللقاءات التي لمبها اسبوعيا مع مختلف الفرق الكروية ، وجميع المناطق اللبناتية ،

هذا ويقبم نادي الصيد اللبنانسي ابتداء من اليوم في حقل ضبيه ماراتون في الرماية على الحمام الحي مسن الحفرة بمعدل ١٥ حمامة لكل مشترك ٤ وننك في الساعة الثانية والنصف بعد على ان تتابع الرماية يومي ٢٥ و ٢١ الجاري ، حيث سيئال الفائز الاول بندقية صيد والثاني جائسزة ماليسة مدرها ..ه ل.ل. والنالث .. ال.ل.

الثانية والنصف

ماراتون

راسينغ برج حمود

وعلى ملعب الرداشية يلعب غريسق



■ لقطة النجمة التزلج المالية « انماري موزر برويل » (النمسا) أثناء اشتراكها يبطولـــة العالم لسباق التعرج . وسع كونها قد حلت في الرتبة الرابعة نقها تبقى على رأس الاهمة الرابعة نقها تبقى على رأس الاهمة الرابعة نقها تبقى على رأس الاهمة الرابعة المالم

(عورة بن أبيا)



ماهي وإجبات الخيادك وهل قامت اللجان المتعاقب

كثيرون ، في وسط لعبة كرة القدم ، يتساطون : ما هي مهمة اتحاد اللعبة ؟ ولماذا لا يشكل منتخب دائم ، يلبي الطلب ، في اي وقت ، ويدافع عن الوان لبنان ، في مختلف الدورات

الإقليمية التي يدعى اليها وياخذ البعض ، على الاتحاد ، عدم اتخاذ هـــده الخطوة ويحاولون الناقشة في اسياب عدم الاخذ بها. والواقع ، أن مهمة الإتحاد ، أي أنحاد رياضيي

1 - الاشراف على العبة في مختلف المناطق اللبنانية ٢ -- ضبط أمور الأندية المضمة اليه . ٣ ـ قمع المخالفات التي ترتكيها الجمعيات أو

 إ ــ السماح للجمعيات مخابرة واستقدام الفرق الخارجية واللعب معها ، والتفسيق مع مختلسسف الاندية ، لكي لا تتعارض مواعيدها بوقت واحد . ه ... اقامة البطولة العامة

٦ - اقامة دورة كلس او كؤوس مختلفة ، اذا كان يوجد فراغ لدى المترق للعب ٧ ــ الاشتراك بالدورات الاقليمية او الدولية التي ٨ ــاقامة دورات تدريبية من أجل رفع مستسوى

التحكيم ، وتخريج حكام جدد . ٩ ـ العمل على ترفيع المحكام من درجة الى اخرى ليشعر الحكم بانه في حالة تدرج من احسن السسى الافضل ، ليصل الى درجة حكم دولي . ١٠ - حضور المؤتمرات التي يدعى اليهسا ، والمساهمة مع الاتحادات الإهلية في بحث كل مسسا بنعلق بنطور اللعبة ونقدمها . هذه هي أهم النقاط التي يعمل الاتحاد في محبطها،

متخائلة ان تسلسل الاحداث واللجان المتعاقبة على ادارة اللعبة ، تعطينا مواقف وأضحة لها ، حيث أن أكثرينها كاتت تعمل ، في ظروف محدودة ، وازالة العقبات التي كانت تلقى امامها ، عندما تحاول أتخاذ اي قسسرار بعق هذا أو ذاك من الإندية المَفْائقة ، وفي اكتـــر الأحيان « تطم » اللجنة من اجل توقيف الاعب !

وتأتى لجنة جديدة ﴿ مطواعة » تنفذ الرغبات رتسير في الطريق التي رسم لها .

ومع مرور الايام ودورانها ، تبدلت المواقسة ، واصبح في مراكز الأشراف ، لجنة ، وأن كانت نوعا ما قد ابعثت عنها الثوب الذي كان يلبس لفيها ، فان اعضاءها ، عرفوا بالاستقامة والخدمة المامة المجردة، وحاولوا أبعاد بعض الذين يحاولون أرجاع اللعبسة القهقرى ، لتنفيذ ماريهم ، لكنهم وقفوا امام هـــده التجرية ، واظهروا مواقف هاسمة . وساروا قسي طريقهم وامامهم هدف واحد ، هو نطوير اللّعبــــــأ والنهوض بها عن طريق اتامة الدورات الرسمية ، لإنها عصب اللعبة ، لكن حوادث السنتين ، حمدت كل شيء ، وعادت اللجنة الى منطقة الصغر ، نحاول ترميم كل شيء سواء من ناهية مقرها ، ام من نقعية اعادة الجسور بين الجمعيات ذانها ، الانطلاق باللعبة ونشاطها الرسمي .

لكن الظروف الامنية ، والجو التي تعيشه بعسَق الإندية ، والاوهام التي تراود البعض الأهر منها ، كلها وقفت أمام انطلاقة اتحاد اللسة ومع كل هذا ، فاللجنة الحالية نعمل وتخسطط للمستقبل ، وهي تأمل ، بان تعود الامور الـــ نصابها ، ويساهم الجبيع انحادا واندية في اعسادة التشاط الى اللعبة ، وتعم البهجة ملاعبها .

مقر اتحاد الكرة احتل من تبل عائلة مهجرة! احتلت غرف مقر اتحاد كرة القدم من قبل احدى الماثلات الشردة من الجنوب ، رغم اته

البعض منها ، التي كان يابي عليها شميرها ، الرضوخ لشيئة اي ناد ، او تذعن لاي تهديد ، عقدم استقالتها

جميل شلالي

لا بصلح للسكن ، لأن اكثرية منافعه الصحبة وبلاط أكثر غرفه منزوعة !

\$

اله د الإنت

ستراء الإواراء فلسل

هارج باسه مريّب بتترسب المود من ۱۳۰۰ الى السرب أ الاسلاد العسيلية

هرالب الساهر العسده

غدامس كسلان

كلبة ال

مدينة عربية) اغظت عبدا ، لكنهاستظهر تلقائباً داخل الريمات .

جميع الكلمات المشورة انتاه لهامركرها الماسب داخسل المربعات وباستثناء كلمة واحدة من تلانه هروى

فها هي هذه الكلمة ؟ . . لكسسى تجدها ، ابدأ بهل مالريمسات التابعة لاحرف الكلمة المنسورة .

الإرض

بہوت

الكلمة المنقودة

في مثل هذه الإجواء ، كانت تعمل تلك اللجان ، الا ارفت م الطـــوارئ

الردع : مستنيرة الطار ٢٧٠.١١ ،الطلب في ١٦٣١٦ متسمسم ٢٨٩١ ، كرنينيا ومرفسيا ودورة ٢٣٩.٢٦ ،الفساسرة وراس النسيع ٢٣٩٣٠ ، الماريبة . ٨٥. ه) ؛ خلاة ١٠٠٥) . المطاربية ١٨٥.ه) ؛ خلفة ١٥٠.١٧] . الاطفقية : المرتســز الرئيســي والمتعبالفادي ٨ / ٧ / ٣ / ٥٠.٢٠ ، والرئم ١٧٧ مركز البلسورة ٢٢٨٢٠١٠مركز مار مخابل ٢٠٥٠٠ و ٢٢٥١٠٠ المستشفات : البريع ٢٥٢٠٠ ، القاصد ١٢١١٧٠ ، يووت ٢١٨٨٠ ، الجامعة الامريكية ٢٢٤٠٠ ، الروم ٢٢١٠٠٠ رؤق ٢٢٨٨٠، مار بوصف . ۲۹.۱۲۲ ، آوئيل ديو .۲۵۲۷۳ . · 104777 : 144707 .

مقسم المديرية ألمامة لقوى الامن الداخلي ۱/۱) ۱۸۱۲ - ۲۸ ۲۸۰۳ - ۲۵ ۱۸۰۳ خواری شرطنمیوت ۱۳ طواری مواری شرطنمیوت ۱۳ طواری مونسه ۱۳۲۷٬۱۲۷ - السرمة الانتبیت بریت ٢٢:١٧٩ - مرية بسدا ٢٠.١٨٦ -٧- ١٠٠١ - مرية جونبه ١٨٥/١٨٩

الصيدليات

اطری . الحل السابق : المقيسا: ۱ -- الدردېيس — ۲ -- ديپومس د کر ... ۲ -- بشرب د اغن يــ ۽ سبب ۽ رهيمام س ه - اوسترفيز -۷ — مش ، لم __ ۸ __ التقية __

8 4 8 1 2 0 0 1 4 1 0 0 1 2 1 3

الحظ والابراج ربلضة فكربة بلطون مسلح هبلابا روسن برج العذراء عند بنت الغس زميل زحله توغيق الحكيم وجه ثونس الخضراء سيراليون شغل فكرك ئابت بن قرة ثانية شنراوس جوزيف الفريب شبكاغو جورج حلو شارل ازنانور جائزة نوبل شغق جون کندې حبعادلة حبدر آباد حث حسين فهمى غواهي خطوط جبيلة السلعة: طراهين خنصن كاليفورنيا مبد الحبيد خجول دردنيل دينروس

الرسيم الخ

القطع المنقطة . تحصل عسلي رسم جبيل .

ائد تعسم 21.70 ھوري ا<u>لشل</u>مي 17.17A - موية يطبك ١٠٤٠ - ٨٧.١٠٤ - ٨٧.٠٠ سرية رحلة ...٢٦٠.. ٨٣٢٨١ - ٨٣٤٢١ - موية الجنوب ٢٣/١/٢/١ - ٧٢. - عرمة الشجال -طواريء الشمال .٦٢.٩٥ خاورت 17.10 20 طئوس الحبهور العبهور 17.050 الطوال بكلش الظريف ٢٣٣٦٣٦ النسمار الجبيدة المطقة الهاتف ي دور طو همنا مرفر الصدة الدارسة فترسيا ي الدارسة للصدة الإشرعية))٢٢٧٤ مارنى IELE . FIAST A.s.YE الترنبة علله الروشة ١٦١٦٦ سان جورج لإنبون 10.11. الجاريس ٢٢٢٩٢٢ مليكيان الهربية ١٢٦٧٦ 10.74. اللب اللدي ..٢١١٢ گورئيش الزرعة ٢٠,٨٦٨ جيوت ", V.B., ", Y 14.... كورنبش الزرعة ٢١٣٣٦٠ مازن الطريق الجنيدة ٢١٨,١٢ علوه جلوه رآس اقتع ۲۲۱۰۲۸ اقتور 15p. 7.4777 النتواله منصور د الستواله ***** معطة يسعد ١٨٨١٢؟ الجيزة TAVEA (PERSON ے السئواہ بویا السور الإشربية ٢٢٢٣٢٥ كركول العبد ٢٢.٦١١ عنق كرم الزينون ٢٢٨٥١٢ كسبدة كره الزينون ٢٢٤٨٠١ اغتيا: 37 . . AA الداءور تشرف المناتع ١٤٧٢)٢ ا حـ بولة اسيوية __ T T _ منلة ابطالية _ الإشرفية ١٢١٢٥٨ بسنرس 4.0.47 رآس بروت ۲۱(۹۷۹) التعق trial. !theal! دوق مكابل شيرو أر ? _ بينل أمركي قنبر _ ? رأس بيوت ٢٥١٩٥٥ الحكيم علشة نكار ٢٠٤١٥١ دوق مصبح أسأن الرامسة الراسة 17"1.4) — شاتر عباسي — د — منتخبهان د قابة او هدف ... احر غط العرش ١٢٢٧٦٥ البلال tinah' i paint \$1110. معطة باز مفايل ۲۲۲۲۴، حكرزل سلبي الصلح ١٦١٦١٦. ، _ بغض ۽ لعلع _ 7 15-40 الشرعبة ١٢٢٨٥٢ اوتبل دمو ٧ ــ حنزير بري ۽ قلشيد ــ ٧ ربال الوطيعة f.47.4 lb.41 ٨ ـ علمها بزجف علم يدبه
 وحقه ، من الكارب _ التحاد گورئيش اگررعة ٢٠٤١٢، روستن صوهر أثروسيان الكرث ١١١٨٦٦ الكاريف T117.5 A1" ... رهلها هداد ٩ ــ نحرك ، عين غزيرة النبع . الباشورة ٢٦٩.٥٢ الربلة السضاد Y. 1757 4.11 عموديا 10,21 ابو شاکر ...۲۱۰ ۔ منز ۔ سلامی كركول الدروز ٢٥٩١٦٧ المسران ١ - بولة أوينية ... A",00. سولېگو ۸۲) ۲۲: معطة مار مغابل ١٩٢٦٧٨ ؟ ــ من مؤلمك مارون هبود ــ 77.41 الزلقا الرطبية ٢ ــ كاهل أو فائسها علممــة TTTTYT -- ATT 4" 1007 رهله خسيراه ارروبية ، زار البكن النسة ــ الشرنبة ٢٢٥٤٦٢ الرشيد رأس بروت .889ه؟ AT1754 ي ساسي ۽ العمرية) ـ افتية إلم كاترم ــ كورتبش المرينة ٢٠٢٦٤٤ مبنتي Pir-ir Pirit 2.7774 ه ــ رفت ، مشابهان معطة العكاري ٢٢١٢٥٧ A* 1991 ابنيال غردان دد۲۳۵ العيراء A*.144 ي اليسر. الحضي • الإشرقية ٢٢.٧.٤ الروشة)))۲۵۲ ساسين ۷ -- مبلس فرنسيس اشتهبر بدهانه --هرم غاربسى ATTE ... بحرق شنطابة ٢٠٤٨).٢ نوفل TTICL. Toll وكبل Na.A. ٨ ـ اجتوب ، خليطا ــ ميناء العصن 11.111 جاز داری ۲۱۲۲۵۰ نیسبا کت **** رأس پيروت ٢٥٢.١١ جوزت شيكر العيراء مدوراة كومودور 77.97Ve سن العل عواء شوران ۲۵۲۲۵۹ *** الريشة ٩ــ ٢١٢٣٩٨ فأحوري غبرران معطة التريزي ٢٢١٨٥٨ - ني.ل. عارماسي تلةِ الفباط ٢١٥٥١٢ مبال

كلمة السر من سبعة حروف : امارة عربية كلمات متصاطعة اسداد: فيليبسهاس المحار V 7 0 الهلت ٠٠٠ ا en.cus 11.4.

۱ ــ کوبرا ، بنر . عمودیا : ا ۔ ٹیپ اکل ۔ ا ۲ – لیشیونه _ ٣ ــ تبر ۽ بُلپ ــ ٣ ٤ — روبرت غبر ـــ ہ سے نس ہ جرف ہ تاہ . ۲ ــ ب کی ۽ بليدا ــ ۷ ــنعبد ۽ اب _ـ السرامزة بتري

الصيدلية لايت هاوس اسطعان الونيسكو القي الشماره رباط ر انبو . مراف الترثي رمضان برستول الجليمة الجنبنة وأس النبع ٢٣٢٢٤٢ حبدان الطرش الجيدة شهاب الإبلية بدورة المينة

شاهد الللة مسلسل د کونغ نو ه الدي يتدم على القتالين ٥ و ١١ مز الساعة السابعة والتصف وهتي موعد نخيم نشرة الإخبار . في علقة اللبلة من مسلسل « كونغ نو » على كين أن يدرب شخصا مسألاً على كيفية القتال ، وذلك أيفاء لدين ليني ما عرفت الحب (محبود بغنين ومرفت أميز) درايا معربة عظمية بالكومينيا من الخسراج انسور التنسلوك •

W-17-11-W التنالان د و ۱۱ يده مسود وموسيقين ١٥٤٦ الفليون الصفار ١٠٢٠ كرة القني غيوط المتكبوت . الانتمية ٧ و كا و ٢ . . : هو موسيقي . ٣٠٦ الفلمرون الصفار . ٢٠٦ كرة الثانم . ٧٠٣ كونغ فو مرجه الإخبار ... بان نفني الطبور .. ، ، ا خبوط المكبوت . وروسيقى . ١٥٣ الفلمسرون الصفار . ١٥٣ كسرة القسنم . ٧٤٢ مرة القسنم . ٧٤٣ مرا التبسير بالعرضية برنايج منوعات وموسيقن مسلسل فرنسسي . ٨٠٠ المسلم التكاميكي .

ينيند الرباع السوفياتي المالسي ﴿ أَنَّهِ كُلُّهَا ۚ أَرُّدَادَ وَزُنَّ ٱلْأَنْسَانَ عَوِيٌّ تَتَاغَده شرط ان يترجم فلك الى عضالت

وعندما سكل البطل الذي يحمل ٧٩ وأنيا هاليا في رغع الانقال للوزن الاقبل في وزنه وطوله ويقية مقاييسه تردد يُهُمَّالُ : لا أرغب في الاجلية على هذه وأأشأته أتهندس أنذي بيلغ منالعمر

وع سنة ، ولا ارغب ايضا في الحبيث عنى كبية الطمام الني أتناولها بوميسا النبا سنعطى نكرة خاطئة لغير الرباعين أ الملام كما أن البعض سيلجا ألسى يوكأنت الصحف الانكليزية أدعست لله يلكل قطعتي بقنيك كبيرتين غيي للمباح وست نطعتند الظهر بالاضافة

الله من قطعة ونصف في كل وقصية خَيْلُم ۽ اما هن مقاييسه مهي ١٨٥ سَنَبْتُوا طُولًا و . ١٥ كَيْلُو غُرَاماً وزُنّا. تأبيز اللذي أجرى معه المقابلة قال ان الزياع مرح ويضحك لاتل نكتة واكته مَوْفَانَ مَا يُستميد جديته ليقول :

ورادت في الدينة البطلة شاختا ونقل عن لسان البرونسور اركادي غَوْرِدسِيف رئيس ادارة رمّع الاتقسالُ ل برسسة التربية البدنية بالاتمساد السوغياتي قوله عن البطل لا انسب بقاتل ينفجر غضبا ويصعب التاثيس

ويرد فاسبلي على ذلك بقوله : الم أعتر بمد على المدرب القادر عل توجيهي لقد بدأت معتبدا على نغسى وسائتهي كفلك وسبق ان كتب غوروپيف في اهــدى

المجلات الرياشية عن نجاهسات البطل بالها تعود الى اسلوبه خاص غسبى اللاريب محكم في تفكل دة ق % . ١٠ ١ يرد البكسييف على ذلك : هســدا فطأ غانا اعيش حيسساة عاديسسة وَلَكُنْ كُيفُ تَتَدُرِبُ وَحَسَبُ أَي طَرِيقَةً 1 طريقة سرية ؟

يقول مبنسها : طريقتي سرية تَخْتَلُفُ طَبِعاً عَنْ بِقَيَّةً ٱلْطَرِقُ ٱلْتَبِعَةُ ءَ وقد وضعنها انتاء دراستي الهندسيسة هَنْ طَرِيقَ تَوَازُنْ نَقِيسَقَ فِي أَسْتَخُدَامَ

هذه الطريقة ليسنت سرية ومعروفة بَثْ بِنْيَةَ ٱلرباعينَ ؟ عَالَ ٱلراسلَ .. أجاب البكسييف : طبعا ولكن المهم أن ينعب الرياضي في التدريب ، وان تكون لديه في المهابة القدرة علسي

وعن هواياته المرياضية الاخرى قال: العب الكرة الطائرة وكرة الطساولة والدومينو الا ان هوايتي الاساسيسة نظي رفع الاتقال وكان البكسييف دخل ميدان اللمبة

مَلَكِفُرا والسَّراك في اول مسابقة قبسل مَشِّعة أعوام مُعَط ، ألا أنه أحتل مِنْذُ

الاسم : عبود بدرو

Page : 17 . wife

هرايته : كرة القدم

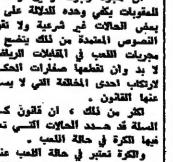
بلب ماليا خلبا الهجرم ف

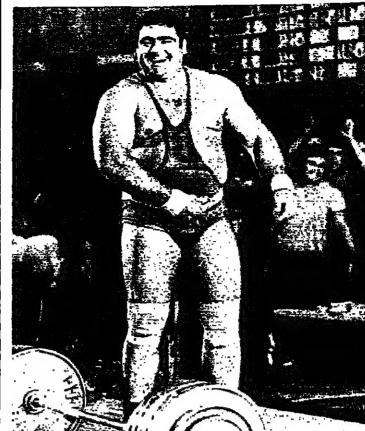
فيل بلبية الجديدة درجة ثانية

البنيته : أن يصبح لاعب

🕷 الابيه المُقتل - جوه

بسهورة يمثل يلده .





نْلَكُ المُوقَت الصدارة في وزنه . يقول : ان هلم كل سوغياتي هو ان يمبع رجلا قوبا ، لان الرجال الاقوباء ية تلون حثى من اجل العدالة ضــــد

هدف المارسة واشلف : أن ممارستي لرياضة رغع بنون قسوة مع ولديه ويساعد زوجته الاثقال ليست بهدف الاستفادة أو لتحقيق في ترتيب المديقة وحثى ظهي الطعام. ارباح مأدية بل الشباع هو أيني وتحقيق الاتتمارات أبلدي . قوته الخارقة في رقع سيارة او سا وقال : أمَّا لا أطبع بالمثل واكسب من شابه فلك كما أنه لم يتشلجر مع احد

عيلي گمهندس تعدين ، والمهندسون عندنا يكسبون جيدا اي ما بين ٢٠٠ الى .. ؟ روبل (تمادل ما بين .٠ ؟ و. إن دولارا) بالإضافة الني مكافات عند نجاوز الخطة المضوعة ثلانتاج .. أقوم بالتدرب بعد انتهاء العمل سواء في بلحة المتزل أو فيقصر الرياضة وعندما يقترب موعد الباريات استمر في التدريب هتى السامسة للعاشرة او

الدانية عشرة ليلا . يعيش اليكسييف مع زوجته اولمبيادا ونديهما هبيان ويملك سيارة صفرة

العمل او ديون . من طراز الجيب يقول عنها مبت محمد على كلاي

يقبل بالنفاع عن لقبه امام نورتون رضخ محمد على كلاي بطل العالم في اللاكمة للمعترفين بوزن النقيل لانذار مجلس اتعاد اللاكمة ، واعلن عن موافقته

والجدير بالذكر أن هذا اللقاء سيكون الرابع بين المككمين وقد غار بالأولى نورتون، وفار محمد على بالقابلتين الاخرتين. فهن سيغوز باللقاء الرابع ؟

للمقوبات يكفي وحده للدلالة على ان بعض الحالات غير شرعية ولا تقرها التصوص المتبدة بن ثلك يتضع ان مجريات اللعب في القابلات الرياضية لا بد وان تقطعها صفارات الحكام لارتكاب احدى المخالفة التي لا يسكت الكثر من ذلك ، أن قاتونَ كسرة السلة قد حسد الحالات التسي تعتبر

الحكام على قرار اتخذه زميلة الا أن القانون لا يسبح بذلك قطعيا كما لا يخول احد الحكام حق تجاهل قرارات

وعلى صعيد اخر ۽ فقد يرتكب احد اللاعبين خطأ جسيها أو تصدر عنسسه تصرفات تتنافى والروح الرياضية وفي المالتين ، فأنه يصبح في جديـــر بمنابعة اللعب ويمنع من الاستمرار في



« أنا على آستعداد لاستبدالها بسيارة

ورغم صورة الرجل المقوي التسي

ولم يسبق أن طلب منه جرانه تجربة

ابنسم وقال : انا رجل منزوج ولدي

صبيان وسعيد في حياتي الزوجية .

ويعتقد اليكسييف ان الرياضيسين

السوفيات بحققون اثجازات اغضل تحت

عَلَى النظاء المُلْم لان الرياضيسين

الامركبين يفكرون دائما بالمستقبل وكبقية

تلمين حياتهم ، الما نحن قلا نتبارى من

اجل المال ولا يوجد لدينسا عاطاون عن

. . منى سنسجل رقها عالياً جديدا ؟

: عندما بطلب مني بلدي ذلك

كاديلاك طيعا .. » .

مِنْ النَّاسِ لَيْؤِكَدُ قُونَهُ ..

وواذا عن العددات ؟ . .

رب عائلة

والكرة تعتبر في هالة اللعب عندما يلغذ الحكم مركزه ليجري رمبة القفز أو ليضبط الرمية الحرة وعند انخال الكرة الى اللعب من خارج الحدود حتى تصبح بتصرف اللاعب الموط به

وقد يحدث احياتا أن يمترض أهسد

انتصلوا بالهاتف ٣٤٩٩٣١ / ٣٤٩٩٣٢ من الأاسعة صباحًا الى الرابعة بعد الظهر

UNIVE

يصدرها زميله اذا كانت ومنصوصا عليها في قوانين اللعبــة ع اما اذا اختلف حكمان حول نقطة مسا واصدرا قرارين متناقضين غالقروض في هذه الحالة الاخذ بالقرار الاشد

كذاك فقد يصدف أن يخرج أحد اللاعبين من ارض اللعب دون اعسلام الحكم بذلك علما بأن ذلك غير مسموح وعلى المكم عندها أن يبحث الموضوع مَلَدًا نبين له أن تصرف اللاعب كسأن متعبدا ومقصودا يسجل عليه خطسأ

« اذا اخترقت كرة انشباك فيجب ان تلوم نفسك لا الإخرين وتتسامل عن سبب تخولها الى الرمى » . . هذا الكلام قاله ﴿ بِيلِ سَاتِكُلِّي ﴾مدير فريق ليفربول لرفع معنويات حسارس الرمى « راي كليمنس » بعد خسارة القريق . لكنه لم يلق المسؤولية كاملة على عاتق حراس المرمي علما بان بعض اخطائهم لا يجب أن تعقى من اللوم . فاخطاء اي من اللاعبين. قد يصلحها لاعب احر أما هفوة حارس المرمى قلا مجال للتعويض عنها .

وقد أعلسن رأي كليمنس : « ان

سنوات الخبرة الطويلة اكسيته القدرة

على التقاط الكرات جهيعا واعتمساد

فمن المثير للسخرية أن تمحو حركة

غاطئة وحيدة من حارس المرمى جهود

غريق كامل . هذه هي الحقيقة المجردة

ولول خطأ ارتكبه في موسم 1977

١٩٦٧ أنناء مباراة ودية مع فريسق

« غرمسبي بأي » . ونظرا لكـــون

معظم الحضور من ابناه بلسسدة راي كليبنس ، أراد أن يكون العسرض

بسؤوليته على عآتقي وحدي . فعندم

هلجم بريان هيل مرماي ، لم اشسا

النقاط الكرة بل هـاولت قلفها السي

وسط الملعب ، لكن ركلتي كالــــت

مسيئة للغاية وعابت الكرة لبربانهبل

ومن ثم سجل غریق عربمسبي هنفا

الذي سجل الهنف .

والتي بصعب تقبلها .

الخطا

الاول

المسؤول

اسلوب ذكى لتفادىالخطأ في الستقبل».

🖀 ھارس آلمری رأي کليبنس 🖀

لحارس المرمى الشهير طوني لورنس. وفي موسم ١٩٧٥ — ١٩٧٦ ، لعبت ميدلسبورغ . فقد استطاع تيري كوبر داخل المرمى .

وقد انت هذه الماراة الى طسول فريق ميداسبورغ في المرتبة الثانيسة مباشرة بعد نورويتش .

ويصعوبة بالغة تمكن راي كليملس بن الجفاظ على مركزه بعد صد ضربة جزاء رائعة في المباراة ربسع النهسائية ضد فريق دينامو دريسدن . اللسبك استقبلت بحفاوة بالقة في بدء المباراة. وقد اعلن بوب بایسلی ، مدیــــر الفريق ، في المؤتمر الصحفى السذي عقد بومها : ماذا يمكنكم القول عندما يرتكب افضل حارس مرمى في المالــم حادثة من هذا النوع ؟ افضل اللاعبين يخطئون وبجب تفادي الوقسوع في

معي فقد كان « كيني دالفليش »سببها فقد نفذ ركلة خاطئة وادخل الكرة في مرمى فريقه مما أدى ألى فوز سكوتلندا على انكلترا في البطولة البريطانية .

وجاء فوز فريقى بكلس الاتحساد البريطاني بمثابة تعزية عن هذه الهفوة. لحظات عديدة من الرعب تواجه كل حارس مرمى . وحارس الرمىالحقيقي هو الذي يسيطر على اعصابه ويفكر انتاء اللُّعب . فهذا هو الشرط الوحيد

OY

افتتع مؤخراً في السناد المركزي بمنينة لايزيغ بالمانيا الديمقراطية منحف الرياضة بمناسبة الهرجان الريساضي السادس . ويعكس هذا المتحف تطــور

الرياضة ويقدم معروضات رياضية منذ

بدء الحركة الرياضية التي قام بها

فريدريش لودفيك في أوائل القرن الناسع

عشر ، كما واته يلقى نظرة علسى

النحضيرات الجارية تلالعاب الاولبيسة

التي سنقام في موسكو في عام ١٩٨٠ .

وقد جرى ترتيب المروضات حسب

وتبدو في الصورة دراجسة الالساتي

النيمقراطي غوستاف ادولف سيهسور

الذي فار مرتح في بطولة العالم لسباق

الدراجات ، وهي معروضة بالمنعف .

تاريخها الى عام ١٨٥٠ وهي معروضة

وفي الصورة الثانية دراجة يعسود

(مسورتان من آ. د. ن)

لذلك تعاقد معي فريق ليفربول كخليفة

مباراة عنيفة وحامية مع فريــ ان يوجه ضربة طويلة المدى . صحيح اني اكتشفت الضربة لكن ردة القعسل لم تكن بالسرعة انكافية اذ فشلست بألتقاط الطابة فتنحرجت بهدوء السى

> كاتت نتيجة الشوط الاول بمتابسة كارثة عظيمة اذ تمكن الفريق المنافسيس مِن تسجيل خمسة اهداف . وشعسرت بالغيبة ثم جاء الهنف السادس لبزيد الامور سودا ووددت أو انشقت الارض هذا الهدف ننج عن خطا تقــ

اما الحانثة الطريقة التي حصلـت

سابعا ليربع المباراة بعد ان سجلسا هدفا يتيما للتعزية . وقد عزا المديسر الخسارة لوجود العديد من اللاعبسين وفي هذه انفترة ، ارتكبت اخطاءا عديدةً في التقدير لكن عندماً ذهبت الى الفيلد ، أصبحت اكثر وعيسا ومهسارة

على الرغم من خطورة الصادث الذي ثعرض له القارس جاك نيفسل

والجواد زورام ، فان ايا منهما لسميمت باذى ، لكن لجنة الحكام اقصته

مساعد مدرب المنتخب الالماني

الغربي الكروي سيخلف معلمه!

اعلن في الماتيا الغربية أن مساعدالدرب الحالي التخب المانيا الغربيسة بكرة القدم سيخلف الدير الحسالي عيلمون نشون ، وذلك بعد التهساء مباريات كاس العالم في الارجنين ،

... هي زوجة الحكم! 🔳

(مبورة من آ.ب)

مِنْ السباق ، ويبدو في مقدمة الصورةالجواد « ظلمين ملمي »

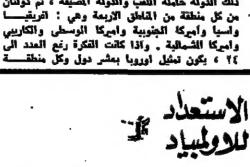
تعاون رساضي بين آسسيا وافريق واقامترلت اءات كروية بين ابط الهما وتوجي

في الاجتماع المشترك الذي عقد في مدينة باريس بين ممثلين عن الاتحادين الاسيوي والأثريقي ، جرى خلاله البحث في تنسيق مواقفهما في جنسات الجمعية العبومية الاتحآد الدولي التي تعقد في مدينة بوينس ايرس بالارجنتين تبيل مباريات كاس العالم ، كمسا

اتفق على رفع مذكرة لزيادة حصة القارتين بين نرق اعضاء الاتحاد برفع العدد الى ٢٤ دولة . الكاس في الوارها النهائية ، ورفعها الى ٢٠ فريقا بدلا من ١٦ ، على أن توزع الى مجموعات بحيست تقسم اوروبا الى ٦ مجموعات بدلا من ٨ يضاف الى ذلك الدولة حاملة اللقب والدولة المضيفة ، ثم دولتان

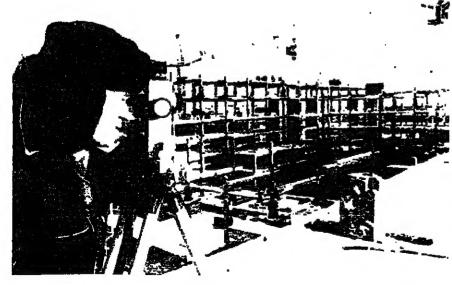
ونذكر بالمناسبة ، اننا نشرنا في عدد سابق ، تصريح لرئيس الاتحاد الدولي جو هاميلانج بانه قد اقسي

وجرى خلال اجتماع باريس ، على تبادل الزبارات بين القارنين واجراء اتصال بينهما عن طريق لقاءات تَنْائية بطريقة الذهاب والاياب ، بين بطلي القارتين وبين الاندية الفاتزة في بطولات ابطال الدوري وابطال



🔳 آهد الهندسين كروس يتفقد ورشأ العبل القسائمة موسكو لدورة الالعـ الاولمية علم ١٩٨٠ والجدير بالنكر أن اعمال البناء فسي قساعة المحساعة البادية في الصورة لم يتوقف رغيم الثلوج وتعني درجة

للجنسين .



اسبوع رياضي تجري قرعة تقسيم الـ ١٦ دولة النسى عدات مواعید بدء الماریسات لتنانیب

صلت إلى الادوار النهائية لكاس العالم لكرة القدم ١٩٧٨ ألى؛ مجموعات الساعة السادسة بساد ١٤ الشهر القادم بمسرح سان مارثن في بيونس ايرس بالإرجنتين ، بحضور هاغلانج رئيس الإتحاد الدولي .

الــ ١٦ التي وصلت النهانيات . شكات لجنة بصفرة بن اللجنة النظبة

بين مصر والسودان في الكرة الطائرة تقام في المسدة الواقعة بين ١ ـــ ١٠ شباط القادم أسبوعا كلصداقانين مصر والسسودان تجريخلاله مباريات في الكرة الطسائرة

 تكتبل التشاءات والتعديسلات باللاعب الست التي نقام عليها الباريات النهائية في موعد غايته اخر اذار ١٩٧٨ . سنتلكد لجنــة بن الاتحاد الدولي من ذلك بزيارة تتم في حجزت حصة من تذاكر الماريات للدول

الثانية الاربعا والخامسة الا الرسع بعسم الظهر .. على آن تبدأ مباريات فريق الارجنتين الساعة السليعة والربع مساء وان تبسدا الباراة النهاتية ومباراة تحديد الركز الثالث

الساعة الثالثة بعد الظهر . پشترك الغريق عبد العزيز مصطفى نائب رئيس الاتحاد الدولي عن افريقيا في تجنية اعدار التعليمات الخاصة بمنع استفسدام العقاقع التشطة والطريقة النسى ستستخدم للكشف عن استخدام اللاعبين لها .

الإذاعات في أوروبا .. وذلك بمراعاة غسروق

التوقيت . . تقرر أن تبدآ الباريات الساعية



ا قِي متحف الشمع فناتسان بسين النمائيل 🗷 (نصوير موسى الزوتي)

ثم يمر في المرحلة الاخيرة اي « الرتوشي » ،

من هنا نرى أن ولادة التماثيل ليست بالامر السهل،

بل هي عملية تمخض غني عسير ، ويكلمة مختصرة

ان متحف الشمع هو عصارة التراث اللبناتي . لقد

بدأ مع مسيرة الاستقلال في سنة ٢٢ مرورا بمختلف

الايام التي يروي لنا حكاياها حتى وصل المسى

التاريخ اللبناني في متحف الشمـــ

كتبت نوتين مهنا:

مئذ أن بدأت الثهضة الننية نشق طريقها كسان لبنان من الدول الرائدة في تلقف هذه الظاهرة بشغف وانقان من الناهية الفنية : رسم ، نحت، صنع تماثيل وسواها كان عدد الذين يتولون هذه الامور يعد على الاصابع ، ومع الايسام ازداد بشكل ملحوظ ، وتنوعت الاسالسيب وتعمقمت النظريات ، وانفتحت انظار العاملين في هـــــده أليادين على عوالم جديدة وايحاءات مبتكرة ، وقد تَمِثَّلَتَ فِي الإنتاجِ الْحديث تأثرات الثقافة الفنية ، بالإضافة الى الاصالة النابعة من اعماق الفناتين أنسبهم . ولا نبالغ اذا قاتا ان بعضهم بلغ درجة عالية من الاتقان ، والابداع ، غمرضت مواهبهم خارج لبنان في باريس ولندن واميكا وغيرها ، فتقبلهم متذوقو الفون الراقبة باعجاب ، وعلقت الصحف والمجلات المختصة على اعمالهم مثنية على رهاقة الحس القنى اللبنائي وسمو الفكر ، وبراعة ريشتهم وازميلهم .

واذا القينا نظرة على مواقف اهل الفن مسن رسامين ونحاتين نرى التطور الذي أصاب الانواق، كما أن المواطن اللبناني آقبل على المعارض يشغف، واسهم في تحريك المواهب واثارة الكفايات بدفعه مبالغ كبيرة الاقتباء الاثار الفنية .

تدريس مادة

ومها زاد في نفتح المواهب واثارة الحس لسدى اللبناتيين هي المناهج التعليمية التي بدات تعنسي بهذه النواحي وتخصها بالتدريس حتى نهاية مراحل التعليم الجامعي ، ومن ذلك كان معهد الفنون الجميلة ، كما أن في وزارة التربية الوطنية دائرة خلصة تعنى بالفنون والفناتين ، ونسعى لتسهيسل مهبتهم ووصلهم بجمهور المتلوقين عن طريق المعارض وهناك قاعة « الاونسكو » ومتحف سرسق وقاعة المجلس الوطني لانهاء السياحة التي وضعت بتصرف الفنانين لاتهاء المساحة التي وضعت بتصرف الفنانين لاتهاء معارضهم فيها . كما باتت تعرف المائدة .

و موار متدرك بين لده ودم وشيع

انواع المفون : لقد تعددت الفلون وشوعت فروعها ، منهــــا

التشكيلية والتجريدية ، والكلاسيك ، والعديث ، من القانين من نحت الصحور وجعلها تماثيل رائعة في القن والتنسيق حتى عرضت في متساحة،

أما أصحاب المواهب اللين يبدعون بريشتهم وينمقون اجمل اللوحات غهم كثر ، وكل له لونه الخاص وغلسفته في العظاء ، فرسموا الجمسال بكل معاتبه وقيمه ، ونجلى الخيال في ابراز عمالم الاشياء وظلال المنظر .
وللغن الجيولوجي عشاقه ايضا ، غمنهم مسن وللغن الجيولوجي عشاقه ايضا ، غمنهم مسن

انبع مراهل الطبيعة حتى اصبح لدينا في لينسان مناحف جدولوجية ادهشت البطات الاجنبية . أما تنسيق الازدهار واغصان الاشجار فانهسا ظاهرة فنية اصبحت هواية كل سيدة ، وهو فن من الفنون السائدة في لبنان ، كذلك هناك ناهيسة فنية نفرد بها الاخوان أبو حنا من منطقة جبيسل

منحف الشميع واللحوظ ان نسبة هواة الفن من اللبنسانيين وصلت الى .) بالمائة ، وقد تلوقوه بكل اشكاليه القبيمة والحديثة ، وكاته استمرارية للتسراث متحدد للفن

هيث اقاما منحفا للشبع .

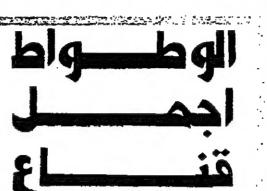
وتجديد للفن . أما الطريقة المتبعة غتقوم على استعراض الفنون التي عرفها المعاصرون كبا عرفها المقديساء مسن النتات.

ولقد اعتبد الاسلوب المالوف ليسرز مسورا طريقة وتعبيرا جديدا حتى تكاد ترى الرسم يتكام. هذا النبط من الفنون ظهر في متحف الشمع السذي بعدد تحكة لذائدة ، العة ...

المام نمائيل لمشاهر من التاس تكاد نتطق بالكسلام لتروي حكايا من الماضي والحاضر . ان هدا المنحف يجمع بين المعاصر والقديم ، ويعطلسي الصورة المرافعة عن المائلة اللبنائية ، ويضم حوالي ... تمثال كلها لمشاهر اللبنائيين . واذا تكلمنا عن التماثيل لا بد لنا من التكلم على المراحل التي تمر بها ، يمر التمثال في عدة

والذي يزور منحف الشمع في جبيل يرى نفسه

وادا تعليها عن المهامين لا بد عا من المعلم على المراحل التي تمر بها ، يمر التبثال في عددة مراحل ، اولا ايجاد الصورة ، من ثم المجونة حيث يلخذ شكله المطلوب ، ومن بعدها قالب الجنصين ، وفي قلب قالب الجنصين بصب قالب،



الفن لا بحدد بوطن ما دام يتكلم عن الانسان ، وقد يستوهى من هركسات الناس والماسبات الني يحتفلون بها .

المناسبة كانت عبد البربارة ، والفكرة كانت السيدة ايفا عبيد صاحبة معهد للنجميل ، التي استبطت صرعة جديدة اضافتها الى فن النجميل المتعدد ، هيث اقامت حفلة نسابق على اجمل فناع، وتبت المفاهرة في حفلة ضمت العديد من رجال السياسة والفكر والمنون والمناهدة في مدت العديد من رجال

تحدثت السيدة عبيد عن بدعنها نقالت : مكرت منذ مدة بطريقة « القتاع الشفاف » ، وانتخاب صاحبة اجمل وجه مقتع ، تخيلست الفكرة ، ورسمت التصاميم على الورق ، وبما اني آنقن فن الرسم بالاضافة الى حقل التجميل انت الرسوم جميلة ، وبقيت هذه الفكرة طي الكتمان السي يوم تنفيذها على وجوه فنيات ينقبلن الحيساة بابنسابة الفرح والامل .

بالمسلمة المرح والمعلى . في التهاية بعد أن اختبرت التصليم عرضت تنفيذ الفكرة على عدد من الفتيات فترددن خوفا من الظهور بوجه مقتع ، ثم عدن فاقبلن عليها . وجاحت الليلة القررة حيث عرضت هذه الصرعة



الفاديد 🛎

الجديدة ، وكانت ملكة اجمل تقاع شفاف ، اي الملكة بربارة ، فنبارت ٧ فنيات مسن اصل ١٢ فناة لم استطع اكمال رسومهن ، رغم عملسي طوال نهار كلمل ، خصوصا وان لكل وجه شكله ورسمته الخاصة به .

الاقتعة

واضافت السيدة عبيد : رسبت الصور المقرد مع نمج الألوان المتناسقة من أجل اضفاد طبيعة جذابة على الوجود ، أما الرسوم فكات :
الملكة جاكلين أبي شهلا صاحبة رسمة الوطواط جزيل روحانا وصيفة أولى صاحبة رسمة البطة، دولي حداد صاحبة رسمة الفراشة ، جنان شهاب صاحبة رسمة المشبب ، ملري توما صاحبة رسمة الشريطة أي المسقد ، دينا لإبا صلحبة رسمسة المهرة ، مهى الاسقر صاحبة رسمة السمكة .

قملا آنها صرعة جديدة في لبنان وخارج لبنان، وكلفتني نعبا وجهدا ، وتكنى لما واحت النجاح لم انحالك نفسى فيكيت ، خصوصا عندما نمايلت الفنيات امام اللجنة التعكيمية الختيار افضلهن ملكة لاجمل قناع . ولا انكر اني كنت لحمل قلبي بين يدي ، لان الفن مثل الولد ، لذا كنت خاتفة من النناج واتمنى لو انى استطيع انتخاب السبع ملكات للقناع الشفاته .

البريارة أما الماسبة مكانت ليلة البربارة ، لانهــــا تخفت هي بقتاع جن هريا من والدها . وأنا لم

واذا ما قلنا انه بدا مع مرحلة الاستقلال فهذا

لا يعني انه سياسي انما تاريخي علمي وغني ،

فيه المفلاح والامع ، المثل والمفني ، رجال مسن

الاخران الثلاث شوقي ، وجدي وهيام ، ولدوا

تهاثيل عائلة القديس شريل .

التاريخ وصور من الحاضر .

🖀 ماكباج البطة 🖀



ملكياج الوظواط

انبع طريقة القتاع المشوه بل على المكس استعبات طريقة القتاع الشفاف الذي يبرز معللم الوجسه يصورة واضحة في مشوهة . واضافت السيدة ايفا : من تلحية التعليقات على هذه للصرعة كانت مشجعة ، وتقبلها الناس بشكل عفوي ، وطلب منى بعضهم الاحتفاظ بالرسوم كي اعرضها في هغلات اخرى أو فسي كرنفسال اخسر .

وقالات: انا بصدد تحضير اشياد جديدة لاتني دائما احب ان أعطي ما لدي من خبرة للتامي ع واعتبر المطاء الدائم هو ومز للتجدد الدائسم مائسته .

لما من ناهية الغنيات غرغم نخوفهن من الظهور المثم الجمهور في البداية الا أن الامكاسسات كانت ابجابية للغاية ، وكانت كل واحدة مسن المتباريات مفعولة لنها لم تكن تعرف أنها سنبدو كلك . وهذا النجاح كان الدافع في الكمال مسرتي ندو مزيد من المرعفت .

شعه ر

اللكة وقالت الاسة جلكان ابي شهلا صاحبة أجمل

قاع : الحقيقة اللي كنت منفوفة من الفكرة في البداية، ولكن شركة مستحضرات المنجميل هي الني أصرت على ترشيحي ، وواقت على المعرض بعد أن زالت فكرة الفوف من المظهور المام الغاس بقاع يخفسي

جمال وجهي . وكم كلت مسرورة عنتما الففي جمال وجهي بجمال ابهى وغزت يلقب ملكة جمال « أجمل تماع » .

وقت الحاجة

وكلمة غن تلاهقهم ، وفي سن مبكرة جدا وجدوا

انفسهم أمام خيار واحد هو الفن ، هبث بدات

لم تكن في البداية سوى مجرد فكرة كبسسرت

مع الايام واصبحت حقيقة ، وتجلت اعمالهم في

أروع عمل فني أبنائي ، وهو منحف الشمع غسي

غفى قرية جدايل نبا الاخوان ابو هنا هيست

اتفقوا على شق طريق جديدة في الاتجاه المفني ،

وفي البداية اعترضتهم صعوبات من الاهسمل في

محاولة لمعهم من الإنجاه هذا المحى ، لاسب

(لا يطعم خبراً» . لكن بقيت العكرة تراود الاخوان

يقول وجدي : أهَّلي حامرونا جدا ، عُكثت في

مساعات غراغي أرسم ، وأنا المبوم استلا غسي

الرسم ، بدأت حياتي القنية جديا منذ ١٦ سنة ،

انها كانت مخاطرة لأنّ النن في ابنان لا يعطى نناتج

وراو أتبح لنا ظرف لخر لكنا غي غناتين ، لان

وقال هيام : الغن نما معى منذ الطغولة ،

ولكله ضبق ألمجال لا يستطيع الانسان ان يعطيه

كل ما يملك ، غالاهتمامات اللَّفنية في ابنان كما هو

معروف عنها محدودة ، رغم هذا كله اعطيته وتاست

هوايتي في طريق الفن لانني اهبه ، ومثى أهب

الانسان أعطى دون أن بنظر ألى النناتج ، ويستبر

في العطاء هني اخر نسبة بن حياته ، هني ينطفيء

ويبقى شوقى المفط الانبر في مشروع القسسن

بدأت مشواري مع الفن منذ كان في من العبر

خبس سنوات کهاو طبعا ، ولکٹی کلت احلم دائما

بشق طريق فنبة خاصة ، ومع الآبام نعتق حلبي،

وبدأت معلا أعمل كفان لاكهاو ... لم ادخل مدرسة

لنعليم القن ، وعندما كلت في بلجيكا تعرفت على

فنان تأثرت به كليرا ، ايضا استاذي كان صاحب

منحف شمع في مصر فاعجبت باعمالك وقررت ان

ويتابع : وما أن بلغت من الله ١٨ هتى بدأت

عملي جنيا ، ووضعت آمليي فكسرة وانسعة ، وابتدات عراكي مع الحياة ، فقا أهمل حوالي

١٨ او ١٦ سأغة بوييا ، وهلي الكبر أن يصبح

لدى أبدان متحف يضاهي المتاحف الاوروبيسة ،

ورسومي ليست هلكي ، لذا يجب أن الدم للناس

وأتسار شوقي الى أنه في أعماله الغنية يعود

عادة الى مراجع تاريخية . واستاذ في التاريخ

وقال : يجب على الفنان أن يكون مطلعاً على كل

الفنان معلب ، والفنان يحب فنه ويعطيه مسسن

سراحتى تحققت في هذا المتجف

كما يجب ، والمغنان يعيش فقرا .

سعلاته لالة أن أهب عدق

أنسوقي المنفذ الاكبر:

يكون لدي مجموعة عنبة .

المثلاثي ، يقول :

مسيرتهم مع الاعمال الفنية .

واضاف : هبري الان ٣٧ سنة ، فضيت نصفه المشر لقن ، والنصف النقي ازاوله ، وكت ل البداية اواجه آنتقادات شديدة من اهلي وهذا يعود الى خوفهم من أن امنى بالفشل ، اما اعمالي الفنية فعديدة ، بدات برسم مسرة الاستقلال ، وانتهيت باعطاء صورة لعائلة الغيس

شريل حيث وضحت في متحقه دير عفايا .
حتى الآن انجزت ما يفوق .. 7 نمثال و وانسا
اليوم بصدد نحضي مشروع جديد اكبر من ملحف
جبيله المشروع ناريخي فولكلوري، عنعادات وتقليد
للبنانية ، كما آتي الفكر بمشروع عن الاهسدان
اللبنانية ، واني بانتظار عودة الحياة الى مجراها
الطبيعي .

واشار الى ان الثياب آيضا هي من تصبيهم ، وقال : آما الفكرة فنعود الى مراجع ناريفية ، اما التصميم والقص وخياطة الإثواب نهى من صنعنا ولا تستمين بلحد .

وكشف شوقي عن جانب الحر من اعتبادات خقال : كذلك اصنع نهاتيل من المقاط التنريب على الكراتيه واصدرها إلى المقارح ، ورسوما السينيا تستعبل مثلا في حالت سيارة ، او اصنع رجلا طبع او رمى بنفسه عن البناية . واضاف : لو شنت التكلم عن الغن فان مشواري

معه طريل، ولدي انكار واماتي سوف احقها عبا قريب عفكل ما لدي عطبه لغني، فأمّا خلقت لموساعيل طوال حياتي من اجله واجل منذوتي اعبالي ، غلمالمي كبيرة وأملي بالله أكبر . وجود في قواغذ القن :

وحول قضايا الفن ونطلعات المجبل الجديد كان « الاتوار » جولة في معهد الغون هيث عبر يعضهم عن رأيه .

منهم من قال : أن الفن في لبنان مظاوم نعلا ؛ اننا نسالك هذه الطريق ولكنا نخاف بن النهاية، هتى اننا بعض الإحيان نشيعر بالتراجيج ، ولكن حينا الفن يقوي لدينا المزيية ويجعلنا نتاج هذه الطريق الشائكة . ويعضهم قال : سوف نتخصص ولكنا أن نبق

في لبنان ، ففي الفقرج الريطيوها ونعقبل اهلاقا رقم ان هذا النفكر بجرها في الصبيم ، ولكن ليس في البد هيلة ، قريد ان نميش كفينا ، لا قريد أن نموت كما خلقا ، والنفان اللبناني البطرا بقع بين نارين : هبه للفن وحبه للمباة ، فضل مسيمناها أكثر من مرة الا الكم نمونون أحباه الا يعني انتا نعطي من حباتنا للمن دون أن ناخذ شيئا . والكلية الافيرة كانت لطالية نضايقت من كسلام رفاتها فقالت :

لماتا تسدون طريق الطبوح المابنا ، كل السان يستطيع ان يصل الما تصد ، لذا سلحل أسم لبنان هاليا وارسمه على واية نثني وانشره فسي

